

-Боунс, Сьюзен!"

-ХАФФЛПАФФ! - снова крикнула шляпа, и Сьюзен поспешила сесть рядом с Ханной.

-Бут, Терри!"

-РАВЕНКЛО!"

Так оно и пошло. Иногда, заметил Гарри, шляпа кричала на весь дом сразу, но в других случаях требовалось некоторое время, чтобы принять решение. -Финниган, Симус, - рыжеволосый мальчик, стоявший рядом с Гарри, просидел на табурете почти целую минуту, прежде чем шляпа объявила его гриффиндорцем.

-Грейнджер, Гермиона!"

Гермиона почти подбежала к табурету и нахлобучила шляпу на голову. Гарри поморщился от сочувствия к шляпе, когда увидел, что на ее полях появилась новая слеза.

-РАВЕНКЛО!- крикнула шляпа.

Когда позвали Невилла, он упал по пути к табуретке. Шляпе потребовалось много времени, чтобы определиться с ним. Когда он, наконец, крикнул: "ГРИФФИНДОР", Невилл убежал, все еще не сняв его, и ему пришлось бежать обратно под взрывы смеха, чтобы передать ее "Макдугал, Мораг."

Малфой с важным видом шагнул вперед, когда его окликнули по имени, и сразу же исполнил свое желание; шляпа едва коснулась его головы, когда закричала: "СЛИЗЕРИН!"

Малфой присоединился к своим друзьям Крэббу и Гойлу, выглядя вполне довольным собой. Гарри все еще был немного встревожен описанием мальчика, но он надеялся, что сможет узнать больше по ходу учебного года.

Теперь осталось не так уж много людей. "Нотт", "Паркинсон", затем пара девочек-близнецов, "Патил" и "Патил", затем "Перкс, Салли-Энн" и, наконец, "Поттер, Гарри!"

Когда Гарри шагнул вперед, шепот внезапно разнесся по всему залу, как яма, полная змей.

-Поттер, она сказала?"

"Гарри Поттер?"

Последнее, что Гарри увидел перед тем, как шляпа упала ему на голову, был зал, полный людей, вытягивающих шеи, чтобы получше его рассмотреть. В следующую секунду коридор перед ним исчез, когда он с глухим стуком приземлился на то, что выглядело как совершенно белая поверхность. Прямо перед ним раздался сухой голос:

- Ну. Это неожиданно."

XXXX

Гарри Поттер знал, что он не был хорош во многих вещах. Он совсем не умел готовить, несмотря на бесконечные попытки тети заставить его это делать. Его стейки были настолько ужасны, что их можно было принять за персонажа "Звездных войн", и однажды он положил достаточно имбиря в макароны, чтобы превратить их в Уизли. Он также знал, что плохо пишет, в основном из-за своего ужасного почерка и своих ужасных очков. Но одна вещь, в которой Гарри был уверен, что он был довольно хорошо сохранял хладнокровие, когда его бросали в случайные, как все небеса, ситуации.

Поэтому, когда его каким-то образом перенесли из Большого зала в огромную белую комнату с четырьмя очень мертвыми людьми в ней, Гарри оставался твердым и не паниковал.

Не было никаких пронзительных криков или швыряния огненных шаров в сторону этих людей...вообще никаких.

- Какого черта я делаю в этом месте?" - спросил Гарри, когда, наконец, успокоился и сел в одно из белых кресел в комнате. Стулья отражали почти все в комнате. Белые стены, белая мебель, белая люстра, белый стол, все белое.

Даже четыре человека, сидевшие перед ним, были белыми.

-Язык!" - сказала пухлая дама в желтом.

Гарри тупо уставился на женщину, прежде чем проигнорировать ее замечание. На его долю выпало более чем достаточно странных ситуаций, чтобы заслужить несколько ругательств. "Теперь, пожалуйста, скажите мне, что я делаю с...всеми вами...Я даже не могу в это поверить. Основатели! Разве вы все не умерли полтора миллиона лет назад?"

- Тысячу, - поправил его человек в зеленом. - А как ты узнал, кто мы такие?"

Гарри поднял бровь. "Вы в буквальном смысле одеты в красный, желтый, зеленый и синий цвета Дома Хогвартса, и я был перенесен сюда, когда надел сортировочную шляпу, которая, как говорят, была зачарована основателями. Обычное умозаключение..."

