— Мы скоро прибудем в пункт назначения, Елена-сама.

— Хотя я предпочитаю центр города.....

Возвращаясь немного назад во времени, внутри кареты, направлявшейся к замку на берегу озера, который был одним из гостевых домов, принадлежащих дому Дэндалл. Две девушки с нарядами и повадками дворянских дочерей..... очень высокопоставленных дворян, вели беседу.

Рыжеволосую девушку звали Клара, она была принцессой Дома Дандалл, поскольку являлась биологической и законной дочерью маркграфа Дэндалла. Несмотря на то, что она была еще ребенком, ум в ее глазах и спокойная атмосфера давали понять, что в будущем она вырастет прекрасной, как цветок.

Девушка, к которой уважительно обратилась Клара, была светловолосой девушкой с красивым лицом, которая ничем не уступала Кларе, но ее лицо выражало недовольство. Это заставило даже Клару, которая была подругой и двоюродной сестрой первой принцессы Елены, криво улыбнуться.

Первая принцесса Елена боготворила своего старшего брата, кронпринца Эрвана. Из-за того, что ее поведение становилось слишком агрессивным, ее отправили на территорию Дэндалла, которая принадлежала семье ее матери, второй королевы. Там она должна была "восстановиться", временно отдалившись от старшего брата, чтобы остыть.

Однако, хотя Елена и была эгоистичной, она не была дурой. Елена забывала о себе только тогда, когда дело касалось ее брата, вне этого она всегда демонстрировала достойный вид королевской особы. Ее физическое состояние стало нездоровым из-за специального воспитания, которое мать проводила как пытку, но это воспитание дало Елене интеллектуальный ум, немыслимый для семилетнего ребенка.

Елена демонстрировала не достоинство принцессы, а недовольство на лице, пусть и незначительное, потому что в этом месте была только Клара, которая была ее кузиной и одновременно подругой. Она должна была быть недовольна тем, что не может встретиться со своим братом, но она понимала, что заставляет своего отца короля и первую королеву волноваться за нее.

Клара выглядела так, словно хотела что-то сказать, видя поведение Елены. Она издала слабый вздох.

(Как я должна затронуть эту тему здесь.....)

Заставить одну из злодеек Елену устранить героиню. Кроме желания поговорить с кузиной после столь долгого перерыва, у Клары были и такие намерения, когда она устроила так, чтобы Елена и она остались наедине в карете от замка Дэндалла до этого места.

В отомэ-игре Елена ревновала героиню, которая привлекла внимание кронпринца. Она посылала героине жалобы, а также разыгрывала ее, но по мере развития сюжета и вступления героини в романтические отношения с кронпринцем, она одобрила героиню и в конце концов стала ее союзницей. На данном этапе Елена не стала бы союзницей героини, которая не стала возлюбленной кронпринца, но также было бы трудно направить враждебность Елены на героиню, которая не общалась с кронпринцем.

Если бы она плохо соврала, умная Елена сразу бы заметила, что что-то не так. Вот почему ей нужно было очень осторожно поднимать эту тему.

(Но время еще есть. Если я смогу заставить ее питать недобрые чувства к героине во время этого восстановления.....)

Пока она думала о чем-то подобном, Елена смотрела на нее, как будто слышала голос сердца Клары.

— Клара? Ты сегодня очень тихая. У тебя что-то на уме?

—..... Нет, ничего особенного.

Карета продолжала мчаться к цели, а двое молча сидели в ней. Раньше они очень хорошо ладили друг с другом, как настоящие сестры, но с тех пор, как Клара вспомнила свою прошлую жизнь, между ними начала образовываться небольшая пропасть.

Елена смотрела в окно в этой неловкой атмосфере. Она повысила голос, когда увидела виднеющееся озеро.

— Клара, наш пункт назначения - замок?

— Да, этот замок - гостевой дом, где госпожа Елена собирается остановиться.

Клара вспомнила, как она замерла, когда показался замок, и наблюдала за окрестностями из окна. Они были двоюродными сестрами и играли друг с другом с самого детства, но она также выполняла роль дочери маркграфа, принимающей первую принцессу.

По мере того как замок постепенно приближался, слуги, подготовленные Дэндаллом и премьер-министром, выстраивались в ряд вдоль дорожки от ворот до входа в дом. Дворец и Дэндалл также отправляли свой персонал, но, как и ожидалось, им пришлось прибегнуть к помощи других знатных домов, чтобы пополнить недостаточное количество горничных и слуг. Многие из родственников дворян, занявших места слуг, желали работать в доме Дэндалл или во дворце, поэтому иногда они вели себя чересчур целеустремленно..... или, говоря по-плохому, амбициозно.

