

Просыпалась я медленно, с восторгом осознавая, что у меня ничего не болит, не ломит и никуда не следует торопиться, а главное, связь опять радуется своей крепостью и силой. В общем, кайф! Да и еще смутно припоминаемый сон радовал эмоциями, они были светлыми и оставили приятный осадок. Правда, спроси кто меня, что мне снилось и видела ли я во сне Мукуро, я бы не смогла ответить даже под дулом пистолета! Слишком все смазано и непонятно мною ощущалось. Мне вообще казалось, что я парила в мягких-премягких облаках. Подниматься и возвращаться в реальность не хотелось. Тем более, я никуда сегодня идти не собиралась. Излишне сильно пострадавшая школа с сегодняшнего дня официально в ремонте, а ученики временно отпущены по домам. Ненадолго, естественно, максимум неделя. По крайней мере, именно такой договор был с Кеей, который лично ходил договариваться с Червелло. Ну да не важно! Самое главное, что сейчас выходные и я со спокойной совестью могу отдыхать.

— Тсу-чан, я знаю, что ты не спишь, — всю негу разрушает насмешливый голос Киоко-чан.

— Я предаюсь праздности, — даже не пытаюсь открыть глаза.

— Оно заметно, — хмыканье, а после меня окутывает чужое Пламя, особенно сильно концентрируясь на боку, что был обожжен. Удивленно приоткрываю глаза, растерянно смотря на сосредоточенное лицо подруги.

— Киоко? — мне очень интересно, что и зачем она делает, особенно если учесть, что мы не на нашей базе, а у меня дома.

— Да, уже все в порядке, — спокойный кивок и она гасит Пламя. — Хотя мне очень интересно, где ты смогла так вляпаться, что часть твоего тела превратилась в хорошо прожаренный кусок мяса. Если бы Такеши-кун не среагировал вовремя, померла бы от болевого шока, а так... одна ночь и почти как новенькая, хотя если учитывать сколько на тебя угрохали Пламени Солнца... ничего не хочешь мне сказать?

— Только не говори мне, что тебя еще не посвятили в подробности, — усмехаюсь и приподнимаюсь, попутно прислушиваясь к своему телу. Поразительно, каждая клеточка поет от скрытой силы, давненько я такого не чувствовала. Точнее, вообще не чувствовала. Похоже, бой с Занзасом принес мне гораздо больше, чем просто право владеть кольцом... сомнительной ценности и достоинства.

— Рассказали, Хроме-чан даже показала, — согласный кивок и я отправляюсь к шкафу. Все равно уже проснулась, надо переодеться и спустаться вниз. — Не все, конечно, но большую часть. Отсюда и вопрос.

— Ты о чем? — удивленно хлопаю глазами.

— Тсу-чан, я видела, как ты смотрела на этого... — Киоко начинает щелкать пальцами, делая задумчивое лицо, — как там его... — взгляд останавливается на большом плюшевом Лигре и она светлеет лицом. — А! Точно! Занзаса!

— Как? — недовольно прищуриваюсь, выныривая из недр шкафа и швыряя отобранную одежду на кровать. Хорошее настроение и нега исчезли, появилось некоторое раздражение. Не на Киоко, на жизнь в целом.

— Воу! Полегче, Тсу-чан! — она мгновенно вскидывает ладони перед собой.

— Ну! — тихое рычание.

— Тсу-чан, успокойся, — усталый вздох и она садится на разворошенную кровать. — Я тебя

не осуждаю и ты это знаешь, мне просто интересно, что ты собираешься с ним делать? — удивленно приподнимаю бровь. — Черт! Тсу-чан, не надо так на меня смотреть, просто в показанной Хроме-чан иллюзии ты не хотела его ранить, но ранила. Я слишком хорошо тебя знаю, чтобы подумать, что ты оставишь все, как есть.

— Ты права, — резко успокаиваюсь. — Кто еще понял?

— Только я и Хроме-чан, — легкая улыбка. — Парни просто посчитали его соперником, который уже провалился.

— Даже так... — хмыкаю и достаю расческу. Не переоденусь, так хоть причешусь.

— Тсу-чан! — в чужом голосе звучит откровенное требование.

— Я хочу с ним поговорить, Киоко, — кривлю губы в улыбке. — Просто поговорить, в конце концов, у нас общая проблема и найти решение вместе куда проще.

— Я так и думала, — она усмехается, а после добавляет. — У меня есть их адрес.

— Откуда? — от удивления роняю расческу, которой попыталась привести свои волосы в порядок.

