

Церемония поступления прошла “без сучка без задоринки”.

Естественно, речь представителя студентов произнес Джулиан.

Каина представили как иностранного студента, и он тоже сказал краткую, невнятную речь.

По правилам Академии, “все ученики равны, вне зависимости от статуса их семьи”. Другими словами, никто из учеников не мог использовать свой статус, чтобы заставить кого-то другого делать за них домашнее задание, или списать у кого-либо.

Однако, при этом равноправии всё же сохранялись некоторые общепринятые социальные нормы — приветствовать тех, кто выше тебя по статусу, и уступать им дорогу в коридоре.

Помимо этого, учеников разделяли на классы не по успеваемости, а по их статусу. Поскольку никаких вступительных экзаменов не было, то и разделить учеников по успеваемости сразу же после поступления не представлялось возможным. Однако, по окончании первого года обучения, система деления никак не менялась.

Каин попал в один класс с Джулианом и Ширурилеей.

□Господин Каин, прошу, позаботьтесь обо мне в течение этого года.□

□Леди Ширурилея, я тоже прошу позаботиться вас обо мне в этом году.□

После окончания церемонии поступления Каин и Ширурилея обменялись приветствиями и вошли в класс.

Джулиан, который был на сцене в течение всей церемонии, наконец тоже вошёл в класс и тут же вклинился в беседу своих друзей.

□Каин, Ширурилея, я тоже позабочусь о вас в этом году.□

□Будьте так любезны.□

□Благодарю.□

□А вы не думаете, что могли бы показать больше своего уважения ко мне? Например... уважительно поприветствовать меня, для начала?□

□Учитель уже пришёл. Господин Джулиан, господин Каин, нам стоит занять свои места. Поговорим с вами позже.□

□Уу...□

Кто где должен сидеть, было написано на доске в передней части класса. Все ученики последовали этому плану.

Сегодня занятий не было. Все одноклассники представились, а затем классный руководитель рассказал о формате проведения уроков.

После окончания Каин подбежал к учителю.

□Учитель, вы не могли бы уделить мне немного свободного времени? Я бы хотел узнать о системе пропуска учебных годов.□

□Конечно, Каин. Пропуск учебных годов?□

□Да.□

□Что ж, тогда, перед тем как вернуться в общежитие, зайди в учительскую, а я подготовлю для тебя все нужные документы.□

□Большое спасибо.□

Каин слегка поклонился и вернулся на своё место.

Там его уже ожидали Джулиан и Ширурилея.

□Господин Каин, у вас уже появились планы на оставшийся день?□

□Мне нужно будет зайти в учительскую и взять кое-какие документы. А ещё я хотел бы немного поговорить с учителем. Вы что-то хотели?□

□Я только что разговаривала с господином Джулианом о том, что мы должны показать тебе окрестности Академии.□

□Хахаха. Я хочу показать тебе мои любимые рестораны.□

□В любимых ресторанах господина Джулиана большинство официанток — красивые девушки, а в меню много жирных блюд. Господин Каин, если ваши дела займут не слишком много времени, как насчёт присоединиться к нам за обедом?□

Вероятно, они беспокоились о Каине, который приехал из другой страны и не знал почти ничего. Он оценил их заботу. Ему было бы одиноко, если бы его сторонились, как студента из другой страны.

И, хотя ему не терпелось вернуться домой, ему предстояло проучиться в этой академии как минимум год. Трудно быть одиночкой — наверняка есть классы, в которых невозможно справиться в одного.

Кроме того, он хотел узнать, где продаётся самая миленькая почтовая бумага, поэтому предложение прогуляться по городу его обрадовало.

□Благодарю за ваше беспокойство обо мне. Я с удовольствием присоединюсь к вам.□

□Тогда сначала вернёмся в общежития, переоденемся и встретимся у входа. Раз у господина Каина есть ещё дела, то давайте встретимся через час.□

□Если вы не возражаете.□

□По-моему, это проявление неуважения ко мне — не спросить меня о моих планах.□

□Неужели вы будете заняты?□

□Нет, у меня нет никаких планов.□

□Тогда, увидимся с вами через час у входа. Доброго вам дня, господин Джулиан.□

Ярко улыбнувшись, Ширурилея быстро вышла из класса.

Проводив её взглядом, Каин повернулся к Джулиану, и чуть не рассмеялся.

В его прошлой жизни существовало такое устройство — “Pet camera”, которое записывало на видео, что делали питомцы, когда их хозяева уходили из дома. Потом многие хозяева выкладывали эти записи в интернет. И сейчас Джулиан выглядел в точности как “собака уныло сидит перед дверью, после того, как её владелец ушёл на работу”.

