

Каин и Алундирано вновь тренировались в королевском дворце.

Обмениваясь ударами, они тихо разговаривали.

—Итак, согласилась ли Её Величество, чтобы вы сопровождали её во время поездки?—

—Я сказал ей то, что ты мне говорил. Она выглядела слегка огорчённой, но сказала, что возьмёт меня с собой.—

Каин советовал принцу, если Королева будет колебаться, сказать: —Я хотел бы посмотреть, как живут простые дети моих лет—; —Я хотел бы поговорить с детьми, у которых нет родителей, чтобы подумать, как я могу им помочь—; —Они могут многое мне рассказать, ведь мы одного возраста— и —Если принц с раннего возраста будет интересоваться жизнью своего народа, доверие и лояльность людей к Королевской семье возрастут—.

Эта операция получила название “Маленький, да удаленький”.

—Вы получили разрешение? Ваше Высочество, вы отлично постарались.—

—Хихихи. Всё благодаря тебе.—

Кажется, из-за того, что Алундирано того же возраста, что и Диана, Каин стал всё время хвалить его. Но в то же время Каин был недоволен — принцу нужна вовсе не его похвала.

—Что ж, тогда перейдём к следующему шагу. Сегодня мы тайно выберемся за пределы замка.—

—Аааааа?!?!?!—

—Тише!—

Бух

Каин вложил больше силы в свой удар и оттолкнул Алундирано. Принц упал на землю, и Каин протянул ему руку, чтобы помочь подняться.

Для окружающих это должно было выглядеть так: Алундирано вскрикнул, потому что Каин немного перестарался с силой удара.

После тренировки они, как обычно, пошли в столовую.

Алундирано сказал горничной, что хочет проводить Каина, и потому они вышли из столовой в сопровождении лишь одной горничной.

Они шли по коридору, выходящему во двор с маленьким патио. Каин притворился, что его заинтересовали цветы, и повернулся к Алундирано.

— Ваше Высочество, мы не могли бы немного посмотреть на цветы в этом дивном саду? Кажется, я видел тот, что нравится моей младшей сестре.

— Угу. Если хочешь, ты можешь взять с собой один... Мы пойдём посмотрим на цветы, а вы подождите здесь. — сказал Алундирано горничной, и они вместе с Каином вышли в сад.

В саду не было деревьев, а лишь маленькая беседка и цветы. Поскольку потерять детей в клумбах просто невозможно, горничная решила наблюдать за детьми из коридора, как и сказал Алундирано.

— Под скамейкой в беседке есть одна плитка другого цвета. Если её убрать, то увидите ручку, за которую нужно потянуть, и откроется спуск вниз.

— Как ты узнал об этом...?

Они перешёптывались, пока “рассматривали цветы”.

Конечно же, Каин знал о секретном проходе благодаря своим воспоминаниям о прошлой жизни. В игре Алундирано и героиня использовали его, чтобы вечером ускользнуть за пределы замка.

Пусть Каин и не знал, как проход выглядит внутри, но вот где тот находится, он помнил. В игре была сцена, в которой героиня была очень впечатлена: — Вау! Ал, он и впрямь ведёт за пределы дворца!

Цветы слишком малы, чтобы в них потерять детей... пока дети не присядут на корточки.

— Может быть, вот этот цветок? Я хотел бы подарить ей самый красивый из всех.

— А может, этот? Мне кажется, этот красивее.

Намеренно громко разговаривая, они присели на корточки и открыли потайной ход. Первым спустился Алундирано, после чего Каин громко сказал: — Они все прекрасны, так сложно выбрать один. Пожалуйста, дайте мне немного времени подумать. и, спускаясь, закрыл за собой вход.

□Искра.□

Голос Каина эхом разнёсся по проходу, и над его ладонью появилась искра, освещающая пространство вокруг детей.

□Я был бы рад использовать магию света, но пока что не научился пользоваться высокоуровневой магией.□

□Но ты ведь уже можешь использовать комбинированную магию! Каин крут!□

“Искра” — это самое слабое заклинание из класса взрывов. Регулируя количество используемой магии, можно было создать даже очень маленькую искру, как от бенгальского огня.

□Ваше Высочество уже знает, что это комбинированное заклинание? Вы довольно образованны.□

□Но я всё ещё не могу сам использовать магию...□

“Не могу...” — сказал Алундирано и поник. Каин недовольно вздохнул про себя.

Хотя Алундирано и был кронпринцем, он явно не привык к похвале. Или же... его кто-то упрекнул в том, что он не умеет пользоваться магией.

□Ну же, вперёд. У выхода нас должен ждать мой камердинер.□

Каин погладил Алундирано по голове, взял его за руку, и они вместе пошли по проходу, освещая свой путь маленькой искрой.

**

В конце прохода, в самом верху лестницы, Каин открыл дверь и прямо перед собой увидел плющ. Дотронувшись до него, Каин увидел, что половина плюща была искусственной, и повесили его явно для того, чтобы скрыть выход.

Он раздвинул плющ и посмотрел, нет ли кого поблизости, а потом осторожно вышел. Когда он оглянулся, то не увидел дверь — только стену, покрытую плющом.

□А я всё думал, почему они не перестроили эту маленькую постройку...□

Алундирано растерянно смотрел на стену. Каин легонько толкнул его по плечу и направился к

маленьким воротам.

— Мы пойдём в приют, который я иногда посещаю. Это не тот же самый приют, в который запланирована поездка у Её Величества, но вы хотя бы увидите, что они из себя представляют.

— Сироты... Всё будет нормально?

— Они обычные дети, примерно одного с вами возраста. Вам не о чем беспокоиться.

— Обычные дети...

Ворота были небольшими — через них не могла бы проехать даже самая маленькая из карет. Каин аккуратно открыл ворота, слегка высунулся и огляделся.

— А? Эм... Ильвалино нет...

— Как это его нет?

Внезапно сзади раздался чей-то голос. Алундирано должен был быть единственным, кто стоял за спиной Каина, но этот знакомый низкий голос принадлежал отнюдь не принцу.

— Ка... Каин...

На этот раз тем, кто тихо пробормотал его имя и потянул Каина за рукав, действительно был Алундирано.

Каин с тревогой обернулся и увидел вице-командира Королевского ордена, Фабиана Вельфадия, и вместе с ним Ильвалино.

<http://tl.rulate.ru/book/55918/2407859>