

Говорит холодный женский голос.

«Легендарные истории, рассеянные во времени. Человечество очень любило рассказывать о подвигах героев и злодеев, так легко забывая, что мы являемся пережитками, побочными продуктами забытого прошлого. Человек, рожденный из праха, был сильным, мудрым и находчивым.

Но он родился в неумолимом мире. Неизбежная тьма, порождения разрушения. Создания Гримма нацелились на человека и все его творения. Эти силы столкнулись, и казалось, что тьма намеревалась вернуть краткое существование человечества в пустоту. Однако даже самой маленькой искры надежды достаточно, чтобы зажечь перемены, и со временем страсть, находчивость и изобретательность людей привели их к инструментам, которые помогли бы уравнивать шансы. Эта сила была соответствующим образом названа «Пылью».

Взяв гнев природы в свои руки, человек осветил им путь сквозь тьму, и в отсутствие тени появились сила, цивилизация и, самое главное, жизнь. Но даже самые яркие огни в конце концов мерцают и гаснут. И когда они уйдут... тьма вернется. Итак, вы можете подготовить своих опекунов... стройте свои памятники так называемому свободному миру, но будьте внимательны... не будет победы в силе.»

Отвечает спокойный мужской голос.

«Но, возможно, победа заключается в более простых вещах, о которых вы давно забыли. Вещи, которые требуют меньшей, более честной души.»

\*Джиг-а-линг\*

Звон магазинного колокольчика разбудил молодого человека, дремавшего на заднем сиденье, отчего журнал, закрывавший его лицо, упал на землю. Слегка загорелый, светлокожий молодой человек около 15 лет с серебристыми глазами, острым подбородком и короткими лохматыми темно-рыжими волосами, почти черными, которые по мере роста выцветали до более яркого оттенка красного, ближе к цвету красной розы. Две пряди волос по обе стороны его лица были оставлены длинными и свисали чуть ниже линии подбородка, обрамляя лицо, которое скорее склонялось к симпатичному концу спектра, чем к красивому.

Мальчик был одет в открытую черную кожаную куртку с расстегнутыми до локтей рукавами, свободно скрепленными пришитыми ремнями вокруг манжет, поверх свободной серо-синей футболки и темно-синих джинсов. Перчатки на его предплечьях были кроваво-красными и заканчивались черными перчатками без пальцев. 10 серебристых металлических шариков, каждый размером с ноготь, лежали на тыльной стороне его цевья в виде треугольника. Они соответствовали поножи, которые покрывали его матово-черные армейские ботинки, верх каждого из которых украшали те же 10 серебристых металлических шариков, что указывало на то, что он молодой охотник на тренировке.

Молодой человек наклонился вперед, когда сел, стряхивая сонливость со своего

взрослеющего лица, открывая свою эмблему в виде лотоса с огненным языком, вьющимся из середины на спине его куртки цвета океана. Его звали Раджив Роуз, Рэй для его друзей или Литтл Блу для его семьи, когда они хотели подразнить его.

[Почему мне приснился вступительный рассказ аниме RWBY настоящего и всех времен?] Рэй подумал про себя, прежде чем отмахнуться от этого вопроса и взглянуть на девушку, стоящую рядом с ним.

Девочка-подросток была ростом около 5 футов 2 дюйма, почти на полфута ниже своего спутника-парня. У нее была заметно более светлая кожа, волосы того же цвета, только уложенные в волнистую прическу пикси длиной до шеи, и те же серебристые глаза, дерзкий маленький носик, острый подбородок и тонкие брови. Ее лицо во многих отношениях было более мягкой, более женственной копией его лица. С ее очаровательными и красивыми чертами лица и миниатюрным телом, которое только начинало демонстрировать изгибы во всех нужных местах, она была молодым цветком, который только начинал цвести и скоро расцветет в потрясающую красоту. Она была сестрой-близнецом Рэя, Руби Роуз. На ней было черное платье с длинными рукавами, высоким воротником и красной кружевной отделкой на рукавах и нижней части юбки, поверх которого был черный пояс с красными завязками, завязанными спереди. Под юбкой у нее были слои красного тюля, пара толстых темно-красных чулок и черные армейские ботинки с красными шнурками, подошвами и отделкой по верху. Довершал ее наряд красный плащ с капюшоном, пристегнутый к плечам серебряными крестообразными булавками, и широкий черный оружейный пояс, перекинутый через бедра, с подкладкой из снайперских пуль на левой стороне, и серая сумка с металлической эмблемой горящей розы на правой.

