Жизель – высокая женщина, на вид ей около 20 лет с золотыми глазами. Её темно-синяя кожа покрыта племенными татуировками. На ней очень откровенный белый наряд готической жрицы без рукавов, который по дизайну очень похож на наряд Рори. У женщины короткие белые волосы. Ее самая примечательная черта - драконьи крылья.

– Приятно познакомиться с Вами, господин! – Жизель поклонилась Танаке.

– А? Вы меня знаете? – с любопытством спросил Танака.

– Да! Харди рассказал мне о Вас, – ответила Жизель.

Харди? Если я правильно помню, это была Богиня, на которую работала Жизель.

– Харди, она знает его? – удивленно спросил Рори…

– Откуда Харди знает меня? – спросил Танака.

– Я не знаю, но она сказала, что в этот мир придет человек, намного превосходящий меня, также были врата, которые открыла Харди, но упомянув что это только принесёт изменения в мир, – Жизель попыталась вспомнить слова Харди.

– А? Эта Харди открыла разлом? – удивленно спросил Хаширама.

– Нет, она открыла Врата, но разлом о котором ты говорил, это то место откуда вы ребята пришли? – спросила Жизель.

– Да, – кивнул Хаширама.

– Позвольте спросить, Харди сказала, что разлом, о котором вы говорите, уже существовал до того как она стала Богиней, но также слышала, что кто-то поместил его туда давным-давно, отсюда у неё и появилась идея соединить Особый регион и Японию – Жизель повторила слова Харди, они разговаривали по телефону.

– Как она узнала обо мне? – спросил Танака.

Затем Жизель закрыла глаза и поговорила с Харди, но та покачала головой:

– Она говорит, что не может рассказать об этом из-за ограничений, – сказала Жизель.

– Это работа Системы? – подумал Танака, но покачал головой. Система была слишком загадочной, она не говорит и не дает заданий, даже намек на её существование найти почти

невозможно.

Тогда Танака сосредоточился на том чтобы получить больше информации об этом мире, называемым Особым регионом.

Он смотрел аниме, но не читал мангу, поэтому ему не хватало информации, но, по их словам Харди открыла врата используя свою силу, и соединила Японию и Особый регион.

Харди сделала это, потому что ей хотелось развлечься и преподать Империи небольшой урок.

Она знала силу JSDF, но ей не хватало здравого смысла, как сказала, что огненного дракона было достаточно, чтобы прогнать их армию, на что Танака рассмеялся и дал ей урок здравого смысла.

После недолгого разговора друг с другом, Танака и эти двое, наконец, решили уйти, эти два апостола заинтересовались миром Танаки, который не возражал даже перед их уходом.

Свет спустился с небес и прекрасная девушка с белыми длинными волосами упала как Богиня, на землю смертных.

Это была Харди, она хотела прийти в себя, но у неё не было физического тела в качестве которого девушка пыталась взять Жизель, но та сдалась, это были странные отношения апостола и бога, но Танака был хорошим парнем.

Он решает создать тело для Харди, возможно, парень не сможет создать настоящую жизнь, так как у него нет души, но у Богини было божественное сознание, которое также было ниточкой её души, что послужило ключом к созданию тела.

Танака создал тело для неё, оно было таким же, как и внешность Богини, что касается силы, то она была сравнима с силой Рори.

Харди была очень счастлива, ей потребовалось некоторое время, чтобы привыкнуть к своему телу, после чего они вернулись в Мир Шиноби.

Танака не особо возражал против экскурсии в его деревню, но теперь они были ему обязаны.

Когда они прибыли в его деревню Танака вызвал для девушек гида, которым оказалась его секретарша, ведь он был трудолюбив.

Но, похоже Харди никогда не видела очень красивого существа, ну, Танака знал, что она ошибочно подумала что это женщина.

Но ей было всё равно, Харди больше нравились женщины, чем противоположный пол, но как она отреагирует если обнаружит мужчину, похожего на женщину, успокоится или продолжит гоняться за девушками.

В любом случае, отдав троих своему секретарю, Танака вернулся в свой дом, первым он пошел к жене и дочери.