(.....Эх?)

Мальчик со светло-коричневым цветом кожи, похоже, круцианец, тихо стоял в углу этой линии, чтобы не выделяться, но он все равно привлек внимание Клары. Ей было знакомо его лицо.Со Лейтон был еще ребенком, но, когда героиня поступила в академию чародейства, он был [целью захвата], который сопровождал ее в качестве дворецкого.

Его истинная сущность - рыцарь темной стороны, который защищал героиню, принцессу Мелроуз, из тени. Сначала он не хотел усердно выполнять свой долг по защите бессильной героини, но его вдохновило то, как героиня постоянно прилагала усилия, и после нескольких событий он прошел через пробуждение ради героини, в которую влюбился.

Она никогда не думала, что встретит его в таком месте, но она также могла понять, почему, если он был связан с темной стороной.

Но что действительно потрясло Клару, так это не только он. На противоположной стороне от него, ученица горничной, в конце очереди горничных, она увидела розовые светлые волосы, которые она много раз видела в игре, и у нее перехватило дыхание.

(Только не говорите мне, что это героиня!? Нет, этого не может быть. Героиня должна быть сейчас в приюте. И та горничная тоже еще ребенок, но ей около десяти лет, наверняка это просто какая-то ошибка.....).

— Клара.....? Есть ли здесь кто-то, кто привлек твое внимание?

— Н-нет, ничего особенного.

— Х~мм? 

Елена резко заметила странное состояние Клары и подозрительно сузила глаза. Она посмотрела на то, что Клара видела из щели в занавеске, и уголок ее губ слегка приподнялся.

— Похоже, мы прибыли. Клара, я рассчитываю на то, что ты покажешь мне все вокруг.

— ..... Как прикажете, госпожа Елена.

Елена спустилась с кареты. С помощью своей способности к наблюдению она нашла девушку в том направлении, куда смотрела Клара, и сказала, что она ей нужна.

Светловолосая девушка, за которой я должна наблюдать из тени, сказала, что хочет меня.

С моей точки зрения, я могла понять, что она заинтересовалась кем-то примерно одного с ней

возраста, но Сера и другие люди, обладающие дворянским здравым смыслом, казалось, не могли представить, что дворянину нужен человек, который не может выполнять никакой работы. Сера и два высокопоставленных дворецких продолжали пытаться убедить светловолосую девушку.

— Эта особа все еще находится в середине обучения. Даже здесь ей будут поручать только рутинную работу. Ей никак нельзя поручить такую важную работу, как личный секретарь вашего высочества.

— Если ей удастся закончить обучение, и мы оценим ее способности, мы обещаем, что отправим ее во дворец, чтобы она работала там в качестве ученицы горничной. До тех пор я прошу ваше высочество подумать, действительно ли она необходима для нужд вашего высочества или нет.

— Для детей с улицы обучение начинается с десяти лет, верно? Я тоже не собираюсь внезапно заставлять такую юную горничную выполнять роль подручной. Однако внешность этой девочки мне нравится. Она может, по крайней мере, стоять рядом и передавать мое сообщение подручным, верно?

В одной из гостиных замка мне велели встать в углу комнаты и ждать, пока они определятся с моим местом.

Другие подручные и дворецкие в комнате также слушали разговор, не меняя выражения лица, однако в углах комнаты стояли горничные из хороших семей, которые хотели наладить связь с королевской семьей и маркграфским домом. Они смотрели на меня глазами чудовищ.

Я ничего не чувствовала в этот момент, даже если на меня смотрели несколько молодых девушек, у которых даже не было никакого боевого опыта.Более того, они называли эту девушку [Ваше Высочество].  Означало ли это, что она была королевской особой? Я все еще не настолько сильна, чтобы самостоятельно сбежать в другую страну, поэтому, пожалуйста, избавьте меня от подобных неприятностей.

После этого обмен мнениями продолжался много раз, пока высокопоставленный дворецкий не испустил вздох покорности.

— Этот человек еще ребенок, который даже не может говорить на вежливом языке. Если Ваше Высочество не возражает против этого, то я назначу ее одной из комнатной прислуги Вашего Высочества только на время пребывания Вашего Высочества в этом замке. Это самый лучший компромисс, на который мы можем пойти.

— Конечно, я не против. А потом, если по какой-то случайности она мне действительно понравится, а не просто по прихоти, отправьте ее во дворец после окончания обучения, чтобы она стала там официальной ученицей горничной. Это также самый большой компромисс, на который я пойду здесь.

— Как прикажет Ваше Высочество.

— ..... Ария, подойди сюда, чтобы отдать приветствие.

