

Гарри нахмурился, отмахнувшись от экрана. Прошло довольно много времени с тех пор, как его навыки ИД повысились. Почти полгода.

Подумав, не связано ли это с тем, что он не до конца прошел подземелье зомби, Гарри решил, что сегодня ночью он полностью пройдет подземелье зомби.

Открыв дверь своей комнаты, Гарри быстро побежал к обеденному столу, где его ждали Николас и Перенель.

"Извините за опоздание", - сказал он, усаживаясь за стол и принимаясь уплетать куриное карри.

"Я вас двоих сегодня не видел", - сказал он между кусочками, вспомнив, что Фламели куда-то ушли сегодня, - "Где вы были? На свидании?"

"Нет", - категорично ответил Николас, - "Мы искали книги о новых позах в сексе. Анальный становится немного скучным".

Гарри выплеснул всю порцию куриного карри прямо на лицо Перенелл, которая в данный момент поразительно изображала Аргуса Филча - дергающаяся челюсть и все такое. Николас разразился хохотом, а Гарри изо всех сил старался сохранить прямое лицо.

"Ха! Выражение твоего лица!" сказал Николас между приступами смеха, "Бесценно..."

Перенель надулась, затем достала свою палочку и взмахнула ею. Миска с карри Николаса улетела на кухню, а тарелка с отвратительным на вид салатом приземлилась перед ним. Остаток ужина прошел в нытье Николаса по поводу его салата и разговорах о том, как продвигается написание новой книги Перенелл.

Вскоре Гарри вернулся в свою комнату, проверил ХП и МП, готовясь вступить в битву, которая обещала стать худшей из всех, что ему доводилось видеть. Он привел в порядок детскую форму Хедвиг после Дня сожжения, а затем быстро экипировал соответствующий титул.

Ученик убийцы зомби - на 30% больше атаки и защиты при борьбе с нежитью. +5 ко всем показателям при работе с нежитью.

Затем он глубоко вздохнул и произнес: "ID Создать: Зомби!"

Мир вокруг него приобрел красный оттенок. Гарри достал из инвентаря Гандиву и превратил ее в кольцо, после чего надел его. Он мысленно просмотрел весь свой инвентарь и навыки, которые мог использовать, прежде чем захлопнуть дверь своей спальни и выбежать из квартиры.

Пробежав по коридору к лифту, Гарри нажал на кнопку еще как-то функционирующего лифта и подождал, пока тот с грохотом откроется.

Внутри стоял полусгнивший стонущий зомби.

Гарри не стал медлить и метнул огненный шар прямо ему в лицо, после чего вышвырнул горящее тело зомби из лифта и направился на самый верхний этаж. Он еще никогда не сражался с зомби в городе, и ему нужно было занять точку обзора и проанализировать обстановку.

С очередным звуком "дзынь" Гарри выскочил из лифта и поднялся на крышу, где быстро проверил каждый угол, чтобы убедиться, что там нет зомби, которые ждут, чтобы наброситься на него и застать врасплох. Перегнувшись через карниз здания, Гарри посмотрел вниз на дороги Лондона.

Как будто там проходил съезд.

Вдоль дороги ковыляло самое большое количество зомби, которое он когда-либо видел вместе. Все зомби направлялись в сторону Букингемского дворца, разрушая и уничтожая все на своем пути. Решив последовать за ними и посмотреть, куда они направляются, Гарри спрыгнул с крыши своего жилого дома на крышу соседнего театра Уайтхолл, где перепрыгнул через несколько препятствий и осторожно спустился по настенной лестнице, ведущей на крышу близлежащего гербария.

Вбежав на карниз крыши гербария, Гарри с тревогой уставился на ширину дороги между зданием, в котором он находился, и Институтом современного искусства, расположенным напротив. Он никак не мог сделать этот прыжок. Если бы он использовал огонь, чтобы поднять себя в воздух, он бы выдал себя. А его контроль над воздухом был еще более слабым, чем когда-либо.

Он даже не мог аппарировать. Он не мог видеть место, где приземлится, а для успешной аппарирования ему нужно было знать место назначения!

В голове Гарри созрел план. Надеясь, что его контроль над землей достаточно силен для этого, Гарри быстро использовал сфокусированный Железный кулак на полу крыши, на которой он находился. Пол треснул, и Гарри вытащил кусок разбитого каменного пола, который был едва достаточно велик, чтобы на него встать.

Стоя на куске пола, Гарри направил в него огромный поток маны.

Его усилия не заставили себя долго ждать. Через секунду настил медленно поднялся в воздух, унося с собой стоявшего на нем юного волшебника. Достигнув нужной высоты, он медленно полетел вперед, стараясь сосредоточиться на мане и удерживать равновесие на маленькой платформе, которую он использовал в качестве импровизированной метлы.

