

Глава 36 – Крещение Богом Рандома

После уничтожения той Стальной Слизи на пятом этаже, мы последовали ниже, и вот уже перед нами 10-й этаж.

За все время пути с 6-го по 9-ый нам встречалось еще множество различных Слизей, но таких же тяжелых сражений, как со Стальной, не было.

Хотя вот Слизь-Бомба на 9-ом этаже оказались той еще занозой, когда при каждой атаке они тут же еще и подрывались...

"А это еще что за чертовщина...?"

"Похоже здесь есть несколько разных путей."

А теперь вернемся на 10-й этаж. При входе на него мы были готовы ко всякого рода странностям, однако обнаружили мы лишь каменный пьедестал в центре комнаты. А на нем находилось что-то уж больно напоминающее Колесо Рулетки.

Кто не знает, эта такая штуковина, со стрелочкой посередине, что крутится вокруг своей оси. А вот на самом пьедестале, на котором и была эта стрелочка, изображены стрелки, указывающие в четыре разных направления – вверх, вниз, влево и вправо.

"Итак, значит нам нужно запустить эту штуку?"

"Да, видимо так и есть. Не похоже, что у нас есть другой выбор."

На самом же постаменте находилась Красная Кнопка, которая так и манила нажать на неё.

И другого пути не было, кроме дороги, по которой мы пришли у эту комнату. Потому можно сказать, что мы в тупике.

Сама по себе комната казалась квадратной и, если присмотреться, то от находящегося в центре

постаumenta выходили какие-то бледные линии, ведущие к каждой стене, в том числе и к той, из которой мы вышли.

Видимо, это тот самый механизм, который при нажатии на кнопку завращается и в какую сторону он укажет – в той стене и откроется выход? Какая же морока.

"Что ж, тогда я нажму. Но будьте начеку, а то вдруг произойдет что-то неожиданное, ладно?"

"Так точно."

"Ммм, положиись на меня."

Честно говоря, желания нажимать на какие-то там кнопки у меня совсем нет, но раз это единственный способ продолжить, то я неохотно, но все же сделаю это.

И все же, приказав девочкам быть настороже, я нажал на кнопку.

Рулетка завращалась и вскоре остановилась на "Правой Стрелке".

В тот момент, когда указатель остановился на стрелке, послышалось, как каменная стена справа от нас начала двигаться, а затем появилась и тропинка, ведущая куда-то вниз.

"Какие удивительные технологии здесь используются..."

"Как и ожидалось от Лабиринта."

Какой еще к черту "Как и ожидалось от Лабиринта."?!... Да и вообще, что за фигня с этим местом?

Ладно, во всяком случае путь появился, и мы двинулись вперед.

И конечно же, мы старались идти осторожно. С тех пор, как мы пришли в этот Лабиринт, произошло немало неожиданного.

Слизи, падающие с потолка и взрывающиеся цепочкой взрывов друг за дружкой – пример подобного.

Такое чувство, что тут и вовсе ничего хорошего произойти не может.

"Что, опять!?"

"Интересно, неужели это проверка нашей удачи? Думаю, стоит оставить это на Онии-сана."

"Окура-доно... Постарайтесь."

Продолжая путь, мы тщательно проверяли путь на признаки врагов, но в результате просто что пришли в другую комнату с такой же рулеткой на каменном пьедестале.

Серьезно, почему я должен играть в головоломку тут...

А вот девчата на меня смотрят с "крайне" тревожным взглядом.

Угх, по какой-то причине мне назначено нажимать кнопку, но они все равно тревожно смотрят на меня и это удручает.

Я снова закрутил барабан и на этот раз стрелка остановилась на направление "вверх".

Как и в прошлый раз, пред нами появился путь в центре стены.

"Му, а вот и враги."

"Это же тот же тип слизи, что мы встречали на верхних этажах."

Мы вошли в следующую комнату, сохраняя бдительность, и обнаружили там 3 Оглушающих Слизи, с которыми мы сражались на 3-м этаже.

Кроме того, в центре комнате находится точно такая же рулетка, как и в прошлых. Так что, тут тоже есть комнаты с врагами. Быть на стороже – оказалось верным решением.