— Мне было скучно и я немного пообщалась с Базиль-куном и Ромарио-саном, — невозможное пожатие плечами. — Они охотно и многословно рассказали мне, где лучше не

бродить никому связанному с тобой. По крайней мере пока ты не решишь все проблемы со своими новыми поклонниками.

— Что, прямо так и сказали? — не поверила я сказанному.

— Нет, конечно! — на меня махнули рукой и самодовольно улыбнулись. — Просто нам с Хару-чан советовали не ходить в некоторые места, пока у тебя соревнования, как выразился мой брат, по сумо.

— По сумо? — в голове невольно всплывают картинка дохё\* и стоящего на нем Занзаса, на котором из одежды один маваси\*\*... рядом появляется уже моя фигурка в школьном купальнике, поверх которого тоже накручен этот многострадальный маваси. Мы встаем друг на против друга в стандартной стойке сумоистов...

— Тсу-чан? — от картинки, что нарисовало мне воображение, меня отрывает голос Киоко. Вздрагиваю и начинаю мотать головой, пытаюсь забыть то, что мне пришло в голову. — Тсу-чан! — меня резко дергают за плечо. — Что случилось?

— Ничего, просто я представила себе своего противника в маваси, — честно признаюсь я, все еще вздрагивая от нарисованного моим воображением. Думать о том, как бы смотрелись в таком случае остальные поединки, в особенности Тумана и Облака, я себе запрещаю.

— Противника? — заинтересованный взгляд.

— Босс Вари, имя — Занзас, — замечаю, как взгляд Киоко метнулся в сторону игрушки, потом вернулся ко мне. Пара мгновений тишины, а после у нее округляются глаза. — Тот красавчик брюнет, да?

— Угу, — согласно киваю.

— Никогда ему этого не рассказывай, — нас одновременно передергивает. — Ладно, какие у тебя планы?

— Я уже говорила, хочу поболтать с Занзасом, — прихожу в себя быстро. — С тебя адрес.

— Тсу-чан, одна ты не пойдешь. Я иду с тобой, — утверждение, не просьба.

— Естественно, — согласно киваю и прищуриваюсь. — Я хотела взять с собой Наги-чан.

— Я иду, — упрямо, а после уже с интересом. — Почему не хочешь брать семпая? Он сильнее Хроме-чан и даже Мукуро-куна.

— Он прямолинеен и бескомпромиссен, — пожимаю плечами, — к тому же он еще не закончил с некоторыми варийцами, а я бы хотела тайно проникнуть, тайно уйти. Я не хочу, чтобы о нашем разговоре знали посторонние.

— Я тебя поняла, — короткий кивок в ответ. — Только учти, времени у тебя будет мало, все собрались отметить вашу победу.

— Значит больше, чем на час-полтора исчезнуть не получится, — устало констатирую я.

— Скорее всего меньше, — отрицательно покачала головой моя подруга. — Хотя большую часть мы с Хару-чан и Хроме-чан приготовили еще вчера при помощи Тсуеши-сана, ибо все равно... помощь потребуется.

— Я тебя поняла, — задумчиво тру переносицу. — Киоко-чан, я сейчас отвлекаю Реборна и Ланчию-сана, на тебе вылавливание Наги-чан и посвящение ее в наши планы.

— От Реборн-куна ты так просто потом не отделаешься, — спокойно подмечает Киоко.

— Попрошу помочь Ламбо и И-Пин с Фуутой, они не откажут, — хмыкаю, прекрасно зная что права. — В крайнем случае, попрошу помощи у ка-чан. Она сможет найти подход к любому.

— Ладно, уговорила, — улыбнулась моя подруга. — Переодевайся, а я пошла все устраивать.

— Я на тебя надеюсь! — бросаю ей в спину и получаю в ответ взмах рукой. Пожимаю плечами, в Киоко я не сомневаюсь, а вот мне надо поторопиться и привести себя в порядок. Благо, сделать это легко, душ в это время свободен, а все нежелательные личности находятся внизу.

— Доброе утро, Тсу-чан! — внизу, как и ожидалось меня встретила Нана, которая весело что-то напевала, занимаясь каким-то невообразимо интересным делом по дому. Что поразительно, Реборна я поблизости не почувствовала, как и Иемицу с Базилем. Хм... забавно, но это мне даже на руку, не придется с ними объясняться. Хотя с мини-киллером в любом случае поговорить придется, но это случится уже после моей встречи с Варией, что немаловажно.

— Доброе, — невольно улыбаюсь.