Все пошло наперекосяк примерно на полпути, когда внимание Гарри привлек треск. Его глаза расширились, когда он посмотрел вниз на пол, на котором стоял. Он трескался.

Не раздумывая ни секунды, Гарри прыгнул и использовал все имеющиеся у него возможности управления воздухом, чтобы увеличить расстояние прыжка и удержаться от падения. После мучительной секунды, проведенной в воздухе, Гарри ухватился за карниз крыши и с усилием втянул себя на здание ICA.

Пинг!

Уровень навыка повысился благодаря сочетанию магии и паркура!

Паркур Lv-17 (30%)

Ваша скорость в паркуре равна скорости спортсмена олимпийского уровня - 30 миль в час.

Гарри отмахнулся от экрана и, используя Усиление Единорога, побежал через прилегающие здания к Букингемскому дворцу, не сводя глаз с постоянно увеличивающейся концентрации зомби. Ему не потребовалось много времени, чтобы добраться до Ланкастер-Хауса, откуда наконец-то открылся беспрепятственный вид на Букингемский дворец.

И это был прекрасный вид.

Сотни и сотни зомби столпились на Мемориальном переходе Виктории перед дворцом. Три огромные кучи зомби лежали без движения перед дворцом. Гарри знал, что они превратятся в зомби Легиона, как только он покончит с ордой за пределами замка. Все вокруг воняло так, как никогда не вонял бедный двенадцатилетний нос Гарри.

Быстро спустившись с дома Ланкастеров, Гарри перепрыгнул через ограду и пробрался через Зеленый парк, прячась за деревьями, пока не оказался в нескольких футах от крайнего зомби, который, как ни странно, был одет в футболку DeFranco 2024.

Вытащив Гандиву и нацелив горящую стрелу, Гарри приготовился устроить этим неживым ублюдкам настоящий ад.

Первая стрела пробила головы двенадцати зомби подряд, затем пробила животы еще трех и, наконец, остановилась, раздробив промежность одного из них.

Немного поморщившись, Гарри махнул рукой в сторону фонтана в центре площади, и вода ожила и начала швырять зомби друг в друга и разрывать их на части. Это требовало большой концентрации, а его сила огня теперь ограничивалась только огненными шарами, но огромный ущерб, который наносили водяные щупальца, того стоил.

Он увернулся от летящего кулака, а затем нанес огненный удар прямо в брюхо атакующего зомби. Следующий упал на всплеск земли, а следующий - на стрелу. Гандива перетекала из одной формы в другую, пока Гарри попеременно врывался в ряды зомби то с кулаками, то с луком.

И чуть менее чем за пять минут было уничтожено более четверти всего скопления зомби.

Гарри быстро прекратил подачу маны в воду, а затем выпустил мощный порыв ветра, который начал сгущаться в одну из самых разрушительных атак. Как только торнадо стало достаточно устойчивым, он быстро выпустил огненную струю в клубящийся вихрь.

Огненный торнадо быстро вырос и, питаясь кислородом вихря ветра, превратился в огромный огненный смерч, который начал сжигать всех зомби, к которым прикасался.

Чтобы еще больше усилить разрушения, Гарри начал пускать взрывные стрелы по дуге над толпой зомби, взрывая и взрывая всех оставшихся зомби.

БУМ!

БУМ!

БУМ! БУМ!

И вдруг огненный кошмар прекратился, так как Гарри позволил своему магическому пламени угаснуть. Вся передняя часть Букингемского дворца была усеяна огромным количеством золотой пыли - это было все, что осталось от резни нежити.

С характерным громоподобным звуком одна из куч зомби, лежавших в углу дворца, начала сливаться воедино.

Но Гарри был не в настроении ждать и смотреть, как враг собирается в единое целое. У него был план. Быстро проверив свой инвентарь, он обнаружил, что у него остались две гранаты, оставшиеся с прошлогоднего рейда.

Вытащив их, Гарри метнул обе прямо в рой слившихся зомби, не вытаскивая штырей. И через несколько секунд массивный зомби Легиона встал во весь рост и издал мощный вызывающий рев на Гарри.

Ухмыльнувшись, Гарри трансформировал Гандиву обратно в форму лука и наложил взрывную стрелу, после чего пустил ее прямо в грязную грудь Легиона.

БУМ!

Взрывная стрела с грохотом взорвалась и привела в действие две гранаты в груди Легиона.

БУМ!

БУМ!

Критический удар! Стрела Судьбы - $2200 \times 700\% = 15400$ Атаки!

<http://tl.rulate.ru/book/56004/1615845>