

Покинув чайную комнату, дети собрались в комнате Каина. Брат и сестра уселись бок о бок на диване, а юный камердинер — на кресле напротив них.

□Итак, надо всё обдумать.□

Каин локтями упёрся в колени, сцепил пальцы вместе и положил на них голову. От слёз, что он ронял в чайной комнате, не осталось и следа.

□Диана, мне кажется, мама против того, чтобы ты играла в рыцаря и стремилась стать настоящим рыцарем.□

□Но папа сказал, что Ди может...□

Диана была расстроена. Ей нравилось играть в девочку-рыцаря вместе с братом, и было трудно отказаться от этого только потому, что она чуть не поранила Алундирано, и её отругали.

□Диана, давай не будем сдаваться, и постараемся сделать всё возможное.□

□Старший брат?□

□Уверен, что Диана, одетая в рыцарскую форму и размахивающая мечом, будет выглядеть очень круто. Я надеюсь, ты не сдашься и станешь тем самым рыцарем из мечты.□

Диане было всего четыре года. В таком раннем возрасте дети часто меняют свои мечты о том, кем они хотят стать в будущем. Так что, даже если сейчас она хочет стать рыцарем, со временем это изменится.

Кроме того, она родилась в семье аристократов, поэтому ей однозначно придётся выйти замуж за аристократа с подходящим статусом.

И всё-таки... Есть разница между “Ты должна делать только это” и “Ты можешь делать много разного, но есть то, что придется делать в обязательном порядке”. Почему бы благородным дамам не владеть мечом? Почему бы им не владеть магией?

“Чем больше Диана будет уметь, тем меньше вероятность, что она станет беспрекословно подчиняться своему жестокому мужу и будет страдать из-за этого.” — размышлял Каин.

□Диана, а ты знаешь такую историю?□

Какой-то человек праздно шатался по городу, в поисках плохой компании. Чуть позже одного из преступников задержал патрульный. Преступник кричал, что он невиновен и у него есть

доказательства. Но оказалось, что патрульный и притворился тем самым бездельником, и видел все его злодеяния своими глазами!

В следующей истории другой бездельник тоже ходил по городу. На этот раз он разоблачал низших чиновников. Они оправдывались, обвиняя во всём аристократов. Но никто из них не знал, что под личиной бездельника скрывался Король! И когда он раскрыл свою личность, и вновь указал им на их проступки, всех низших чиновников отправили в тюрьму!

В третьей истории странствующий старик упрекал аристократа с далёкой территории в жестоком отношении к своим людям. Аристократ пытался заставить старика замолчать и даже приказал своему камердинеру направить на него меч. Но старик оказался премьер-министром на пенсии. Аристократ был повержен.

Каин рассказывал эти истории, активно жестикулируя и стараясь передать эмоции каждого персонажа, устроив театр одного актёра. Диана с воодушевлением слушала.

□Ди тоже хочет притвориться простолюдином!□

□Неуже~ли...□

□Учитывая сюжетные повороты, такое вполне возможно.□

Каин нежно погладил девочку по голове. Её волосы были заколоты резной деревянной заколкой.

Элизе, которая распознала талант Селеноста и пристроила его подмастерьем в ювелирный магазин, не очень нравилось, что Диана часто носила эту слишком простую заколку, без каких-либо драгоценных камней. Каждый раз, как она видела, свою дочку с этой заколкой, она мягко предлагала ей заколоть волосы чем-то другим.

Но когда девочка узнала, что заколка была сделана Селеностом, который был не только её другом, но и мастером в “Выбей камень”, её любовь к заколке увеличилась.

□Если ты притворишься простолюдинкой, мама рассердится ещё сильнее.□

□Но ведь, чтобы победить плохих людей, нужно притвориться слабым, ослабив их бдительность?□

□Ты права. Даже среди аристократов есть те, кто слабее. Ты знаешь, кто это?□

□Хмм... Те, у кого низшие придворные чины?□

Ни Каин, ни Диана пока ещё не общались с детьми других аристократов, за исключением Наследного принца и сыновей вице-командира Королевского ордена рыцарей. Диана играла с детьми на собрании клуба вышивки, но на этом всё и закончилось.

Из разговоров взрослых девочка потихоньку поняла, что существует разница в социальном статусе и титулах, но пока что её знания об этом были очень поверхностными.

Пока малышка обдумывала вопрос брата, Каин взял её локон и стал наматывать волосы себе на палец. Продолжая играть с волосами сестры, он повернулся к Ильвалино.

