

Визенгамот, для стороннего наблюдателя, мог бы показаться чистым организованным хаосом.

Законопроекты, которые полностью противоречили здравому смыслу, были приняты, а те, которые казались очевидно важными, были проголосованы. Создавалось впечатление, что вся организация работает на основе подбрасывания монетки, которая решает, пройдет закон или предложение или нет. Это было непостижимо для любого, кто не мог увидеть очень хорошо скрытые схемы и подсказки о том, что происходит на самом деле.

Гарри увидел это в считанные минуты.

Тонкие знаки руками, тихий ропот, проходящий через все залы, нервные запинки, победные взгляды. Острый геймерский ум Гарри видел и анализировал их все.

Он не мог отделаться от мысли, что это было похоже на наблюдение за работой пауков в своей паутине.

Прошло около часа, когда заседание Визенгамота было прервано на перерыв. Большинство членов либо не видели его, либо не заботились о нем настолько, чтобы подойти и поприветствовать его. Все они направились в зал для трапез через небольшую боковую дверь в зале, и вскоре в зале были только министр и Дамблдор, дружелюбно беседующие. Гарри увидел, как Дамблдор улыбнулся ему, прежде чем пожать руку Фаджу и направиться в зал для угощений.

Министр поднялся на сиденья для гостей и направился к нему.

"Гарри! Так рад наконец-то увидеть тебя. Людо показал тебе все вокруг?".

"Да, сэр. Он был очень мил и информативен. Это было весело", - сказал Гарри с улыбкой.

"Да. Да. Хороший человек Людо. В любом случае, боюсь, мне придется попросить тебя уйти, Гарри. После перерыва начнутся уголовные процессы, а это очень мрачные вещи. Ни один ребенок не должен слышать или видеть все это".

"Конечно, сэр", - сказал Гарри, хотя ему было немного любопытно.

"Хорошо. Хорошо. Теперь, тебе нужно, чтобы я попросил кого-нибудь отвезти тебя домой или..."

"Я справлюсь сам, сэр. Я могу даже просто дойти до дома, сэр. Министерство находится в Уайтхолле, не так ли? Это не слишком далеко от нашего дома".

"Ах да", - сказал Фадж, усмехаясь, - "Ходьба полезна для тела. Думаю, мне и самому нужно

взять это в привычку, а?" - спросил он, похлопывая себя по животу.

"Я понятия не имею, о чем вы говорите, министр", - сказал Гарри с улыбкой.

Министр усмехнулся: "Хороший ты парень, хороший. А теперь иди".

Гарри вышел из комнаты и направился к лифту. Через несколько секунд лифт остановился перед ним. Он открыл решетку и шагнул внутрь. Он уже собирался нажать кнопку, чтобы вернуться на поверхность, но что-то остановило его.

Было что-то, что ему нужно было найти. Что-то, чего он не нашел даже в библиотеке Фламеля.

Ему нужно было найти больше информации о проклятии Боли домовых эльфов.

В мире было всего несколько библиотек, которые существовали раньше и были более обширными, чем библиотека Фламеля. Была еще библиотека Хогвартса, но она проходила модерацию и цензуру для студентов. Была Александрийская библиотека, но она наполовину сгорела. А еще были библиотеки различных министерств по всему миру.

Британское министерство имело в своем распоряжении единственную библиотеку, которая не только существовала до Фламелей, но и была больше и содержалась лучше, чем она.

И если где и можно было найти какую-либо информацию о проклятии, то только там.

Пинг!

Квестовое предупреждение!

Проникните в библиотеку Министерства и узнайте больше о проклятии домовых эльфов!

Награды,

10,000 Опыта

5 очков статистики

Провал,

домовые эльфы остаются рабами

Возможная смерть... вы даже удивлены?

ДА/НЕТ?

Нажав "Да", Гарри быстро выскользнул из лифта и направился к лестнице, которую использовал Людо Бэгмен, показывая ему окрестности. Николас как-то сказал ему, что библиотека открыта для посетителей, но большая ее часть заблокирована по соображениям безопасности и тому подобное.

Быстро пробежав по лестнице до входа на третий уровень, он вошел в библиотеку через приличных размеров дверь.

Ряды полок встретили Гарри, когда он с тревогой оглядел библиотеку. Он никак не мог найти все, что хотел, в одиночку.

Пожилой библиотекарь спал и похрапывал на своем месте. Около полудюжины работников Министерства прогуливались в архивной секции. Гарри быстро достал Мантию-невидимку и накрылся ею, пока никто не увидел его, не желая попасться на исследовании Темного проклятия.

Он решил подойти к поиску проклятия систематически. Сначала он исключил из поиска раздел архивов, поскольку там наверняка не было ничего, хоть отдаленно связанного с тем, что он искал. Затем, тщательно убедившись, что плащ полностью закрывает его, он направился в закрытые части библиотеки, где начал систематически исключать секции, пока, наконец, не сузил круг поиска до одной полки.

К счастью, на этой полке книги, похоже, были упорядочены по возрасту, поэтому Гарри просто направился к дальнему концу полки и начал читать названия на переплетах книг.

Прошло некоторое время, прежде чем он нашел ржаво-коричневый фолиант, который он сначала принял за книгу по анатомии.

Название гласило: "Exploranthus Viscera" Ральзиниса эль Сатара.

Гарри сдержался, чтобы не схватить книгу прямо с полки, и активировал магическое зрение.

На секунду все вокруг стало почти ослепительно белым, и Гарри пришлось сильно прищуриться, чтобы найти то, что он искал. И конечно, когда глаза привыкли к яркости, он увидел маленькие пурпурные шары вокруг каждой из книг.

Книги были закрыты. Гарри быстро активировал Руническое Выжигание.

Руническое выжигание Lv-6 (21%)

Точное высасывание магии из подопечного, используя ее для пополнения собственного ядра. Начинает наносить урон, когда магия продолжает высасываться после полного заполнения МП. Обычный способ обойти это - расходовать ману так же быстро, как она поступает.

Хотите ли вы использовать его на: Обычный Вард Тревоги?

ДА/НЕТ

Гарри зажег в руке маленькое пламя, чтобы мана продолжала расходоваться, и нажал "да". Вард быстро исчез, и Гарри достал книгу с полки, а затем быстро погрузился в идентификатор, где начал перебирать в памяти то, что произошло, и сопоставлять это с тем, что он читал.

Когда Моргана прибыла, Рейвенкло уже подготовила ритуал превращения младенцев в домовых эльфов. Но она не знала, что Моргана собирается применить Проклятие Боли, чтобы контролировать домовых эльфов.

Это означало, что ритуал превращения домовых эльфов, "Ритуал жертвоприношения", о котором упоминала Моргана, был отделен от самого Проклятия боли, которое, похоже, было корнем так называемой "рабской связи", которой обладали домовые эльфы.

Поэтому Гарри оставалось только выяснить, как и что представляет собой это Проклятие боли, и он значительно продвинулся бы к своей конечной цели - освобождению домовых эльфов от рабства.

Он нашел заклинание где-то в середине книги.

<http://tl.rulate.ru/book/56004/1617193>