

“Академия Безграничной Магии” или же АБМ — стандартная игра-симулятор романтики.

Главная героиня, простолюдинка, поступает в привилегированную академию как стипендиат, благодаря своим необычным магическим способностям.

Там она встречает цели захвата, и по мере того, как она совершенствует свои навыки, проходит мини-игры и выбирает маршрут через диалоги, она сближается с одним из них и влюбляется в него — так называемый “счастливый конец”.

Кстати говоря, в этой игре нет “гаремного конца”, а маршрут главной героини строго определяется выбором игрока.

В любом из маршрутов роль злодейки отведена одному и тому же персонажу — младшей сестре Каина, Диане Эльграндак.

Для контраста со скромной, нежной героиней, злодейка была задумана как надменная дочь герцога с упрямым характером.

Что до внешности, то главная героиня была маленького роста, с короткими розовыми волосами, большими щенячьими глазами и хрупким силуэтом. В противовес ей у Дианы были светлые, длинные и вьющиеся волосы, острый подбородок, миндалевидные глаза и сексапильная фигура.

Каин посмотрел себе под ноги и увидел, что его двухлетняя сестра катается по полу.

Её ручки и ножки всё ещё были крохотными и мягкими.

“Эта миленькая, кругленькая малышка вырастет такой красавицей? Серьёзно?”

Стоит отметить, что в этих романтических симуляторах для девушек, так называемых отомэ-играх, цели захвата обычно имеют угрюмый характер и тёмное прошлое. Обыкновенно они весьма замкнуты и имеют проблемы, о которых не могут спокойно поговорить с другими людьми.

Пришедшая в жизнь цели захвата героиня помогает решать его внутренние конфликты. Таким образом, формируется близкая связь, и героиня становится единственным человеком, способным по-настоящему понять его.

В случае Каина внутренним конфликтом были “плохие отношения с сестрой, “недостаток родительской любви” и “давление, связанное с необходимостью принять титул герцога”.

В основе этой истории лежит обида на своих родителей, которые строги с Каином, старшим

сыном, но любящи и снисходительны с его младшей сестрой; и зависть к сестре за то, что она принимает это положение вещей как должное.

Но теперь у Каина были воспоминания и опыт тридцатилетнего мужчины, поэтому, пока родители воспитывали обоих детей, он смог увидеть, что они не были особенно деспотичными по отношению к нему или снисходительными в пользу его сестры.

Просто с двухлетним ребёнком больше забот, чем с пятилетним. Детям приходится делить родительскую любовь, которая раньше была направлена только на одного ребёнка. Самая обычная история сиблингов\*, которую пережили большинство старших детей в семьях. Так называемая проблема “Я твой старший брат (сестра), ты должен терпеть меня”.

И хотя у него тело пятилетнего ребёнка, внутри он был офисным работником тридцати лет. Он уже не мог начать дуться и говорить: □Моя младшая сестра украла у меня мамину любовь!□. Скорее, он был занят обожанием Дианы, как и его родители.

Скоро даже мать начала упрекать Каина: □Ты так сильно любишь Диану! Но мама тоже любит её!□

Так как он прошёл все маршруты в игре и редактировал видео, в котором делился своими мыслями о сюжете, он знал, что АБМ постоянно унижает Диану.

В каждом маршруте игра использовала все мыслимые и немыслимые способы, чтобы дойти до момента, когда игрок скажет Диане: □Получи по заслугам, ничтожество! Хахахахаха!□, и даже он сам поначалу говорил со смехом: □Они что, серьёзно вот так с ней и поступят?□.

Игрок, конечно, управляет главной героиней. Первые два маршрута Каин приговаривал: □Получай по заслугам!□, и □Ты мешаешь моей любви!□. Причем он говорил это фальцетом — для большей комедийности.

На четвёртом и пятом маршрутах он задумался: □Стоп, стоп, стоп... разве это не перебор уже?□, □Я хочу выбрать другой вариант, которого, судя по всему, здесь просто нет!□, □Действительно ли нужно было заходить так далеко?!□. Его симпатии окончательно перешли на сторону бедняжки Дианы.

Он посмотрел вниз и увидел, как его младшая сестрёнка усердно завязывает в узел шнурки его ботинок.

Это просто невозможно, что его невинная, очаровательная Диана будет или изгнана, или брошена в лесу, полном демонов, или выдана замуж за какого-нибудь старика лет на сорок старше её, или даже приговорена к смерти.

Во всяком случае, раз уж ему была дана роль сына герцога Эльграндака, одной из целей

захвата, и поскольку в нём жила память взрослого мужчины, он постарается сделать всё, чтобы Диану не встретил плохой конец на его маршруте. План “заставить героиню влюбиться в него и привести её на свой маршрут” был последним средством.

Во-первых, у Каина уже не было недоверия к человечеству из-за разногласий с семьёй. Во-вторых, сейчас обязанности сына герцога не вызывали у Каина такого уж большого отвращения. А потому у главной героини нет необходимости “исцелять тьму его сердца”.

Вполне возможно, что ему удастся помочь воспитать сестру доброй и хорошей девушкой, так что она вообще не станет злодейкой. Даже если в этом мире существуют какие-нибудь непреодолимые силы, пока он присматривает за ней как старший сын герцога, он сможет защитить её от людей ниже по рангу.

“Но среди целей захвата есть кронпринц. Трудно противостоять королевской власти, даже будучи наследником герцога.”

В маршруте кронпринца Диана становится его невестой ещё до своего поступления в академию.

Затем, на выпускном вечере, им удастся избежать разрыва помолвки, и после того, как они заключают бумажный брак, Диану отправляют замуж за аристократа в далёкую провинцию. Она становится второй женой старика, который старше её на сорок лет, и вынуждена заботиться о нём, постоянно подвергаясь унижениям со стороны своих взрослых “приемных детей”.

Разработчики игры как будто старались удивить игрока: [Ну, как вам этот поворот?], с гордыми ухмылками на лицах. Как же это раздражает.

“В любом случае, я буду защищать Диану.”

В игре Диана, мешавшая счастью героини, действительно была чрезвычайно гордой и раздражающей.

Но эта Диана, которая сейчас держит во рту шнурок Каина и слюнявит его, ещё не сделала ничего плохого.

Прежде всего, в этой жизни она была родной сестрой Каина. Одной крови с ним. Она была его семьёй.

До конца игры оставалось целых шестнадцать лет. Достаточно времени, чтобы всё исправить.

Каин уже принял решение.

Он поклялся любой ценой защищать Диану. В конце концов, она такая милашка.

□Эй, Диана?□

Он присел на корточки, чтобы погладить её по голове. Диана подняла на него глаза, держа во рту шнурок.

□Бйат... Буэ... буэ...□

Похоже, она слишком долго жевала шнурки. Девочку вырвало прямо на ботинки Каина.

\*\*\*\*\*

\*Сиблинги — родные братья и сёстры, но не близнецы.

<http://tl.rulate.ru/book/55918/2400627>