-Я полагаю, что нет... я уверена, что он подходит для для Равенкло,-Ровена Равенкло, дама в

синем, говорила с ухмылкой на лице, прежде чем ответить на его вопрос, - Сортировочная шляпа использует Легилименцию, более конкретно умение Салазарамк Легилименции, чтобы показать нам мысли ребенка, подлежащего сортировке, чтобы мы могли оценить и отсортировать его в наши дома. Его мастерство в искусстве настолько велико, что большинство детей даже не замечают это. И все же для зонд... просто отскочил от вашего сознания, отразившись обратно и включив его на собственного пользователя."

Глаза Гарри расширились от шока: "Подождите минутку, вы говорите что я в шляпе?"

Годрик Гриффиндор кивнул: "Ты в сознании Сортировочной Шляпы. Ее уме."

Гарри быстро вспомнил, что он думал об этом магическом артефакте, содержащем так много знаний, прежде чем одна из его предыдущих мыслей вернулась в его голову.

- Черт возьми! Вы, ребята, должны научить меня всему! Мне так много нужно спросить о магии. И Хогвартсе! Я имею в виду, вы же основатели!" он нервно бормотал, надеясь на все небеса, что не оттолкнет этих людей.

-Успокойся, дитя, - Хельга Хаффлпафф прекратила его бред, обменявшись веселым взглядом с Равенкло, - Боюсь, мы не можем дать тебе никаких знаний, равно как и научить тебя нашему искусству. Единственная причина, по которой нашим душам было позволено вернуться в эту школу, заключалась в том, что мы согласились связать себя древними правилами невмешательства. Мы не можем напрямую взаимодействовать ни с одним живым человеком и вообще никак не можем влиять на живых. Твое попадание сюда-это... аномалия." Она сказала, прежде чем повернуться и ухмыльнуться Салазару Слизерину: "Теперь, почему бы тебе не рассказать нам, откуда у тебя такие мощные щиты. Салазар пытался прорваться через них с тех пор, как ты здесь появился. Я действительно думаю, что он вскроет вину, если в ближайшее время не выяснит это."

"нет."

Слизерин поднял глаза: "Простите?"

- Я сказал "нет". Я не буду объяснять, как я это делаю, - ответил Гарри, с каждым словом становясь все более уверенным, - я читал о древних законах, о которых вы говорите. Они являются характерными чертами греческой мифологии. Они упоминают бартерную систему. Своего рода компромисс между теми, кто связан законами, и теми, кто не связан. Система вознаграждений...Поэтому я расскажу вам, что я делаю, но взамен я хочу, чтобы вы дали мне награду. Ваши знания."

Они все замолчали на некоторое время, а затем Гриффиндор издал громкий хохот. - Похоже, он подходит твоему дому, Салазар, - проговорил он между приступами сдавленного смеха.

Хельга Хаффлпафф заговорила, не обращая внимания на хихикающего бородатого мужчину

рядом с ним: Есть такая система, мистер Поттер. И да. Мы дадим тебе награду за то, что ты расскажешь нам, как ты заблокировал нас. А теперь, пожалуйста, раскрой свой секрет."

И Гарри, получив обещание доверия, рассказал им о своих способностях.

"Экстраординарно", - пробормотал Слизерин, поглаживая свою козлиную бородку, в то время как Гриффиндор попросил Гарри описать всю механику его видеоигры. У Хаффлпафа чуть не случилась аневризма, когда он рассказал им об оборотне, а Равенкло только наблюдала за ними, сверкая глазами.

"И это все", - заключил Гарри и подождал, пока основатели выполняют свои обязательства по сделке. Секунду они смотрели друг на друга, потом наклонились друг к другу и что-то тихо обсуждали.

Вскоре они все как один повернулись к нему. - У каждого из нас есть убежище в Хогвартсе." Они говорили как один. "В каждом из них-наши величайшие достижения. Наши величайшие творения. Найди их, и они станут твоей следующей подсказкой. Твой путь приведет тебя в неизвестное, и там будут наши знания. Но будь осторожен, Гарри Поттер, ибо испытания на этих путях проверят твои пределы."

"Ну, разве это не было загадочно", - пробормотал Гарри, пока его Геймерский разум анализировал каждое их слово в поисках подсказок, сохраняя в идеальной памяти все, от их тона до выражения лица, когда они говорили об опасностях.

"Мы потеряли много замечательных учеников на этом пути, мистер Поттер, будьте осторожны, если вы решите следовать по нему. Это не для слабонервных, - мягко проговорила Хаффлпафф.

Гарри кивнул, и все они сидели в неловком молчании.

<http://tl.rulate.ru/book/56004/1485940>