

Сейчас я сижу перед Убуяшики Кагая с чашкой зеленого чая на столе перед нами. И, как и ожидалось, его голос очень успокаивающий, что заставило все мои тревоги исчезнуть. Это его врожденный навык? Не знаю. Хинаки и Ничика Убуяшики сидят позади него и прислуживают ему.

Мы вдвоем представляем себя в его особняке, где он встречает Столпов. А Столпы и Танджиро стоят на коленях снаружи, но на таком расстоянии, чтобы они могли слышать наш разговор. Незуко сидит позади меня как моя невеста. Может ли невеста оставаться в комнате, когда ее вторая половинка обсуждает что-то важное с кем-то другим? Я не знаю.

- Теперь я расскажу тебе о причине, по которой я попросил о встрече с тобой, - сказала я ему, поставив чашку, из которой пил, обратно на стол.

- Я тоже был удивлен. Когда я услышал, что обычный человек разгуливает по территории Они, я подумал, что ослышался, - я улыбнулся.

- Ну, наверное, тебе мешает то, что ты не можешь смотреть на другого человека во время разговора. Так что... Столпы обиделись на мои слова и попытались встать, но Кагая остановил их. Он, должно быть, очень терпеливый человек. Он умеет контролировать свой гнев.

<Ваши проклятые знаки исчезнут, и ваше здоровье будет полностью восстановлено>.

В этот момент в особняке зажегся свет. И передо мной сидит красивый мужчина с черными глазами.

- Ого, должна сказать, что без своих проклятых знаков ты довольно красив! Я поднял большой палец вверх.

Он смотрит на свою руку. Затем коснулся своего лица, где когда-то были его проклятые отметины. Из его глаз потекли слезы. Сердитые лица Столпов исчезли, а некоторые теперь плакали. Похоже, все они действительно любят своего Ояката-сама, да?

- Ну, давайте на сегодня остановимся. Вам, наверное, не терпится показать себя своей семье. Я понимаю. Давайте встретимся завтра утром. Идет? сказала я. Я сказал себе, что не должен разрушать чужие счастливые моменты ради своих собственных. Но это не относится к моим врагам.

- Спасибо, - он поклонился мне. Не простой поклон. Он встал и отодвинулся чуть дальше. Затем снова сел и показал мне догезу.

- Спасибо. Я не думаю, что вы поймете, как много это для меня значит. Спасибо вам большое! Ух ты, какая замечательная догеза. И его дочери-близнецы тоже стоят за ним, делая догеза. Когда я смотрю на улицу, все Столпы тоже делают догеза.

Я не ожидал такого. Все Столпы здесь, должно быть, уважают его до страшной степени. Хотел бы я иметь таких подчиненных, как они.

- Не за что, - сказал я. По крайней мере, я знаю, что если я буду продолжать отрицать это, то это будет невежливо с моей стороны.

Мне предоставили комнату в его особняке. Должен сказать, что это была очень трогательная сцена, когда Кагая обнимался со всеми членами своей семьи. Он все время прикасался к лицам своих детей, которые теперь мог полноценно видеть. Видно, что этот человек очень гордится своей семьей.

Незуко также была предоставлена комната, но она сказала, что хочет догнать брата. И отправилась в поместье Баттерфляй вместе с братом. Я все думал, зачем троице понадобилось ехать в поместье, даже если они не пострадали. Но потом я вспомнил про Иноске. Я забыл его вылечить. Я вздохнул.

Сегодня утром мы находимся на том же месте, где были вчера. Кагая и я сидим лицом к лицу, его дочери-близнецы стоят позади него, а Незуко - позади меня. Столпы и Танджиро находятся снаружи.

- Что ж, давайте возобновим то, о чем мы говорили вчера. Если хотите, я могу призвать Музана Кибуцуджи и сделать так, чтобы он не мог ни двигаться, ни говорить. Ну, я могу позволить ему говорить, если вы хотите. Я сказал ему с серьезным лицом.

Все их лица выглядели потрясенными. В том числе и лицо Незуко. О, да. Я ведь не показывал ей телепортацию, не так ли?

- Ты действительно можешь это сделать? спросил меня Кагая. Не потому, что он не доверяет мне, а потому, что он был слишком шокирован.

- Да, я могу. Но давай сначала проверим это на других Они. Вы не против? спросил я.

- Можно. Но кого ты собираешься выбрать?

