

— Аня, сюда.

— Здесь есть хорошее место для охоты.

— Держи это в секрете от всех остальных.

Чтобы заманить девушку в ловушку, они миновали первый этаж подземелья, где было много свидетелей, и повели девушку вглубь второго этажа.

Людям с такими мизерными боевыми силами, как у них, было трудно захватить свою цель невредимой, но на этот раз у них было снотворное. Они подмешивали наркотик в ее питье понемногу во время перерывов и еды. Они не добавляли наркотик сразу, потому что бывали случаи, когда цель умирала, если ей давали слишком много снотворного.

Но, несмотря на то, что они подмешали наркотик один раз за обедом и в ее чай, когда они делали перерыв, с самого начала в состоянии Ани не было никаких изменений.

(..... Может, он добавил слишком мало?)

Коротко стриженный мужчина посмотрел на Аню, которая следовала за ним без всякой настороженности.

Рыжеволосый мужчина, который использовал лук, был тем, кто отвечал за введение яда. Он был плейбоем, но он не должен был быть человеком, который интересуется ребенком, или человеком, который из-за этого проваливает свою работу. Но то, как рыжеволосый мужчина продолжал говорить с Аней, словно желая привлечь ее интерес, раздражало коротко стриженного мужчину.

(Только не говорите мне, что у него с ней все "серьезно", не так ли?).

Он подумал, не слишком ли рыжеволосый мужчина увлекся девочкой и плохо применил снотворное.

Насколько серьезно этот мужчина относился к девочке? Девочка была еще ребенком, но если бы он встретил эту девочку десять лет назад, нет, пять лет назад, то, возможно, он шел бы по тропе авантюристов под солнечными лучами, а не был бы банальным вором, как сейчас.

Мужчина неосознанно отвел взгляд от девочки, когда эта мысль поселилась в его голове, затем он увидел, что мужчина с бритой головой тоже недовольно хмурится, наблюдая за рыжеволосым мужчиной.

(Только не говорите мне, что этот парень тоже!?)

Коротковолосый мужчина вздрогнул от "дьяволицы" Ани. Может быть, эти двое думают не о том, чтобы продать девушку, а о том, чтобы присвоить ее себе?

Десять лет назад эти трое, только что покинувшие свой сельский городок, были полны надежд. Они смотрели в будущее, как и те молодые люди, которые донимали Аню в гильдии. Однако прежде чем они осознали это, они отказались от достойной жизни и стали жертвами других людей.

Если бы эти молодые люди сформировали группу с Аней, они могли бы отправиться в лучезарное приключение. Но для них это было уже невозможно. Даже если такие грязные люди, как они, останутся вместе с Аней, светлое будущее никогда не наступит для них.

Но так ли это? Так ли это на самом деле? Втроем это было безнадежно. Но если бы это был только один из них?

Еще не поздно было начать все сначала, если это был только один из них. Чем отдавать Аню этим мужчинам, которых так легко сбить с пути из-за ее дьявольской сущности, лучше бы именно он получил шанс начать все сначала с Аней.

(Аа.....)

Когда он посмотрел на Аню, его глаза ослепило сияние. Его грудь болезненно сжалась от одного только взгляда на нее. Когда он смотрел только на Аню в своих туманных мыслях, рыжеволосый мужчина, который смотрел на Аню так же, как и он, вдруг упал на колени и потерял сознание.

(Что не так.....? Этот парень, он был наказан за то, что у него в голове были злые мысли?)

Мужчина с бритой головой подошел к рыжеволосому мужчине, но он тоже упал на колени, когда сделал первый шаг, и его тело подалось вперед.

(Я вижу, что этому парню тоже пришли в голову нечестивые мысли).

Коротковолосый мужчина подумал об этом своим затуманенным разумом. Эти грязные парни пытались присвоить Аню себе, вот их и наказали. Бог наблюдал. Бог давал ему шанс начать все сначала.

В груди возникло болезненное ощущение, как будто ее сдавили. Его поле зрения потемнело, и он не мог видеть ничего, кроме нее. В этот момент Аня, сияющая изнутри светом, протянула руку в его сторону. Коротковолосый мужчина упал на колени, словно молясь богу.

(Чт.....о?)

