Господин Джанлука, я научу вас бегать быстрее.

Каин, что?

Когда отталкиваетесь от земли одной ногой, ваша пятка, колено и спина должны быть прямыми, на одной линии.

Э? Ээ?

Руки должны быть согнуты в локтях под прямым углом, и вы должны быстро двигать ими вперёд-назад. Чем быстрее вы будете двигать руками, тем быстрее будут двигаться ваши ноги.

Вот… вот так?

Другую ногу вы должны поднять так, чтобы пятка оказалась на той же высоте, что и колено ноги, которой вы отталкиваетесь от земли.

У… угу…

Теперь, вперёд!

И Каин сразу стартанул на полной скорости.

Джанлука, с небольшой задержкой, побежал за ним, а Джулиан, тяжко вздохнув и пожав плечами, пошёл за ними пешком.

Пятка, колено, спина прямые… пятка на уровне колена… прямые… колено…. — бормотал маленький принц, пока не подбежал к ожидавшему его Каину.

Есть мнение, что наклон вперёд во время бега позволяет уменьшить сопротивление воздуха и увеличить скорость передвижения. Но я всё же считаю, что можно бежать быстрее и дольше, если правильно использовать силу, с которой вы отталкиваетесь от земли.

Ха….. Ха….. Да.

И Каин жизнерадостно улыбнулся запыхавшемуся принцу.

Было сложно одновременно думать о правильном положении тела и движениях ног, не правда ли?

Угу.

Когда вы достаточно натренируетесь, вы сможете быстро бегать и не задумываться о положении частей тела.

Эм… вот как…

То же самое и с магией.

Наконец подошёл и Джулиан. Он погладил по спине своего младшего брата, который всё ещё пытался отдышаться, и с горькой улыбкой укоризненно посмотрел на Каина.

Не начинай бегать столь внезапно. Во время бега без разминки можно повредить мышцы. Не заставляй Джанлуку перенапрягаться.

Мне очень жаль. — Каин склонил голову.

И? Что значит “то же самое и с магией”?

Я вспомнил, вчера ты сказал, что по мере тренировок можно сократить заклинание.

Верно. Заклинание — это способ вывести магическую силу из тела во внешний мир. Например, когда мы произносим “маленькое пламя”, мы указываем, что хотим использовать магию огня; когда говорим “появись”, то просим её выйти из нашей руки; а фраза “зажги мою цель” приказывает огню зажечь что-то конкретное.

То есть можно бегать, не задумываясь об осанке и движениях рук и ног; и так же не задумываясь, можно создать пламя и нацелить его на что-то в поле зрения?

Верно. Те, кто владеют лишь одним атрибутом, часто опускают первую половину заклинания. Если маг может использовать только огонь, то ему незачем объявлять вслух, что он хочет использовать именно его.

Похоже, чем больше возможностей, тем больше неудобств.

Каин вытянул перед собой из мантии правую руку.

Маги, использующие несколько атрибутов, не могут опустить ту часть, в которой объявляется атрибут. Однако, если выработать привычку вытягивать руку, прежде чем произнести заклинание, то можно опустить часть с появлением. Помимо этого, как и сказал господин Джулиан, можно опустить часть с целью, если сразу смотреть на нужный вам предмет. —

сказал Каин, и прямо перед его вытянутой рукой появился, а затем внезапно исчез маленький шарик огня.

Ты только что использовал магию, не произнеся ни слова? — Джанлука очень удивлённо поглядывал то на руку Каина, то на его лицо.

Джулиан задумчиво склонил голову на бок и потёр подбородок.

Если то, что ты сказал — правда, разве ты не должен был произнести часть с атрибутом?

Шарик мгновенно исчез, потому что ты не обозначил его цель?

Каин спрятал руку обратно в мантию и повернулся к принцам. Он подошёл к Джанлуке, мягко погладил его по голове и улыбнулся.

Вы правы, господин Джанлука. Огонь появился, но тут же исчез, потому что я не указал его цель. Вы схватываете на лету, это замечательно.

Каин погладил маленького принца по волосам и обернулся к Джулиану, на этот раз с серьёзным выражением лица.

Господин Джулиан, давайте пока отложим ваш вопрос. Это очень долго объяснять.

Затем Каин убрал руку с головы принца и хлопнул в ладоши, меняя тему разговора. Джанлука выглядел немного печальным.

Господин Джулиан, пожалуйста, посмотрите сюда.

Каин попинал землю ногой, выкопав маленькую ямку. После чего он присел на корточки и указал на неё пальцем.

Даже если раскопать землю по линии, магический круг не пропадает. Это значит, он не был начерчен поверх.

…Это уже было известно.

Но стоит начать с основ, я ведь здесь впервые.

Важно подтвердить любой факт, да?

Джанлука, ты на чьей стороне?

Все трое присели у ямки и уставились в неё. Внутри была четко видна всё та же линия магического круга, который с воздуха выглядел как пентаграмма.

И даже после того, как Каин выкопал ямку, линия не сломалась, а продолжала идти через ямку. Каин взял в руку горсть земли, на которой была нарисована линия, и поднял её.

Вне белых линий это обычная земля.

Он перекинул землю из одной руки в другую, и это была обыкновенная коричневая земля.

Джанлука наклонился поближе к руке Каина, и потыкал в землю пальцем.

Я не чувствую ничего странного, но возможно, это потому, что я не владею ни святой магией, ни магией тьмы.

Понятно.

Все трое поднялись и решили пойти к краю магического круга. Почему-то они шли друг за другом, прямо по белой линии.

Только на белых линиях безопасно. Если вы оступитесь, вас проглотит крокодил!

О чём ты говоришь?

Такие правила. Магический круг огромный, идти просто так скучно.

Каин, а что такое крокодил?

Это животное с большой пастью, которое может запросто проглотить человека.

Жуть!

Жу-ть.

Каин резко остановился и слегка толкнул Джулиана, который явно был напуган известием о существовании таких страшных созданий, как крокодилы. Застигнутый врасплох принц пошатнулся и поставил левую ногу за пределы белой линии.

Да, господина Джулиана съел крокодил..!

Старший брат, я обязательно выполню твоё предсмертное желание, так что можешь со спокойной душой быть съеденным крокодилом.

Эй, мы ещё не начали, так что это не считается! Сейчас! Вот теперь мы начинаем!

И трое детей побежали к краю магического круга, толкаясь и оттягивая друг друга с линии.

http://tl.rulate.ru/book/55918/2778577