□Ильвалино, а что ты думаешь?□

□Мне кажется, это дочери аристократов. Если леди выходит замуж, она становится хозяйкой дома, то есть её статус возрастает. Но в то же время, она редко когда может единолично принимать какие-либо решения.□

Ильвалино сказал ровно то, что Каин и хотел услышать. Каин обнял Диану, так чтобы она не видела его лица, и довольно улыбнулся камердинеру.

□Блестящий ответ, Ильвалино. Ты всё правильно понял, это дочери аристократов. Диана изначально очень слаба.□

□Нет! Ди не слабая! Ди ведь станет рыцарем!□

Диана упёрлась в брата руками, отодвинулась от него и сердито посмотрела ему в лицо. Каин знал, что получит именно такую реакцию — малышка ведь хотела стать такой же сильной, как девочка-рыцарь Нина.

□Верно. Так давай ты притворишься слабой.□

□Притворюсь слабой?□

□Ты должна изо всех сил стараться выучить всё, что необходимо для настоящей леди, чтобы обхитрить маму. Ты должна быть тихой и грациозной, безупречной в вышивке, танцах, поэзии и этикете. Тогда ты сможешь обхитрить и маму, и папу, и даже Парепанта. А в это же время мы будем тайно практиковать фехтование, магию и станем очень сильными.□

□Притвориться леди?□

Каин поднялся, вышел на середину комнаты и повернулся спиной к Диане и Ильвалино.

□ Меня зовут Диана. Я — старшая дочь первого герцога королевства Лимутбрэк, самая благородная леди страны. Я очень хрупкая и никогда не держала в руках ничего тяжелее веера...□

Ильвалино и Диана смотрели на спину кокетничающего Каина с пустыми лицами, не зная, как на это реагировать. Затем Каин развернулся к ним и по-женски откинул назад свои уже отросшие волосы.

□ Но кое-что обо мне не знает никто! Моя истинная личность — рыцарь справедливости, который помогает слабым и наказывает злых.□

Затем Каин сделал три шага назад, начал лёгкий бег на месте, сделал колесо, потом сальто назад; после откуда-то достал линейку и встал в одну из поз “девочки-рыцаря”.

□ Девочка-рыцарь Диана явилась!□

Он бесстрашно посмотрел на Диану и направил на неё линейку. Наконец, закончив своё представление, он нежно улыбнулся, опустил руку с линейкой и пожал плечами.

□ Ну как, разве не круто?□

□ Круто, круто!!!□

Диана чуть наклонилась вперёд и зааплодировала брату. Каин сел обратно на диван, взял Диану за руки, прерывая хлопki, и посмотрел ей в глаза.

□ Другими словами, необязательно притворяться именно простолюдином, чтобы ослабить бдительность других людей. Кроме того, если ты сможешь вести себя в точности как настоящая леди, то мама будет чаще тебя хвалить.□

□ Ди должна обманывать маму и папу?□

□ Как говорится, чтобы одурачить врага, сначала надо одурачить союзника. Если ты сможешь убедить маму в том, что ты “настоящая леди”, то никто другой уж точно не подумает, что Диана что-то скрывает.□

Кажется, Диана чувствовала вину за само предложение брата обманывать родителей. И это было вполне нормальной реакцией — ведь её родители были всегда добры к ней.

□ В моей комнате я буду учить тебя фехтованию. Я также должен учиться быть джентльменом, так что давай вместе постараемся научиться подобающим для леди и джентльмена вещам. Вместе станем самыми сильными и как рыцари, и как леди и джентльмен. Чем лучше у нас

получится скрывать свои силы, тем больше удивятся окружающие, когда увидят, на что мы способны. □

□Научи Ди тому трюку, который ты сейчас сделал! □

□Конечно. Хотя, у Ильвалино такое получаются гораздо лучше. □

□Иль? □

Девочка удивлённо посмотрела на Ильвалино. Камердинер сначала ошалел от внезапного внимания к своей персоне, но тут же с раздражением посмотрел на Каина.

□Хи-хи. Разве не я говорил: для того, чтобы одурачить врага, надо одурачить союзника. Я не рассказывал тебе, Диана, но Ильвалино не только сирота и мой камердинер — это всего лишь прикрытие. □

□Иль?! □

Диана выжидающе уставилась на Ильвалино. У самого Ильвалино было такое выражение лица, как будто вместо вкусного ужина его накормили горчицей.

□Потому что Ильвалино на самом деле не камердинер, а мой телохранитель. Он даже сильнее меня. Ильвалино — сильнейший ниндзя! □ — с гордостью объяснил Каин, но реакция на это заявление была неожиданной:

□Брат, а что такое “ниндзя”?.. □

<http://tl.rulate.ru/book/55918/2554894>