Именно так и упал коротковолосый мужчина. Он не мог понять, почему он падает. Неужели они наступили на ловушку в подземелье, не заметив? Но все в порядке. Аня, умеющая пользоваться волшебством света, сможет исцелить его, даже если это яд.

Коротковолосый мужчина остался лежать на земле, протягивая руку к Ане в поисках помощи. Но в его глазах отражалась не ангельская улыбка, дарующая милосердие. Это была Аня, которая с ледяным выражением лица наблюдала за ними, обнажив острый черный нож.

В маленькой комнате подземелья я прикончила трех мужчин, не способных двигаться от яда, перерезав им горло.

Чтобы доказать выполнение заказа, достаточно было передать жетоны этих троих заказчику. Похоже, мне удалось прикончить их удивительно легко, но причина была в том, что они ослабили свою бдительность по отношению ко мне. Я оделась так, чтобы сделать их беспечными, но я не смогла бы победить их так легко, если бы они хоть немного подозревали меня.

Эти трое привели меня туда, куда ни один другой авантюрист не пришел бы в одиночку, так что я могу просто оставить монстрам подземелья заботу об их трупах. А теперь...

Хьён-!

Со спины в меня метнули клинок. Я пригнулась так низко, словно упала на землю, чтобы увернуться от него. Меч в форме полумесяца прошел надо мной и вонзился в земляную стену подземелья.

—..... Может, уже выйдешь?

Я встала, обращаясь к темноте. Тут воздух слегка дрогнул, и появился человек, словно вытекающий из темноты.

—Странно. Я был уверен в своей скрытности, но с каких пор ты меня заметила?

Тот, кто появился, был круцианец, который многому научил меня в гильдии ассасинов, Гай.

Большинство противников можно было легко убить, если на них нападали в тот момент, когда они были "неосторожны", закончив свою работу. Я смогла легко уклониться от этой атаки, потому что с самого начала была начеку.

— Вчера вечером в церкви.

— Так это было с самого начала! Теперь у меня нет никакой уверенности.

— Ты можешь быть уверенным. Ты хорошо скрывался.

Даже в этом случае он не был на уровне Виро. Кроме того, поскольку он был искусен в скрытности, "форма человека" была хорошо видна моим глазам.

— Даже если мне это говорит ребенок.....

Парень несколько разочарованно почесал голову, глядя на меня холодным взглядом.

— А как ты почувствовала мою атаку только что? Даже если ты заметила меня, разве можно было так внезапно уклониться после неожиданной атаки?

— Забудь об этом. Каковы твои намерения?

То, что было брошено в меня сзади, было оружием под названием скимитар, которое было у Гая. Мне удалось увернуться от него, но если бы мне не повезло, я бы умерла.

— Не говори мне, что это был "обмен приветствиями"..... Ты же не скажешь этого?

— Никогда.

Гай усмехнулся и достал с пояса второй скимитар. Он закрутил его в руке.

— Это заказ от Кейры. Она велела мне доставить тебе мучительные страдания. Она не может действовать, потому что Дино не спускает с нее глаз, поэтому я здесь вместо нее.

Как и ожидалось, он не думает заходить так далеко, чтобы убить меня, понимая, что я "заложник" против учителя. Нет, если это Кейра, то она может попытаться это сделать, но именно поэтому Дино следит за ней.

— Что, покрытая пеплом. Ты не удивлена? Я вел себя как [дружелюбный старший брат] очень хорошо, верно?

— Гай ты и сам не удивлен, не так ли? Ты заметил мой пол?{*исправлено}

— У тебя совсем другой вид, когда ты одеваешься, эх. Я тоже был бы одурачен, если бы не знал. Ну, обычные люди могут не заметить этого, даже если это ребенок, как ты, но когда ты вырастаешь до таких размеров, те, кто достаточно внимательны, все равно заметят. Положение талии у мужчины и женщины разное.

— Хмм.....

Я этого не знала. Я использую это как рекомендацию.

— Несмотря на это, ты слишком легко закончила работу. Казалось, что они тоже отравили тебя, и все же именно они были убиты ядом. Безнадёжно.

Гай подошел и пнул трупы воров. Он остановился в шаге от меня, трупы лежали между нами.

— Несмотря на то, что я дал им очень дорогое снотворное без запаха и вкуса, эти чертовы некомпетентные люди.....

