

Танака хотел немедленно начать, но он вспомнил, есть одна важная информация, которую он вспомнил. Его чувство направления было так же хорошо, как у Зоро, и он также ничего не знал о дороге в другие деревни.

И поэтому Танака удрученно отправился в библиотеку, чтобы изучить мир шиноби, можно сказать, что библиотека была самой лучшей вещью, которую Танака имел вместе со своими способностями.

В библиотеке были почти все знания, в которых он нуждался, затем Танака начал изучать все, что ему было нужно.

В мгновение ока прошло 3 дня, с помощью десяти клонов Танака смог прочитать все, что ему было нужно на данный момент.

Хотя ни одна из этих сведений не была тем, что искал Танака, но у него уже была идея, деревня клана Узумаки была не слишком далеко от него, чтобы добраться до этого места, потребуется около 4 месяцев.

Танака приготовил все необходимое, а затем оставил более 50 клонов в деревне, чтобы продолжить то, что они делали, затем клоны помахали на прощание оригиналу, глядя на его исчезающую фигуру.

«Эй, разве деревня Узумаки не в той стороне?» — внезапно спросил один из клонов.

«Хм? Я думаю, он шел в правильном направлении», — ответил один из клонов.

«А? Я думал, что это должно было быть в том направлении» — вмешался другой клон.

Затем все клоны посмотрели друг на друга, пожали плечами и решили сосредоточиться на своей работе.

Танака, который не знал, что происходит, уже смотрел на свою карту, не зная, куда идти.

«Эм, карта перевернута вверх ногами?» — Танака много раз переворачивал карту, но все еще не знал, где находится.

«К черту это! Техника Теневого Клонирования!» — Танака сделал ручную печать, а затем перед ним появилось 50 клонов, затем он сделал еще одну печать.

«Трансформация!»

*Пуф!

Клоны превратились в соколов, самых быстрых птиц, известных в прошлой жизни Танаки.

«Ищите» — скомандовал Танака, и затем клоны разлетелись в разные стороны, затем Танака оставил 3 клона, чтобы охранять его, затем Танака сел на землю скрестив ноги и закрыл глаза, а затем сделал ручную печать.

«Общее зрение» — Танака почувствовал, как что-то притягивает его тело, и в следующее мгновение он оказался в темном месте, где прямо перед ним возникло множество различных сцен.

Это было похоже на то, что он смотрел на камеру видеонаблюдения, это была одна из секретных техник, которым Танака научился в библиотеке, его клоны, призывы или домашние животные могли делиться с ним своим зрением.

Это было похоже на использование Шарингана на вороне, как это делал Итачи, хотя недостатком Танаки было то, что он будет уязвим, когда будет использовать этот навык, он не сможет почувствовать никого вокруг себя, и он будет беззащитен.

Что делает его легкой мишенью, вот почему Танака оставил 3 клона, чтобы охранять его.

Танака внимательно осмотрел все сцены перед собой.

«Я должен был использовать это в деревне раньше» — разочарованно прокомментировал Танака, удрученный сам собой.

После долгого осматривания Танака смог понять, в каком направлении ему следует идти, убедившись в этом 5 раз, он двинулся вперед.

Танака не рассеивал своих клонов-соколов, они постоянно летали вокруг, передавая Танаке только важную информацию. Танаке потребовалось 28 дней, чтобы добраться до Земли Огня, чему он был рад, он не знал, что его якобы маленькая земля на самом деле огромна.

Ну, она была примерно такой же большой, как Япония, если сравнивать его с прошлой жизнью Танаки, а затем брUNET продолжил свое путешествие.

По пути Танака встретил много «дружественных» шиноби, направивших на него свое оружие.

Танака мирно разрешил это с помощью кулаков, что за шутка, он спарринговался с Хаширамой и Мадарой, эти двое-монстры, и они быстро учатся.

Этот странствующий шиноби даже не коснулся пряди его волос, тем не менее, это был очень продуктивный поход для Танаки, поскольку он получил от него больше опыта.

Танака также смог найти знакомые лица, используя свои общие чувства, он видел, как Сенджу и клан Учиха постоянно сражались друг с другом.

Затем Танака решил позволить клону сокола постоянно наблюдать за ними.

На своем пути в Страну Горячих Источников Танака постоянно встречал бандитов и силы из других стран, которых он избивал до полусмерти, но он пока не собирался никого убивать.

Он просто немного наказал их, раздев, а затем привязал к высокому дереву, чтобы их легко было обнаружить.