— Спасибо, что позволили мне остаться, — голос Ланчии не стал для меня неожиданностью, я его почувствовала давно, но никак не ожидала, что здорового мужика облепят дети. Впрочем, чему я удивляюсь? Дети чувствуют людей, поэтому не боятся выглядящего бандитом со стажем Ланчию, ведь тот на самом деле довольно мирный человек.

— Это вам спасибо, что пришли, — невольно качаю головой и с интересом уточняю. — Они вам не мешают?

— Нет, я люблю детей, — робкая улыбка в ответ.

— Они вас тоже, — тихо посмеиваюсь в кулачок, смотря на водящих хороводы деток. — Надеюсь, вы останетесь хотя бы еще ненадолго? Мы собирались отметить выздоровление Ламбо и нашу победу. Без вас мы бы не справились, поэтому ваше присутствие обязательно.

— Только совсем на немного, — этот гигант резко смущается, что смотрится довольно комично.

— Я понимаю, — с улыбкой киваю. — Тогда встреча в час дня в суши-баре Ямамото. Дети покажут куда идти, — короткий взгляд на прислушивающихся ребятишек и я уточняю, — покажете же?

— Да! — радостный хоровой ответ.

— Вот и прекрасно, а я пока пойду, мы с Киоко и Наги-чан хотели еще кое-что прикупить для праздника, — спокойно улыбаюсь, ощущая непривычное чувство умиротворения и виновато в этом не только усилившееся Пламя, которое проснулось от долгой спячки, и тем более не укрепившаяся еще сильнее связь, которая стала разветвленнее, теперь ребята ощущают друг друга четко, почти как меня в самом начале знакомства. Эххх! Только вот умиротворение дарит скорее висящее у меня на шее кольцо, которое я обнаружила во время переодевания. Жуть.

— Тсу-чан, а завтракать ты не будешь? — не успеваю и шага сделать на выход, как передо мною материализуется Нана и гневно упирается руками в бока. Выглядит внушительно.

— Ты права, ка-чан, позавтракать точно надо, — послушно киваю, сматываясь на кухню, где стоит мой завтрак, который матушка заботливо прикрыла стеклянной крышкой. Видимо для того, чтобы он остывал помедленнее.

Хмыкаю, хотя мне приятна подобная забота, а готовит Нана и вовсе божественно! Не говоря уже о том, что еда, которую готовят специально для тебя, всегда вкуснее. Ну, по крайней мере, когда за дело берется матушка, а вот если вам предложит приготовить что-нибудь Бьянки... сто раз подумайте! Нет, она умеет и нормально готовить, не превращая все в отраву, но пользуется своими способностями крайне редко, предпочитая поесть уже готовенькое. По моему скромному мнению, ей просто нравится над всеми издеваться, но доподлинно это не известно, а возводить напраслину я не собираюсь. Хм... кстати, я не ощущаю Бьянки! Иными словами, все самые проблемные личности отсутствуют и помешать мне после завтрака пойти туда, куда я собралась, они не смогут. Правда, придется постараться, чтобы не попасть им на глаза, пока мы с девочками идем искать себе приключений на пятую точку. Ками-сама, как же я надеюсь, что Занзас вменяемый парень (точнее даже мужчина), как мне и казалось, а не отморозок, как его оппозиционируют все.

— Ка-чан, я ушла! — кричу уже открывая двери. — Не забудь о празднике, ждем вас всех!

— Хай, хай! — доносится до меня из глубины дома. — Счастливого пути и удачи!

— Да уж. Она мне точно понадобится, — хмыкаю себе под нос, проверяя наличие перчаток в кармане и захлопывая двери. Теперь позвонить Киоко и узнать, где их ждать, а дальше нас уже Наги-чан перемещать будет.

Сказано-сделано! Позвонить и узнать место встречи, получить заверения, что у них все отлично и Бьянки с Хару-чан уже заканчивают оформления зала для вечеринки. Реборн о чем-то разговаривает с Иемицу и Тсуеши-саном. Единственное неизвестное — Базиль, но вроде его утащил на обмен опытом Такеши. Рёхей оккупировал собирающегося свалить Колонелло и пытается уломать его поучаствовать в вечеринке. Забавно. Только Кея нигде не засветился, но тут нет ничего удивительного. Это я дрыхла, а он наверняка работал на благо родной средней Намимори. Уверена, он сейчас пытается проконтролировать все и вся, такие уж у него привычки. Облако, черт бы его побрал! Мне его педантизм и не снился, хотя я уже год с ним в одном кабинете сосуществую, но до сих пор привыкнуть, что надо складывать все бумажки под линейку и четко по размеру, не могу. Нет, я не неряха, но я творческая личность и небольшой беспорядок мне привычен, но не Кее. Пожалуй, он только мне позволяет это, даже у нас в кабинете, но только на моем столе. И то, не из-за совести, а из-за уважения к чужому личному пространству. Да-да, вы не ослышались, он умеет уважать личное пространство... мое.