С сопротивляемостью к ядам ты можешь выдержать яд до некоторой степени, и если это снотворное, то я могу догадаться, что входит в его состав. Я задавалась вопросом, откуда у этих парней такой сильный яд, но если это из-за участия Гая, то это дало мне представление о том, насколько серьезно настроена Кейра.

— Ну, тебе не повезло, потому что ты слишком способная. Это твоё несчастье, что ты привлекла внимание Кейры. Даже она будет удовлетворена, если у тебя будет большой шрам на лице, так что просто спокойно позволь себе получить шрам. Просто запомни с этого момента, что соплячка не должна слишком много болтать. Ты ведь хочешь жить долго?

Гай принял стойку со своим скимитаром и постепенно высвободил свое убийственное намерение. Маны у этого человека было мало, но его статус был очень высок. Он был сложным противником, чтобы столкнуться с ним в открытом бою.

— Меня это не волнует, но я не упомянула причину, по которой я не была застигнута врасплох и смогла уклониться от внезапной атаки, верно?

— Хм?

От моих слов Гай на некоторое время прекратил движение, заняв позицию, с которой он мог атаковать в любой момент.

— Видишь ли...

Я усилила магию, которую использовал все это время, начиная с нескольких минут назад.

— Это потому, что я "верю", что если это та женщина, она обязательно попытается что-то сделать.

— Хаа?А? А!?

Гай уже собирался сделать шаг вперед, делая озадаченное лицо, как вдруг он упал на колени и в замешательстве повысил голос.

— Ч-что? Не говори мне..... яд!

Гай уставился на меня недоуменным взглядом, потому что его ноги вдруг перестали двигаться.

— С каких пор? У тебя не должно было быть времени, чтобы использовать такой сильный яд!

У Гая тоже должна быть устойчивость к яду, если он ассасин. Но даже в этом случае яд должен подействовать на него, если он мощный, поэтому он должен быть внимателен ко мне, ведь я использую яды. Мощный яд также имеет сильный запах или вкус, поэтому его нельзя смешивать с едой. Можно намазать его на оружие, но на Гая еще не нападали.

Поэтому Гай неправильно думал, что я постепенно вводила яд охотникам на новичков таким образом, будто подмешивала его им в еду.

— Почему мои ноги не могут двигаться.....Черт.....

— Это нервно-паралитический яд, который создала учитель. Он действительно эффективен, даже если у тебя есть сопротивление яду, верно?

Если у него нет устойчивости к яду, его разум помутнеет, как у охотников на новичков, и даже внутренние органы перестанут функционировать. И наоборот, поскольку у него есть сопротивление яду, Гай не сможет заметить яд на ранней стадии.

— Если это яд, значит, я использовала его все это время.

Я бросила фарфоровую банку, которую взяла с собой как запасную. Тонко сделанная банка разбилась на глазах у Гая.

— Это!...

— Ты понял? Это обонятельная железа насекомого, но у тебя ведь есть опыт в обонянии?

Эта жидкость имеет неприятный запах, но со слабым сладким ароматом. Я купила ее в алхимическом магазине. Это был предмет, сделанный из переработанных ароматических желез гусеницы монстра, которые она использовала для обозначения своей территории. В этом подземелье этот запах можно найти где угодно. В разбавленном виде он может стать сельскохозяйственным химикатом, а в неразбавленном - средством для отпугивания монстров.

Я использовала это средство для отпугивания монстров, чтобы избежать монстров, которые могут помешать убийству. А затем....

— Если есть такой сильный запах, то даже яд с сильным запахом не будет замечен, если его распределить тонким слоем.....

— Покрытая пеплом..... не говори мне.

Гай заметил, что я сделала, и широко раскрыл глаза.

— Ты хочешь сказать, что распространяла яд, зная, что и сама будешь отравлена!

Яд учителя очень силен. Это не то, что можно выдержать, даже если у тебя есть сопротивление яду. Но я знаю о составе яда.

Даже сейчас я все время использовала Очищение. Оно не даст никакого эффекта, если я не понимаю ингредиентов яда, и его эффект слаб, оно может стереть яд только постепенно, но оно может лечить эффект испарений яда, если его использовать сразу же. Но даже в этом случае яд мог нарушить мое здоровье, если бы мое внимание ослабло, и это также привело бы к тому, что я не смогла бы нормально сражаться, но я поставила свою жизнь на эту затею и выиграла.