□Господин Джулиан, чтобы не стоять с таким выражением лица вам, следовало предложить ей вернуться в общежития вместе.□

□У меня нормальное выражение лица. Кстати, а что ты под этим имел в виду?□

И Джулиан угрюмо посмотрел на Каина.

Если бы Каин сказал ему, что тот выглядит “как грустная собака”, настроение принца только ухудшилось бы. Поэтому Каин решил ничего не говорить, а сразу же отправиться в учительскую.

**

□О, ты пришёл, Каин. Я уже подготовил все необходимые материалы.□

□Большое спасибо.□

Когда Каин вошёл в учительскую, классный руководитель поднял руку и указал мальчику на свободный стул рядом. Каин послушно сел.

□Однако, поскольку ты приехал из другой страны, я думаю, что было бы лучше, если бы ты усердно учился все шесть лет и заводил связи с другими семьями.□

□Я бы тоже хотел этого, но, к сожалению, есть обстоятельства, из-за которых это невозможно.□

□Да? Ну, тогда перейдём сразу к делу. В конце каждого учебного года студенты сдают экзамены на прохождение в следующий класс. В это время ты можешь сдать экзамены сразу за два года обучения. И если ты пройдёшь, то перескочишь через один год обучения.□

□За раз можно сдать экзамены только двух годов обучения?□

□Да, нельзя сдавать экзамены сразу за три или четыре года. Таким образом, самое раннее, когда ты окончишь Академию — через три года.□

□Три года...□

Учитель рассказал ему о том, что, хотя учебники выдаются бесплатно, если он хочет получить учебники следующего года, за них придётся доплатить; что нужно будет раздобыть вопросы экзаменов прошлых лет и проработать их. После этого, Каин вышел из учительской со всеми нужными документами, чтобы подать заявления на пропуск учебного года.

**

Когда он вернулся в свою комнату, Джулиан уже ждал его, переодевшись.

Каин бросил сумку на свой стол, достал из гардероба повседневную одежду и тоже переоделся.

□Каин может сам переодеваться? Ну разве не замечательно?□

—Если это не женское платье для светских раутов, вполне легко переодеться и самому, разве нет?—

—Не всем. Есть дети аристократов, которые тренируются самостоятельно переодеваться, дабы попасть в Академию. А есть и те семьи, которые зачисляются в Академию, помимо своего родного ребёнка, специально для этого принятого приёмного ребёнка и, при помощи денег, поселяют их в одной комнате. Так некоторые приводят с собой личного слугу.—

—А как же самостоятельность...?—

Вместе они дошли до входа в общежитие, где их уже ждала Ширурилея в бледно-персиковом платье и широкополой шляпе.

Когда она увидела их, она улыбнулась и помахала им рукой.

Каин ожидал, что Джулиан скажет комплимент Ширурилее.

От своего учителя этикета, мастера Сайраса, Каин запомнил, что ни при каких условиях не должен делать комплименты девушке, у которой есть жених, раньше её жениха. Мастер Янис также советовал ему быть поаккуратнее с комплиментами. Он говорил: —Всё может закончиться тем, что вам придётся жениться на девушке—. Каин был так напуган, что даже не стал расспрашивать подробностей.

Однако, Джулиан так и не сказал ни одного комплимента, а сразу же начал обсуждать с Ширурилеей, в какой из двух ресторанов лучше пойти на обед.

Похоже, этот болван даже не знал о том, что он должен был сказать какие-то комплименты.

—Леди Ширурилея, это платье выглядит на вас просто чудесно. Оно прекрасно сочетается с вашими светлыми волосами. А шляпа с широкими полями создаёт эффект маленького лица. Она очень подчёркивает ваше красивое лицо.—

Он попытался сказать комплимент экспромтом, в спешке, и фраза вышла несколько странной. “Эффект маленького лица” — не очень-то походит на комплимент. Каин закрыл лицо одной рукой, а другую вытянул вперёд со словами: —Подождите минутку.—

—Прошу прощения. Я выбрал совсем неподходящее время. Пожалуйста, забудьте об этом.—

—Хихихи. Спасибо за комплимент, господин Каин. Я рада, что вы понимаете сколько усилий я вложила, чтобы моё лицо выглядело меньше. ...Но да, я была бы рада, если бы вы смогли удержать этот комплимент при себе.—

□Верно... Ещё раз прошу прощения.□

□Ширурилея всегда красива, и у неё прекрасное чувство стиля. Даже Каин это заметил.□

□Если вы так думаете, пожалуйста, скажите леди Ширурилее пару комплиментов.□

□Но Ширурилея всегда прекрасна. Разве нужно делать комплименты из-за столь очевидных вещей?□

“С ним срочно нужно что-то делать.” — нахмурился Каин и медленно покачал головой.

<http://tl.rulate.ru/book/55918/2686835>