Слизи были повержены и вот я снова кручу рулетку.

На этот раз стрелка показывает влево, так что открылся левый путь.

"Ого, да это же сундук с сокровищами!... Но почему здесь сундук с сокровищами?"

"Фуфу, твои мозги вспыхнут, если будешь слишком много думать об этом."

На этот раз в комнате оказался сундук с сокровищами, а в нем оказалось ожерелье с блестящим драгоценным камнем.

Оох, видок у ожерелья что надо, так и радуют моего внутреннего искателя приключений. Но как здесь появилось что-то подобное.

Мне даже трудно представить, как кто-то решил поместить сюда сундук с сокровищами, от чего мне все сильнее хочется узнать, как это место работает.

Но, как и сказала Эстель, думать об этом бессмысленно, поскольку мы находимся внутри Лабиринта.

"Хмм, это тупик?"

"Видимо так."

"Посмотрите, кажется там что-то написано?"

Итак, я снова раскрутил барабан, и мы продвинулись в соседнюю комнату, но на этот раз рулетки не оказалось.

На стене были высечены 2 меча, 1 щит и 2 посоха. И что это должно значить?

"Уоо!? Это еще что за черт!"

"Окура-доно, Эстель! Приготовьтесь!"

Мы уже думали повернуть назад, но вход закрылся прежде, чем мы смогли уйти, так что теперь мы оказались взаперти.

Кроме того, светящиеся свойства земли начали усиливаться, как знак того, что что-то должно произойти.

Черт... Неужели это комната - ловушка!?

Мы втроем держали оружие наготове, стоя спиной друг к другу, дабы видеть всю округу, чтобы среагировать если вдруг что-то произойдет.

И когда интенсивность свечения достигла своего пика, пейзаж вокруг нас изменился прямо на наших глазах.

"Ваа-... Разве это не вход на этот этаж?"

"Кажется, нас вернули назад."

"Это значит, что нас будут телепортировать обратно каждый раз, когда мы пойдем не в ту сторону."

В этот момент я был так напряжен, готовясь к возможной катастрофе только для того, чтобы быть отправленным обратно ко входу? Что за ужасный способ убить все настроение?

Я уже думал, что сейчас мы схлестнемся в битве с сильнейшими монстрами, что будут нападать на нас волнами, то справа, то слева, ведь это же 10-й этаж и все такое, но если уж подобный трюк – это все, что здесь есть, то пройти этот этаж будет проще простого.

А пока продолжим крутить рулетку, пока нас не доведет до входа на следующий уровень.

=====

"Так, с меня хватит... Лабиринт, за что ты так со мной?!"

"Ууу... Который это уже раз?"

"Будет уже 40-й."

39 попыток спустя после первой. И вот мы снова стоим у входа.

И не похоже, что здесь есть какое-то определенное количество врагов, ведь единственное, что мы могли сделать – это крутить рулетку снова и снова. Сначала я был настроен довольно оптимистично, но по мере того, как количество попыток увеличивалось, это начинало становиться настоящей головной болью.

Не думаю, что когда-либо испытывал такую агонию раньше. Как же мне хочется хорошенько вмазать тому ублюдку, что подумал, что это будет проще простого!

Затем я попытался нажать кнопку в первой комнате во второй раз, но она была зафиксирована в нажатом состоянии, так что это не сработало.

"Эстель, а ты не можешь просто разрушить стены?"

"Ой-йой, что за опасные мысли, Онии-сан? Не слишком элегантный вариант для Лабиринта."

Я уже устал от попыток закончить это нормальным способом, потому и предложил Эстель просто разрушить стены.

Но, как она и сказала, разрушение стен для прохождения лабиринта звучало не очень мужественно.

С другой стороны, я начинаю думать, что человек, который создал такой Лабиринт будет сам виноват, что его детище развалили на камушки.

"Мы же так и не продвинемся дальше, если будем тут топтаться на месте... Ну пожалуйста!"

"Эхх, ты всегда говоришь так убедительно."

Она сделала озабоченное лицо, приложив руку к щеке, но все же уступила.

Затем из её сумки появился Гримуар, и Эстель создала огненные шары, что тут же зашвырнула в стену.