Гай осознал это и удивленно посмотрел на меня.

— Ха-ха-ха..... ты в своем уме? Использовать яд, который действует и на тебя саму, ты тронулась умом?

— Я в курсе.

—.....Эй эй, ты серьезно? Ты серьезно собираешься убить меня? Я просто собирался сделать тебе немного больно, а потом считать, что все закончилось, понимаешь? Ты знаешь, что случится с Сержурой, если ты сделаешь что-то подобное?

—.....

Точно так же, как я "заложник" учителя, учитель также является "кандалами", которые связывают меня. Вот почему Дино и Гай считают, что я и учитель не можем пойти против гильдии ассасинов. Но.

— Гай, ты ассасин, и все же ты..... наивен.

— Что?.....

Я бросила еще одну банку в Гая. Подумав, что это яд, Гай взмахнул мечом с помощью своей верхней части тела, которая все еще могла двигаться. Он попытался отбить банку, не разбив ее.

гкшан-!

— Кхх

Конец маятника, который я бросила одновременно с мечом Гая, повредил кувшин. Затем он был разбит мечом Гая, и содержимое рассеялось.

— Это не яд? Что это за запах?

— Яд, который я распространила в этой комнате, должен скоро рассеяться. Я могу добавить еще, но в этом больше нет необходимости.

— Тц!

Гай тоже может что-то заметить. Я не стала нападать на Гая и отступила вглубь зала. Я прижалась спиной к стене подземелья, использовала Скрытность и сложила руки, наблюдая за происходящим. Гай запаниковал и начал бороться.

Десять секунд.....тридцать секунд..... мне не нужно было считать до ста, когда я услышала звук грохота земли. Коротконогие монстры даже не дождались, пока яд рассеется, и подошли вплотную.

— Покрытая пеплом! Ты что, спятила!? Если ты сделаешь что-то подобное, ты превратишь гильдию ассасинов в своего врага!

Гай отчаянно пытался убежать от места, где был разбросан химикат, но не смог сделать и трех шагов.

То, что я сначала рассеяла, было средством отпугивания монстров, собранным из ароматической железы гусеницы монстра, но ароматическая железа не только производит запах, чтобы отогнать внешнего врага. Это происходит только в определенное время года, но самка также использует эту железу для призыва самцов.

Когда жидкость, образовавшаяся из ароматических желез самки, смешивается с отпугивателем монстров, получается интенсивный феромонный запах. И тогда она должна призвать самцов в подземелье.

Это мой "козырь", который я создала, зная, что это подземелье с насекомыми.

— Пора тебе умереть в этом месте.

Это бессмысленно, даже если он использует скрытность. Совсем немного, но эта жидкость точно попала на Гая. Появилось множество гусениц-монстров, которые ворвались в комнату. Они нашли Гая, и он отбивался своим скимитаром.

Несмотря на то, что его ноги не могут двигаться, такой сильный человек, как Гай, не будет беспокоиться о гусеницах-монстрах, даже если их будет несколько. Но что, если их появятся десятки? Кроме того, яд будет циркулировать в его теле тем сильнее, чем больше он будет двигаться. Гусениц-монстров также привлек запах, и они бросились ближе одна за другой.

— ПОКРЫТАЯ ПЕЕЕЕЕПЛОМ-!!!

В конце Гай издал крик ярости и бросил в меня свой скимитар. Я увернулась от него, и он ударился о стену. Я использовала его как ступеньку и прыгнула на поверхность перекрытия, подальше от пола, который скоро будет кишеть насекомыми. Я ударила своим скрытым оружием по скалистой стене и зацепилась за угол потолка.

—.....Поче.....

В конце концов Гай протянул свою покрытую кровью руку и что-то пробормотал.

Пока раздавался гротескный звук разрывающихся костей и плоти, я повернулась к Гаю и ответила на его последний вопрос, хотя не знаю, осталось ли у него хоть немного сознания или жизни.

.

— С самого начала моя "добыча" - все вы.

<http://tl.rulate.ru/book/55822/1832031>