[Она все еще погружена в этот новый оружейный магазин.] подумал Рэй про себя, когда повернулся, вытащил из кармана свой скролл, карманный компьютер со складывающимся голографическим кристаллическим экраном, который служил той же цели, что и современный смартфон с Земли, и посмотрел на время, горько улыбаясь про себя. Было почти 10:30 вечера, и они были здесь уже больше часа. Они вдвоем тусовались в задней части Пыльного магазина так поздно ночью, потому что Руби просто нужно было прийти в этот магазин сегодня вечером, чтобы она могла прочитать последний выпуск «Журнала об оружии», и Рэй, будучи любящим братом-близнецом, который согласился присоединиться за компанию. Это был не первый раз, когда они делали это, и Рэй знал, что это будет не в последний раз. [От маменькиного сынка до заключенного сестренки. Я действительно безнадежен.] он улыбнулся сам себе с легким проблеском грусти в глазах, прежде чем отложить свой свиток, чтобы наклониться и поднять журнал, который упал на землю, намереваясь вернуться к своему сну. Он знал свою сестру-близнеца; они собирались пробыть здесь еще некоторое время.

А может, и нет.

— Хорошо, парень, положи руки так, чтобы я мог их видеть. - раздался голос как раз в тот момент, когда его пальцы коснулись скролла, заставив его удивленно остановиться.

[Дежавю!] Подумал про себя Рэй и наклонился над магазинной полкой, у которой он сидел, чтобы посмотреть в проход на того, кто звал его сестру, когда улыбка начала терзать уголки его губ.

— Эй, я сказал, руки вверх! - снова раздался голос, громче и настойчивее, на этот раз за ним последовали шаги, когда мужчина начал приближаться. Руби была полностью поглощена своим фетишем оружия, а Рэй не обращал внимания на вход магазина, поэтому ни один из них не заметил, что несколько вооруженных мужчин вошли в магазин и угрожали владельцу.

[Теперь я понимаю, почему мне приснился этот сон. Это потому, что именно в этот день начался первоначальный сюжет.] Улыбка Рэя стала более заметной и озорной, когда он начал напевать песню «Это будет тот самый день», которую он мог слышать из наушников Руби, когда он заметил мужчину в черном костюме с красным галстуком и солнцезащитных очках, приближающегося к ним с обнаженным мачете, и подтвердил свое внутреннее чувство.

— У тебя есть желание умереть или что-то в этом роде? - мужчина продолжил, положив руку на плечо Руби и развернув ее, отчего ее капюшон упал назад.

— Хм?

Невинно спросила Руби, глядя на мужчину, который в отчаянии начал жестиковать в сторону своих ушей, когда увидел, что девушка, на которую он почти кричал, все это время носила наушники на ушах под капюшоном.

— Да?

Руби вежливо ответила мужчине, снимая наушники, в то время как Рэй поднялся на ноги рядом с ней.

— Я сказал, поднимите руки вверх, сейчас же! - прорычал мужчина, явно достигнув предела своего терпения, когда он замахнулся на близнецов своим красным клинком, сделанным из огненной Пыли.

— Ты что...

Рэй встрепенулся, когда они с Руби обменялись взглядами:

— Грабишь нас? - невинно закончила Руби.

— Да!

Мужчина почти закричал, расстроенный тем, что на двух сопляков перед ним, похоже, нисколько не произвел впечатления его достойный Оскара поступок преступного приспешника.

— Ооооо... - сказали близнецы вместе, улыбаясь, нетерпение было видно на их лицах.

Прежде чем головорез смог понять, почему двое детей, которым он угрожал, казалось, были так счастливы, что их ограбили, рука Рэя взлетела в ударе ладонью, который пришелся прямо ему по ключице, заставив его отлететь назад и разбить стекло в большой витрине в передней части магазина.

<http://tl.rulate.ru/book/55933/1911916>