Обреченно вздыхаю и откидываю ненужные мысли, заметив впереди машущую рукой Киоко, рядышком с ней стоит робко улыбающаяся Наги-чан. Улыбаюсь в ответ и ускоряю движение. Интуиция подсказывает, что они смогли прибыть на место встречи без хвоста, это же подтверждает на мгновение выглянувший из глубины глаз Наги-чан Мукуро. Он же потребовал от меня пояснений, что я забыла у Вари. Пришлось вкратце ему пояснить, что такие союзники молодой донне (иными словами мне) не помешали бы. Меня обозвали дурной наивной мечтательницей, но пообещали не мешать и даже помочь с обеспечением безопасности. Я порадовалась, поблагодарила и тут же требовала обещание, что он не будет делать глупости, как бы не пошел разговор, что бы он не узнал. Возмущался он достаточно долго, но все же любопытство в нем победило и он согласился на мои условия. Жаль, что я не ощутила особого облегчения, ибо понимала, что найти лазейку в нашем устном договоре он сможет с легкостью, Туман как-никак. Даже клятву брать бесполезно, Пламя в этом плане довольно интересно, оно будет смотреть не на формулировку, а на искренние стремления и суть, что каждый вложил в слова. В общем, бесполезно. Абсолютно.

— Мы прибыли, — негромко сообщает Наги-чан, с помощью Мукуро переместив нас на несколько километров в сторону от того, места, где мы встретились. Тут была старая часть и большинство домов принадлежали зажиточным семьям, когда-то. Теперь это просто куча старых особняков с историей, но без соответствующих хозяев. Мда... у Вари губа не дура, они расположились там, где будет минимум соседей и максимум уединенности.

— Хорошо, идемте, — согласно киваю, смотря на ворота, что вели во внутреннюю часть поместья. Удивительно, но оно было выполнено не в японском стиле, скорее европейском, при легком налете японской культуры. Впрочем, это не важно, я сюда пришла не любоваться на архитектурные излишки, а поговорить. — Наги-чан, прикрой нас.

— Хай! — звучит в ответ, и она сильнее сжимает трезубец в руках. Ободряюще улыбаюсь, сжав на мгновение ее локоть, а после отпускаю, отправляясь вперед. Да, я знаю, что идти в открытую глупо, но ничего не могу поделать. Въездная дорога самое безопасное место, по крайней мере, так говорит интуиция. В конце концов, охраняющие варийцев люди Кьюдайме не глупцы, просто боятся тех кто внутри больше, чем возможную диверсию снаружи. В целом правильно, много ли идиотов желающих встретиться с Варией? Очень и очень огорченной Варией? Правильно, мало. Мы одни такие. Мда... эмоции скачут и не только у меня. Черт! Времени мало, нашу легкую неуверенность просто не могут не почувствовать ребята, а это в свою очередь сократит возможность поболтать до минимума. Надо спешить.

Продолжение следует...

Примечания:

\* - Площадка для борьбы сумо представляет собой квадратный помост в 34—60 см высотой. Дохё сделан из утрамбованной глины особого сорта и покрыт сверху тонким слоем песка. Поединок проходит в круге диаметром в 4,55 м (15 сяку), границы которого проложены особыми плетенками из рисовой соломы (т. н. «тавара»). В центре дохё расположены две белые полосы, обозначающие стартовые позиции борцов. Песок вокруг круга («змеинный глаз») тщательно разравнивается вениками перед началом каждой схватки, чтобы по следам на песке можно было определить, коснулся ли один из соперников земли за пределами круга. На боках дохё в глине в нескольких местах сделаны ступеньки, чтобы борцы и гёдзи (судьи) могли на него подняться.

\*\* - единственная одежда на борце во время поединка — специальный пояс, называемый «мава́си». Это плотная широкая тканевая лента длиной 9 метров и шириной 80 см. Маваси обматывается как правило в 5 оборотов вокруг голого тела и между ног, конец пояса закрепляется за спиной узлом.

<http://tl.rulate.ru/book/55953/1444929>