Что касается Японии, Танака, как бывший японец знал, насколько они могут быть осторожны, поэтому, вероятно потребуется около 2-3 недель, чтобы окончательно те решились войти в ворота.

Танака также начал строить свои планы, он послал 300 самых талантливых ассасинов из деревни, назвав группу "Кредо ассасинов".

Ну, оставался ещё ночной рейд, но "Кредо ассасина" было группой, созданной специально для спецназа Рифта, Танака не любил использовать одни и те же силы.

"Кредо ассасинов" проходили обучение в течение 4 лет.

С тех пор, как было обнаружено существование разлома, они также были очень преданы Танаке.

Ассасины являются экспертами в проникновении, убийстве, сборе информации и многом другом.

Их одежда такая же, как и в Assassin's Creed, с капюшоном, но она легко могла менять свой внешний вид.

В любом случае, у них также есть скрытое оружие, буквально скрытое оружие, если только они не захотят, его никогда не обнаружат.

Затем Танака отправил ассасинов в Империю, пока немногие из них будут внедряться в JSDF, мужчина должен быть уверен, что у них не будет никаких великих идей, когда они встретят его.

Так прошли дни, Танака проводил большую часть своего времени на семью, постоянно следя за разломом.

– Ахх, как хочу ускорить время, – простонал Танака.

– О чём ты говоришь, Танака? – с любопытством спросил Рори.

– Ни о чем, кстати, когда вы, ребята, собираетесь вернуться? – спросил Танака у трёх девушек рядом с ним.

Танака вздохнул, мужчина не возражал, чтобы они остались в деревне, но Рори была одной из самых важных шагов его плана, она будет для него средством связи с JSDF.

Но эта маленькая старая девочка не хочет уходить!

– Похоже, мне придется использовать свою технику, – сказал Танака, его глаза внезапно вспыхнули красным, он поднял руку, а затем щелкнул пальцем.

Пух

Они исчезли с места где находились, и снова появились где-то на скале, затем перед ними пролетела фигура.

У неё было гигантское тело с крыльями, это был дракон, он отличался от того, что Жизель взяла с собой.

– Эй, это же дракон пламени, почему он на территории эльфов? – внезапно спросил Рори.

– Ху-ху-ху-ху – Харди отвернула голову и присвистнула, как будто она не имеет к этому никакого отношения.

– Я пойду охотиться на дракона, а вы оставайтесь здесь, – сказал Танака и побежал за драконом.

Три девочки остались позади:

– Так как же нам вернуться? – Спросила Жизель.

– Черт, Танака верни меня обратно! – Харди тут же побежала за Танакой.

– Танака, верни нас! – Рори тоже побежала.

Жизель вздохнула и последовала за ними.

Танака погнался за огненным драконом, если он правильно помнил, дракон сожжет эльфов в этом лесу, почти приведя их к вымиранию.

Танака не хочет этого, эти эльфы сравнимы с кланом Юки! Если он сможет привести их в свою деревню, тогда люди клана Юки получат своё!

Танака ударил ногой по земле, и его тело, как ракета, полетело в сторону дракона.

[Режим Бога!]

Тело Танаки мгновенно окутало грозовое пламя, он поднял кулак и ударил им в сторону Огненного Дракона.

Бум

Рев

После удара огненный дракон потерял равновесие и упал на землю.

Танака использовал этот шанс и атаковал его ещё раз.

Бум

Земля задрожала, огненный дракон зарычал и тут же встал, взмахнул крыльями и улетел.

Танака не стал больше гнаться за ним, его первый план был выполнен, он повернулся к тем троим, которые гнались за ним.

– Танака верни нас обратно! – сказал Харди.

– Нет, пока вы не поможете мне с планами, а теперь извините меня, – ухмыльнулся Танака и исчез.

– Нет! Моя Азами ждет меня!!! – Харди упала на землю, как побежденный воин.

– Харди прекрати! – Жизель подошла и остановила Харди, они были такой энергичной компанией.

http://tl.rulate.ru/book/56041/2037127