- Хм... Я выберу Столпа наугад, и пусть он или она выберет.

Кагая кивнула на мой выбор. Я сделал Eeny, meeny, miney, мое на Столпа и, что удивительно, он остановился на Шинобу.

- Тот человек, который всегда улыбается. Пойдем со мной ненадолго, - сказала я.

- Тебе что-то нужно?

- Да. У тебя есть Они, которого ты хочешь убить? Можно любого.

Ее выражение лица тут же изменилось.

- Любого?

- Да, любого.

- Тогда могу ли я попросить Они с пятном крови на макушке? Они также любит говорить в мягкой манере с беззаботной улыбкой.

Некоторые из Столпов бросили на нее знающий взгляд. Похоже, это те самые, из тех времен, когда ее сестра была еще жива.

- Хм... информация немного расплывчата. Есть еще какая-нибудь информация?

- Он тот, кто убил мою сестру.

- Не говори больше. Кагая-сан, можно мне газету?

Шинобу дала мне одну.

- Я всегда ношу одну с собой.

- Тогда позвольте мне начать.

<Они, убивший старшую сестру Кочо Шинобу>.

Через некоторое время на бумаге появился ответ.

|Верхняя Луна 2 ранга, Дома. |

Все Столпы удивлены, но не Шинобу. В конце концов, ни один обычный Они не сможет победить ее сестру.

- Верхняя 2 Луна, верно? Тогда позволь мне спросить тебя кое о чем.

- Да?

- Ты хочешь убить его сама или убить его, поместив под солнце?

- Я бы хотела убить его сама.

- Тогда нам нужно место, куда не доходит солнечный свет.

- Ты можешь телепортировать его в этот особняк, - сказал Кагая.

- Ояката-сама! Шинобу и другие Столпы попытались протестовать.

- Все в порядке. Если то, что он сказал, правда, нам больше не нужно использовать этот особняк, потому что вы все пойдете другим путем.

- Это значит? - воскликнул Ренгоку.

- Да, Demon Slaying Corp будет распущен после поражения Кибуцуджи Музана.

- Что ж, сейчас я телепортирую его сюда.

<Они высшего 2 ранга, Дома, телепортируется передо мной>.

И вот передо мной мужчина с бледно-золотистыми светлыми волосами, лениво лежащий на полу.

- Хм? Где я? Мужчина? Меня не интересует мужчина. Если возможно, приведите мне женщин.

<Тебе не разрешается ни двигаться, ни говорить>.

Это вызвало у него реакцию. Он попытался двигаться и говорить, но бесполезно. Я вижу, что он пытается вызвать лед.

<Я запрещаю тебе использовать твое Искусство Кровавого Демона.

Лед, который уже был сформирован, превратился в ледяную пыль. Теперь он не может использовать свое 'Искусство Кровавого Демона'.

То же самое, чувак. Меня не интересуют мужчины. Теперь дело за тобой. Я поклонился Шинобу. Она выглядела абсолютно взбешенной, когда увидела Дому. Улыбка, которая всегда была на ее лице, никуда не делась.

- Это ты убил мою сестру! Она медленно подходит к нему.

Она пронзила его своим мечом. Дома поразил яд, но он легко его нейтрализовал. Шинобу раскрылась, используя весь полученный яд. Но какой бы яд она ни использовала, Дома быстро нейтрализовал его. Ни один из имеющихся у нее ядов не может убить Дому. Они могут ослабить его, но не убить.

Похоже, Шинобу потеряла терпение. Она схватила Дому и подняла его над головой, как будто поднимала гантель. Затем она бросила его на улицу под солнце. Бедный Дома не мог даже закричать, потому что я запретил ему открывать рот.

- Фух, это заставляет мое сердце трепетать. Затем она повернулась ко мне: Большое спасибо, что позволил мне отомстить. Ты можешь спрашивать меня обо всем, о чем захочешь. Я сделаю для тебя все, что смогу, - и поклонилась мне на 90 градусов.

- Конечно. Могу я теперь спросить? Можно ли мне получить твои исследования по ядам и противоядиям? И несколько медицинских свитков, если возможно.

- Все в порядке. Я обязательно передам, когда все будет подготовлено.

- Спасибо.

Я повернулся к Кагая. Он не смог скрыть волнение в своих глазах и кивнул мне.

<Оригинальный Они по имени Кибуцуджи Музан будет телепортирован передо мной>.

