Когда Диана выпалила Я люблю своего блатика! Каин изо всех сил сдерживался, чтобы из его глаз, а также ушей и носа не брызнули слезы умиления. Если вы будете делать такое лицо, ваш учитель этикета, мастер Сайрас, будет в гневе. - сказал Ильвалино. Каин обнял Диану, глубоко вдохнул, зарывшись в её волосы; затем, встав на ноги, извинился и попросил продолжить занятие.

На уроке он ковырялся в земле у корней деревьев, чтобы найти личинки насекомых, рассматривал их и потом закапывал обратно. Он подсчитывал лепестки цветов, и провел сравнительный анализ густоты цветков разных растений. Мастер Янис рассказал им о тычинках и пестиках, мужских и женских цветках, опылении насекомыми; и объяснил отличия листопадных и вечнозеленых деревьев.

Для Каина, который помнил свою прошлую жизнь, большая часть этой информации была уже известна, но поскольку в этом мире он был семилетним ребёнком, он лишь тихо слушал и говорил: Хмм... Понятно...

Ему, который в своей прошлой жизни просто заучивал эти факты “такими какие они есть”, сейчас было интересно изучать теорию и логику, стоящие за этими знаниями.

Кроме того, он узнал много уникальных для этого мира фактов. Например, что фермеры в этом мире, дополнительно к опылению пчёл и бабочек, иногда используют магию ветра для опыления растений.

Господин Каин, леди Диана, Иль. Посмотрите вон туда.

Они посмотрели в указанном мастером Янисом направлении и увидели на дереве птичье гнездо. Похоже, птицы отправились на поиски еды, и поэтому гнездо пустовало.

Домик миссис птички.

Похоже, никого нет дома?

На самом деле это пустой дом.

Совсем нет птиц?

Мастер Янис поднял Диану, чтобы она могла заглянуть внутрь гнезда. Потом он точно так же поднял Каина. Ильвалино отказался от предложения учителя поднять и его.

Действительно, гнездо было слишком запущено для того, чтобы в нём могли жить обитатели, которые сейчас ненадолго отлучились.

Птицы, обитающие в этих местах, обычно проводят ночи на ветвях деревьев. А гнезда они строят только для того, чтобы откладывать и высиживать яйца.

Ясно...

Каин подумал, что это похоже на ласточкины гнезда. Он вспомнил, как в прошлой жизни иногда помогал убирать гнёзда ласточек - после того, как они их покидали.

Каждый раз он ожидал найти в них что-нибудь интересное, но всегда разочаровывался, поскольку ничего так и не находил.

Кроме того, у птиц есть сезон линьки - время года, когда происходит замена перьев. И прямо сейчас они не линяют.

Каин понял, что хотел сказать учитель.

Сбрасывают ли они перья вне периода линьки?

Несколько перьев всё же могут выпасть. Однако, поскольку эти птицы не живут в гнездах, отыскать потерянные перья довольно трудно.

Как Каин и полагал.

Кажется, будет довольно трудно найти перо, даже если обыскать весь сад.

Нет пельев?- спросила Диана, дергая мастера Яниса за край одежды.

Осенью их будет гораздо легче найти.- мягко ответил мастер Янис, но Диана уже плакала.

Плач Дианы тоже был милым, но Каин не хотел, чтобы она плакала - насколько это было возможным. Он размышлял о том, что можно сделать.

Если знать, где собираются птицы, то пойти туда и поискать перья не составит труда. А если это будет не слишком далеко, чтобы отец не возражал, можно пойти с учителем.

Пока Каин размышлял, ему в голову пришла именно такая идея.

“Проще говоря, нам нужно собрать много птиц в одном месте, так?”

Учитель. Если мы поставим птицам кормушку в саду, они соберутся здесь?

Господин Каин… Чтобы понять, возможно ли какое-то событие, надо сначала попробовать сделать всё, что в ваших силах. Заведите дневник наблюдений.

Мастер Янис иногда не давал готового ответа на вопрос, как и сейчас. Временами это расстраивало Каина, но зато такие знания, полученные самостоятельно опытным путем, были намного прочнее.

Занятия с мастером Янисом проходили только по утрам. После обеда у Каина обычно были занятия искусством, но не сегодня. В одной из резиденций сегодня состоится светский раут, так что все музыканты были приглашены туда. После полудня они начнут репетицию.

Проводив мастера Яниса и пообедав, Каин отправился в рабочий домик садовника, чтобы взять досок и соорудить кормушку.

Задача была простой - прибить с помощью молотка деревянные досточки к деревянному шесту, служащему опорой кормушки. Но для семилетнего ребёнка с его маленькими руками это оказалось довольно трудно. Ильвалино решил не вмешиваться, пока Каин сам не попросит о помощи.

Просто скажите мне, что вам нужно, и я это сделаю.- сокрушаясь, сказал старый садовник. Но Каин хотел сделать кормушку своими руками, поскольку делал её для Дианы.

Каину посоветовали сделать ей бортики, чтобы птицам удобнее было садиться. И вот наконец, кормушка была завершена, хотя и выглядела она довольно неказисто.

В прошлой жизни, занимаясь продажами развивающих детских игрушек, он иногда строил скворечники и кормушки в детских садах деловых партнеров своей компании. Каин усмехнулся, вспоминая, насколько хороши - по сравнению с этой - были те кормушки.

Каин прекрасно понимал, что сейчас он не сможет сделать кормушку так же хорошо, как в своей прошлой жизни, но всё же был слегка расстроен, чувствуя, что проиграл прошлому себе.

Ему сейчас всего лишь семь лет. Он должен больше стараться и стать крутым старшим братом, способным защитить Диану.

Взглянув ещё раз на кормушку, он поклялся, что сделает для этого всё - возможное и невозможное.

http://tl.rulate.ru/book/55918/2400673