Мы с Норл подняли щиты, дабы защититься от возможных летящих осколков.

Вскоре магическая атака достала стену, разрываясь мощным взрывом, распространяя за собой несколько горящих языков пламени. От подобного взрыва стена должна быть вдребезги.

Но после того, как дым рассеялся, стало понятно—— что взрыв не разрушил стену.

Перед нами, как ни в чем не бывало, стояла все та же светящаяся стена. Повреждений замечено не было.

"Ни единой царапины... Даже немного расстраивает."

"С такой прочностью, видимо, она сконструирована так с самого начала, чтобы выдерживать подобный уровень разрушения."

Так как ожидалось сразу, что кто-то попытается разрушить стены...

"Муу, думаю, у нас нет выбора, кроме как следовать задуманным правилам."

Будет весело...

Было бы так сложно, представляйся возможность самому выбирать направление, но направление выбирается совершенно случайно.

"Ладно, попробуем в следующий раз, возвращаемся домой, как только нас снова вернут обратно."

"Уже возвращаемся?"

"Ага, ведь мы здесь уже довольно долго."

"И то верно."

С нашего входа в Лабиринт, должно было пройти несколько часов. Хотя я на всякий случай и подготовился достаточно, чтобы бродить здесь несколько дней, будет крайне глупо, если просто продолжим двигаться по неправильному пути.

Ведь нам удалось достичь намеченной цели – добраться до 10-го этажа, так что я без колебаний могу назвать сегодняшний день исследований Лабиринта успешным.

Таким образом мы начинаем наш заключительный раунд рулетки 10-го этажа.

Первый бросок – налево, следующий – направо, мы продвигались вперед, по пути уничтожая различных Слизей.

У меня было полное намерение сдаться, когда мы потерпим очередную неудачу, но после того, как мы прошли уже немало барабанов, то неожиданно достигли комнаты, в которой еще ни разу не были.

"Оох, видимо, нам наконец удалось добраться до последней комнаты."

"Какая ужасная дверь."

"Это своего рода указатель, что *тут сидит босс*."

В последней комнате нас встретили большущие металлические Двери.

Даже смотреть на подобное страшно.

Конечно. Такие двери обычно являются предшественниками битв с Боссами, а это все же 10-й этаж. И я даже не удивлюсь, если увижу за дверью Пред-Босса.

Я немного не решался открывать дверь, но все же слегка приоткрыл, заглянув внутрь.

Будь это игра, то при соприкосновении с дверью нас затянуло бы внутрь на обязательную схватку с Боссом, так что отсутствие здесь подобного – настоящее благословление.

Заглянув в щель между створками двери, я мельком увидел Слизь Золотистого оттенка. А вот по размеру она почти такая же, как Циклоп.

С таким размером они обычно выглядят более величественно. И-итак, во всяком случае, нужно взглянуть на её Характеристики.

=====

● Золотая слизь

Раса: Слизь

Уровень: 70

ХП: 200.000

МП: 0

Атака: 4500

Защита: 3000

Ловкость: 20

Сопротивление Магии: 30

Уникальная способность: Золотой блеск

Навык: Претенциозная Демонстрация

=====

Ах... Кажется, с такой мы точно не справимся.

"Норл, Эстель... Пора возвращаться."

"Что случилось?"

"Мы же уже зашли так далеко, что случилось, Онии-сан?"

Я осторожно прикрыл дверь, следом повернувшись к девушкам и рассказав им о своих намерениях.

Они были довольно удивлены, услышав, что я сказал.

"Вот, посмотрите на это."

"Аах... Да, пожалуй, стоит вернуться."

"Возможно, мы дошли до этой точки слишком рано."

После того, как я показал им Характеристики на своем смартфоне, они обе отреагировали так же, как и я.

Пока что, её способности и навыки могут стать для нас теми еще неизвестными переменными, а потому нет необходимости заставлять себя сражаться с ней прямо сейчас.

Как и ожидалось, нам нужно получить больше уровней и улучшить свои характеристики. Мне тоже стоит воспользоваться Лотерейкой немногим больше, чем планировалось изначально.

Перевод: Nekomaster

Редактура: Ubyu_vseh

<http://tl.rulate.ru/book/5586/1188998>