- Ну... Выглядит очень по-японски... это была моя первая озвученная мысль, смотря на огромные ворота, чтобы были размером с 2-3 среднестатистических японца.
- Охренеть, а мы вчетвером сможем их открыть? выдал Кадзутора и, похоже, его друг Баджи был с ним солидарен.
- Больше похоже на имение клана или самурая. вырвался из Сайтамы любитель самураев, хотя с ним я согласен.
- Всё, хватит разглядывать это место снаружи, заходим.

Но после моих слов никто не сдвинулся, все тупо смотрели на меня.

- Что вы на меня смотрите, идите открывать ворота, маленькие что ли? - всегда работает на импульсивных детишках.

Посмотрев немного на то, как они распушились и обнаглели, они пошли гордо к воротам и попытались их протолкнуть, каждый свою дверцу.

Но разумеется у них ничего не получалось.

- Чёрт, не двигается!
- Они что, \*кхыы\*, изнутри свинцом набиты?!

Но их тщетные попытки прервали, немного открывшиеся двери, из которых высунулась маленькая девочка, что по сравнению со мной и правда выглядела крохой.

- Здравствуйте, вам что-то нужно? милым голоском она передала своё любопытство.
- Привет, это ведь додзё? в ответ я получил тройной кивок. Мы бы хотели записаться к вам, можно?
- Хорошо, подождите пожалуйста, я спрошу. и умчалась обратно, оставив в ворота открытыми.

Сами парни, при открытии ударились лицами об них, когда дверцы резко отошли назад. Разумеется, на их страдания мне было всё равно.

- А-та-та! Я себе чуть нос не сломал!
- Эти двери, что, механические?!
- Нет, просто вы слабаки. после чего я слабым толчком для окружающих, почти полностью раскрыл ворота.

Внутри всё было так уютно, словно ты переместился назад в прошлое, во время эпоху Сёгуната. Старомодные здания в японском стиле, в которых наверняка пол устлан татами, а рядом находится приятный ухоженный пруд.

Под первым впечатлением, уверен, если бы мы легли прямо тут, то уснули, полностью расслабившись в единении с природой.

- Вижу у нас посетители. к нам вышел со стороны дома довольно высокий мужчина, одетый в форму по джиу-джитсу, что явно намекает о его боевой школе.
- Здравствуйте, мы прибыли в додзё, чтобы познать учение вашего пути. не забыл поклониться, проявив своё уважение мастеру своего дела. Вы, если не ошибаюсь, Акисаме Коэцудзи, видный деятель в мире восточного искусства.
- Xo-хo-хo, видно молодёжь всё также интересуется творчеством в наше время. Приятно познакомиться.

После нас пригласили на полдник, что-то вроде лёгкого обеда.

Пока ребята, общались с приятным китайцем в обеденной, я уединился и рассказал обо всех нюансах моих спутников.

- Ясно, думаю мы сможем помочь этим ребятишкам встать на правильный путь, но что насчёт тебя?
- Я хотел бы обучаться у всех здешних мастеров, если это возможно. Но чтобы не было недопонимания, у меня уже есть мастера, надеюсь вас это не смутит.
- Не могу говорить за остальных, но думаю я смогу продолжить твоё обучение, позволишь оценить твоё тело?
- Пожалуйста, проверяйте. скинув с себя верхнюю одежду.
- Н-не может быть! начав сканировать моё тело своей Ки, он удивился моему внутреннему строению.

К этому моменту к нам присоединился тот самый китаец, если не ошибаюсь - Кенсей Ма.

- Xa-хa, у меня довольно особое телосложение, мастера постоянно пытались меня перегружать, но у них особо не выходило в тренировках со мной.
- Полупрозрачные радужные волокна...Такая растрата! у мистера Коэцудзи внезапно забили светом глаза, что меня нехило занервировало.

Это неприятно, когда твой собеседник внезапно заводится, тем более, если этот кто-то Гроссмейстер (в оригинале Гранд Мастер, но после «колбастер, сосистер, мама я гранд мастер бит» я не могу это серьёзно воспринимать).

- Не повезло тебе парень, наш Акисаме очень трепетно относится к развитию потенциала тела.
- просветил меня старик Ма.
- Погодите, я хотел лишь небольшие спарринги и обучиться у вас искусству рисования.
- Ничего, одно другому не мешает, а сейчас 50 кругов вокруг района! Надевай утяжелители! Какая растрата потенциала!
- «Ещё немного и такое ощущение, что он начнёт кричать "Ора, Ора!"... Я уже начинаю жалеть

о своём решении прийти сюда!»

http://tl.rulate.ru/book/55929/1644979