Передо мной стоит копия Майкла Джексона, держа руки в кармане.

<Тебе запрещено двигаться и разговаривать любым способом>.

Я добавил, что любой способ - это мера предосторожности для телепатии. Я не знаю, может ли он использовать ее или нет. Но лучше перестраховаться, чем потом жалеть.

- Музан, после всех этих лет я должен увидеть, как ты падаешь. Кагая подошел и встала рядом со мной.

- Итак, ты, Столпы, можете обрушить на него свой гнев. Я позаботился о том, чтобы особняк выдержал вашу ярость, - сказал я.

И Столпы не стали стоять в стороне. Один за другим они использовали все свои приемы. Музан продолжал исцеляться даже после всех этих приемов. И видеть все эти замечательные приемы

- это плюс для меня.

После того, как все Столпы закончили, настала очередь Танджиро. Рядом с ним Незуко нежно держит его за руку. Теперь они встретились лицом к лицу с человеком, который убил их семью.

- Танджиро! - крикнул я.

- Да, Хирото-кун? - ответил он.

- Используй 13-ю форму своего Танца Бога Огня.

- А? 13-ю форму? Нет никакой 13-й формы.

- Да, есть. По сути, это непрерывное выполнение всех двенадцати форм движений в повторяющейся последовательности, чтобы увеличить точность и ловкость твоих движений, одновременно снижая усталость.

- А? Это так?

- Да, в конце концов, настоящее название твоего танца - Дыхание Солнца.

Все люди внутри, кроме Незуко, быстро повернули головы в сторону Танджиро.

Танджиро выглядит решительным. Теперь он стоит перед Музаном и начинает исполнять свой танец меча.

Эта форма была создана исключительно для того, чтобы убить Музана, поскольку повторение всех двенадцати форм направлено на уничтожение двенадцати жизненно важных органов Музана, которые свободно перемещаются внутри его тела благодаря его способности менять форму.

После уничтожения всех органов Музан быстро превратился в пыль. Мы обязательно положили их все на солнце, чтобы убедиться в этом.

Все люди здесь праздновали.

[Миссия 2 завершена.]

Я услышал уведомление от Системы. Теперь я вспомнил, что нужно выучить стиль дыхания. Я повернулся к Кагая и спросил: Извините, что прерываю, но не могли бы вы сказать мне, есть ли форма дыхания, которая использует этот вид меча? Я достал из сумки <Меч Ночного

Неба>, который находился в <Инвентаре>.

- Западный меч, верно? Он принадлежал эпохе Цугикуни Йоричи. Позвольте мне достать ее для вас, - затем он подошел к книжной полке в комнате. Ого, вот это безопасность.

Я увидел обложку книги, она называется Дыхание тьмы. Звучит зловеще.

- У мечника не было преемника, и он записал свой опыт в книге. Ты можешь взять ее, если хочешь. Я собираюсь сжечь все книги теперь, когда демонов больше нет.

Я кивнул ему. Когда я заглянул внутрь, там оказалось 6 стилей. Что ж, пора мне их выучить.

Корпорация по истреблению демонов праздновала всю неделю. Затем пришло время тренироваться. Они разрешили мне использовать их помещение для тренировок.

Прошло 2 года. Я, наконец, закончил изучать все формы этого дыхательного стиля. В течение этих двух лет мы с Незуко поженились. Танджиро тоже женился на Канао. Корпус Истребления Демонов также был расформирован. Шинобу и Гию поженились и открыли цветочный магазин. Зеницу, как ни странно, тоже женился на девушке. Я не помню ее имени.

[Миссия 1 завершена. Хозяин вернется на свою родную планету. Время в этом мире будет остановлено.]

{Система, можно я не буду брать с собой Незуко?}

[Это верно, хозяин. Даже если ты приведешь ее прямо сейчас, ее отправят в тюрьму за брак с восьмилетним ребенком, когда ты вернешься в свой мир].

{Я смогу вернуть ее на свой 15-й день рождения, верно?}

[Верно, хозяин. А сейчас ты вернешься?]

{Да, я не смогу принять решение, если попрощаюсь с ней.}

[Возвращение хозяина в свой мир.]

[Успех]

Теперь я вернулся в свой кабинет. Но, что более важно, я должен задать вопрос Системе.

{Что за черт, Система! Какого черта моя личность изменилась!}

<http://tl.rulate.ru/book/55968/1703142>