И так, он также получил некоторую известность, он еще не получил никаких титулов, но те, кто слышал о нем, говорят, что он пришел из Страны Дракона и был сильным воином, что даже шиноби из других кланов должны были убегать, когда сталкивались с ним.

Конечно, были и такие, кто им не поверил и решил бросить вызов Танаке, но результаты были известны еще до того, как бой начался.

Танака даже не потрудился использовать Ниндзюцу против них, ну, со временем, и многие бросили ему вызов, его слава продолжала расти, и многие начали узнавать об Стране Дракона, которую они не знают, титул Танаки разнесся по всему миру шиноби.

«Рюо» — или Король-Дракон, имя, данное ему всеми претендентами, которые сражались с ним

Ну, после двух с половиной месяцев путешествия Танака, наконец то достиг деревни, ему потребовалось около двух с половиной месяцев, чтобы добраться до этого места.

Затем Танака поселился где-то вокруг озера с чистой водой и поставил свою палатку, а затем он использовал своих соколов, чтобы найти какие-то ключи к клану Узумаки.

Танака не осмеливался войти в клан Узумаки без их проводника, так как он ничего не знал об этом и не хотел злить своих будущих односельчан. Танаке потребовалось 2 недели, чтобы постоянно искать вокруг, чтобы, наконец, увидеть то, что он искал!

Это была девушка с красными волосами, за ней стояла группа парней, у которых тоже были красные волосы, похоже, девушка была лидером.

Сокол внимательно следил за Узумаки, похоже, они направлялись к нему?

Что ж, ему не потребовалось много времени, чтобы получить ответ.

«Знаменитый Рюо, тебе что-нибудь нужно от клана Узумаки?» — спросила девушка высоким и могучим голосом.

«Принцесса, да...» — глубоко вздохнул Танака и встретил их, охранники позади нее насторожились, когда Танака встал.

В конце концов, тот, кто получает титул в эту хаотическую эпоху, — не простой человек.

«Приятно познакомиться, меня зовут Танака Рюджи, из Страны Дракона, и я намерен встретиться с главой Клана Узумаки» — ответил Танака с улыбкой.

«Могу я узнать причину?» — спросила девушка.

«Хм... Я не уверен, стоит ли мне говорить», — ответил Танака, почесывая подбородок.

«Какое неуважение!» — рассердился один из ее охранников.

Девушка не действовала и позволила своему охраннику делать то, что ему нравится, Танака вздохнул, он знал, что она испытывает его, затем Танака взглянул на охранника.

Его глаза внезапно стали золотыми, а зрачок превратился в глаз дракона, охранник замер, когда на него снизошло неизвестное давление, он почувствовал, что на него смотрит высшее существо. С кем-то, с кем он никогда не должен связываться, он не мог не задрожать от страха, девушка заметила это и сжала кулак.

«Этого достаточно! пожалуйста, простите его за дерзость» — поклонилась она Танаке. Танака не возражал и заморгал, его глаза стали нормальными, Танака был доволен результатом своего нового навыка.

Это было почти то же самое, что и Шаринган, но единственная разница заключалась в том, что глаза Дракона также повышали физические способности пользователя и его ауру.

Он получил его, создав комбинацию навыков Наблюдения Хаки, Императоров Хаки и Вооружения Хаки, которую он переименовал в глаза Дракона, да, это звучит глупо, Да, его глаза, превращающиеся в дракона, были просто спецэффектами, которые он добавил, и да, Танака еще не освоил все Хаки, он был всего лишь новичком, но система казалась очень щедрой и предоставила ему этот навык. По крайней мере, теперь он мог изучить все Хаки одновременно.

«Могу я теперь встретиться с лидером твоего клана? Не волнуйтесь, я не хочу ничего плохого,

мисс эм...» — остановился Танака с неловкой улыбкой.

«Я Мито Узумаки, да, мы сейчас приведем тебя на встречу с лидером нашего клана» — поклонилась ему Мито, а затем указал путь, конечно, они все еще были начеку на случай, если этот парень что-то предпримет.

Танака не возражал, но он был очень удивлен, встретив Мито, она чем-то напоминала Цунаде в молодости, но она была больше похожа на леди.

Танака вошел в неофициальную деревню Узумаки, ну, так как скрытые деревни еще не совсем сформировались, беспрепятственно, но все относились к нему настороженно, что было вполне понятно.

Затем Танаку направили к середине помещения, и ему разрешили войти внутрь, где он встретился с нынешним лидером клана Узумаки.

«Приятно познакомиться, Рюо, или Танака Рюджи, меня зовут Ашина Узумаки, могу я узнать, что привело тебя сюда?»

<http://tl.rulate.ru/book/56041/1486148>