

[Поздравляю, хозяин. Вы отправитесь в Kimetsu no Yaiba].

Я вздохнул с облегчением. Слава богу. Большая часть мира из списка полна страданий. Что если я попаду в уже разрушенную временную линию в Honkai Impact the 3rd? Я буду в полной заднице.

[У вас будет два дня на подготовку, хозяин. Когда вы отправитесь туда, время здесь остановится. Подробности о том, что вам нужно сделать в том мире, будут отправлены вам во время телепортации].

Очистившись в озере, я вернулся в особняк. Вид на озеро очень спокойный. Вода прозрачная, над ней висит луна. Это действительно прекрасное зрелище. Не раздумывая, я надел свою одежду и быстро пошел обратно.

Луна уже ждала меня у двери. "С возвращением, мастер. Вы получили какие-нибудь травмы?"

"Я вернулся, Луна. И, как обычно, ни одной".

"Тогда я рада, мастер. Будете ли вы перекусывать поздно вечером?"

"Да, пожалуйста. И вот еще что. Место для моего первого путешествия по Мультивселенной уже определено. Я отправлюсь туда в ближайшие два дня", - сказал я, пока она вела меня к моей спальне.

"Вам что-нибудь нужно перед поездкой, мастер?"

"Ничего, просто принеси мне ужин. Я проголодался после путешествия", - сказал я, садясь на кровать. Да, я ем на кровати. То, что делает злой человек.

Остаток времени я провожу, тренируясь с Гургуитом, просматривая документы и попивая чай. И вот, настал день. День, когда я отправляюсь в свое первое путешествие по Мультивселенной.

"Пожалуйста, берегите себя, мастер", - сказала мне Луна, поклонившись.

"Хорошо!" Я показал ей большой палец вверх.

[Подготовка соединения.]

[Соединение установлено.]

[Перенос носителя в мир Kimetsu no Yaiba.]

[Успех.]

[Создание личности для носителя.]

[Успех.]

[Выполнение заданий для хозяина.]

[Успех.]

[Снятие ограничений, наложенных на вашу магию].

[Успех.]

[Мир Kimetsu no Yaiba приветствует вас, хозяин].

И вот так я проснулся на корабле. Я встаю с кровати, подхожу к зеркалу и вижу, что мне около 15 лет. Хм... неплохо. Я выгляжу довольно круто. Даже больше, чем Гургуит. Да! Я вырасту и стану прекрасным человеком.

[Количество заданий, которые нужно выполнить в этом мире - 2]

[1. Выучить стиль дыхания.]

[2. Убить Музена.]

[Личность хозяина.]

[Сирота, приехавший из западной страны в качестве туриста после того, как изработал себя до предела. Узнал о Стране восходящего солнца от друга, который посетил эту страну и мечтал когда-нибудь побывать там].

{А как насчет языка? Как я смогу их понять?}

[Вам не стоит об этом беспокоиться, хозяин. Всякий раз, когда вы путешествуете в разные миры, вы автоматически понимаете их основной язык].

{Ну, этого достаточно.}

{А можете ли вы сказать мне, каким видом <Магии слов> я владею?}

[Магия слов]

[Любое сказанное вами слово станет реальностью].

{Вот и все? Никаких ограничений?}

[Только что получено сообщение от высшего руководства. У <Словесной магии> теперь будет ограничение. Вы не можете использовать <Словесную магию>, чтобы пройти границу мира. Например, вы не можете призвать <Эскалибур> из Насуверса, находясь в другом мире].

{Вы, ребята, только что ослабили меня? Я и мой большой рот}

[В качестве компенсации вы получите <Билет случайного навыка>, когда вернетесь в свой мир].

Я могу только тихо плакать в углу.

Через некоторое время, корабль успешно причалил в Токийском порту. Спустившись с корабля, я осмотрел город. Пока я покупал данго на деньги, которые были у меня в кармане, я услышал, что некоторые из покупателей говорят об интересных вещах.

"Этот ребенок был сумасшедшим. Он не двигался, даже когда взрослые из полиции отталкивали его", - сказал какой-то случайный мужчина А.

"А что это за цветочные узоры? Кажется, я был пьян, не выпив сакэ", - сказал случайный человек Б.

Тогда я подхожу к ним. "Простите, я услышал кое-что интересное. Не могли бы вы сказать мне, когда это произошло?" спросил я, протягивая ему деньги.

"О! Иностранец. Отвечая на ваш вопрос, по словам полицейского, у которого есть часы, это произошло около девяти часов", - ответил случайный мужчина А.

"Спасибо", - улыбнулся я им.

Теперь пойдете к дому Тамайо. В магазине я попросил газету. Посмотрев на бумагу, я сказал: <Покажите мне карту к дому Они по имени Тамайо>.

И на бумаге внезапно появилась карта. Ух ты, магия слов действительно сильна. Я последовал

за картой и увидел тупик. Не раздумывая, я пошел к нему и оказался на другой стороне. И... я услышал звуки битвы.

С точки зрения 3-й стороны.

Танджиро сейчас с трудом сражается с двумя Они, стоящими перед ним. Когда он бросился к мужчине-Они, то увидел открывающуюся нить. В тот момент, когда он собирался перерезать его, нить оборвалась. И его отбросило назад. Нет, его потащила стрела, выпущенная из они. Его тянуло в разные стороны.

"Больно!" - пробормотал он. "То есть, на этот раз так больно!"

Его тянуло высоко вверх. И на этот раз его тянула не сила. Как раз в тот момент, когда он собирался шлепнуться на землю, он использовал форму, которая смягчит удар.

"Восьмая форма: Бассейн Водопада!"

Сейчас он очень устал. Но он не должен сдаваться. Он все еще должен превратить свою сестру обратно в человека.

Как раз, когда остальные начали говорить, все они услышали звук шагов. Когда они повернули головы, чтобы посмотреть, то увидели иностранца в белом костюме. На вид ему около десяти лет. Танджиро пытался предупредить его, чтобы он не приходил сюда, но он не мог сдвинуться с места.

"Э... Я не помешал? Я пришел сюда, чтобы спросить дорогу", - спросил мальчик.

С точки зрения Уриена.

"Э... Я помешал? Я пришел сюда, чтобы спросить дорогу", - сказал я то слово, которое большинство людей используют в этой ситуации.

"Ха? Откуда взялся этот иностранец?" - спросила женщина-Они.

"Неважно. Мы убьем его вместе с остальными", - сказал другой.

"Эй, парень, ты выглядишь так, будто тебя использовали как попрыгунчик. Ты в порядке?" спросил я Танджиро, не обращая внимания на дуэт Они. Я увидел, что он застенчиво улыбнулся. Похоже, он стеснялся, потому что мои слова попали в точку.

"Эй, ты! Не игнорируй нас!" - мужчина-Они попытался применить силу, показав глазами на

ладонь.

<Я разрешил тебе говорить? > Я использовал свою магию слов.

Танджиро и другие удивленно смотрят на то, что два они не могут открыть рот.

<Стойте так и не двигайтесь>. Я снова использовал магию слов.

Затем я повернул голову к Танджиро.

<Теперь ты полностью здоров>.

"Теперь ты можешь встать", - сказал я. Он выглядел удивленным. Я покрутил его плечо, чтобы проверить, не болит ли оно.

"Сначала ты должен сделать свою работу", - я указал большим пальцем на двух Они. Он выглядит решительным и бросился к ним.

"Пятая форма воды: Благословенный дождь после засухи!" Он разрубил обоих одним ударом. Как я и думал. Он добрый юноша.

Водяное дыхание пятой формы также называют "ударом меча милосердия", поскольку он обезглавливает противника одним плавным ударом, не причиняющим почти никакой боли. Он используется, когда противник добровольно сдается. Даже когда они причиняют ему боль, он все равно проявляет к ним доброту, используя эту форму.

После того, как все было сделано, один человек и три Они повернулись ко мне. Разговор начал Тамайо.

"Чем я могу тебе помочь?" - спросила она.

"О да. Я искал дорогу сюда. И, похоже, я заблудился", - я показал ей карту и указал на случайное место возле горы Натагумо.

"Господин, они находятся в противоположном направлении", - сказал Тамайо.

"Вам нужно идти вот так и вот так", - сказала она мне, рисуя стрелки на карте.

В это время подошел Танджиро и поблагодарил меня. "Приятно познакомиться. Меня зовут Камадо Танджиро. Большое спасибо, что спасли нас раньше!" - его благодарность полна энергии.

"Все в порядке. Не упоминай об этом. Меня зовут Уриен Грегориос. Вы, ребята, можете звать меня просто Хирото, если считаете мое имя сложным. Ты из Корпуса Истребителей Демонов, верно? Твоя форма Дыхания Воды превосходна", - я поднял большой палец вверх, говоря ему имя, которое я придумал на месте.

"Эх-хе-хе. Спасибо. А это моя сестра Камадо Незуко. Простите, она не может представить вас сама, потому что не может говорить".

"Я не возражаю. Это я удивился, увидев Они, у которых есть самоконтроль", - я все еще продолжаю играть роль загадочного человека.

У всех, кроме Незуко, глаза расширились.

"Я имею в виду, что битва здесь настолько интенсивна, что она не может быть между людьми, понимаете?"

"Ах... да. Сейчас я ищу способ превратить мою сестру обратно в человека", - сказал Танджиро, потирая затылок.

Юширо смотрит настороженно, а Тамайо все еще с пустым лицом.

"Тогда, может, вы позволите мне попробовать?" спросил я. Я не могу упустить прекрасный шанс испытать предел моей <Магии слова>.

"А?" Танджиро не понял, о чем я.

"Незуко, верно? Можешь протянуть руку?" сказал я Незуко, и она согласилась с моими словами.

Я взял руку Незуко и сказал: <Ты снова станешь человеком, не теряя своей силы Они>.

После этого Незуко уснула...

<http://tl.rulate.ru/book/55968/1720895>