Казалось, что мое положение было решено без учета моего желания. Я мысленно приготовилась бежать, если мне будет угрожать опасность, даже если в конце концов мне придется стать разыскиваемой личностью. Сейчас я должна просто принять ситуацию положительно. Так я смогу легко выполнить свой долг по наблюдению. С этими словами я послушалась Серу и шагнула вперед.

Нынешняя я не только не могла противостоять Сере и высокопоставленному дворецкому, я даже не могла противостоять одному из рыцарей, защищавших ее. Я поклялась в своем сердце, что однажды догоню их, склонив голову перед светловолосой девушкой, как меня учили.

— Я ученица горничной Ария. Пожалуйста, обращайтесь со мной хорошо.

— Ария .....хм. Зови меня Елена.

▼ Елена Раса : Человек ♀

Магическая сила : 120/120Выносливость : 33/35

Общая боевая сила : 50

.

Это был первый раз, когда я увидела ребенка с более высокой магической силой, чем у меня, которая изучила волшебство света и магию тьмы.

Судя по ее выносливости, она не обладала навыками ближнего боя, так что, скорее всего, у нее было несколько навыков волшебства. Она говорила в надменной манере, типичной для Дворян, которые были в моем "знании", но ее тон не был таким суровым, как ее слова. Однако рыжеволосая девушка позади нее не стала подходить ко мне ближе, посылая мне острый взгляд, похожий на оскал.

— Ария, твоя обязанность по наблюдению по-прежнему заключается в том, чтобы поддерживать нас. В этом нет никаких изменений, но с этого момента ты будешь действовать как наш контактный персонал. Ты поняла?

— Да.

— Также я дам тебе дополнительную информацию, раз уж ты стала комнатной прислугой. Госпожа Елена - одна из королевских особ этой страны. Другая особа - молодая леди из дома Дэндалл, ее зовут госпожа Клара. Эти двое - наши объекты наблюдения, но безопасность Елены-сама имеет более высокий приоритет. Помни об этом.

— Да.

— Кроме того, есть сообщение, что после того, как они остались в этом замке, люди из фракции, которая не питает приятных чувств к одной из целей или, возможно, к обеим, появились, чтобы наблюдать за их деятельностью. Мы не думаем, что они попытаются предпринять что-то открытое, но если по какой-то причине они предпримут какие-то действия, ты также должна действовать, чтобы защитить их или, по крайней мере, ее высочество, потому что ты будешь рядом.

— Да.

— Кроме того, ее высочество лично разрешила тебе называть ее имя напрямую, так что не забывай называть ее госпожа Елена, а не ее высочество. Что касается госпожи Клары, обращайтесь к ней как Молодая леди.

— ..... Да.

Сера слегка кивнула, закончив подтверждать со мной длинный список изменений. Затем вместе с Серой мы вернулись в сад, где цели наблюдения начали прогулку.

Тем не менее, это не означало, что мне нужно было что-то конкретное делать. Если бы ничего этого не произошло, я бы занималась прополкой или работой по дому, размышляя с точки зрения ребенка, есть ли шанс, что девочки внезапно исчезнут или нет. Вот и все, но, став прислугой в комнате, стоять на месте и наблюдать за другими горничными стало моей новой работой.

— Ария, подойди сюда.

— ..... Да, госпожа Елена.

Но, похоже, Елена этого не допустила. Я не знаю, что именно во мне ей понравилось, но она поставила меня рядом с собой, хотя я не могла обслуживать ее как официантка или что-то в этом роде.

Когда я подошла, молодая леди Дэндалл отодвинулась, как будто боялась находиться рядом со мной. А когда я произнесла имя Елены, другие горничные, которым не было позволено делать то же самое, устремили на меня взгляды с эмоциями, близкими к ненависти. Елена заметила это, и ее губы сложились в восхищенную улыбку. У нее был довольно извращенный характер.

— У тебя очень милый характер, не так ли Ария. Это твой характер - не беспокоиться о мнении других людей?

—..... Как бы ни было обидно, но это так, как говорит госпожа Елена.

Похоже, что мы с Еленой были двумя похожими людьми. Конечно, наши характеры были разными, но, как и я, она обладала стальным мужеством, которое помогло ей выстоять в бойне дворянского общества.

Ее поведение не было похоже на поведение ребенка. С точки зрения взрослого такое поведение ребенка должно выглядеть странно, но такой образ жизни делал ее чуть более симпатичной для меня.

Горничные выходили из комнаты, когда заканчивали свои дела. Горничные также не подходили чаще, чем нужно, если не было дел, о которых следовало позаботиться.

Принцесса Дэндалла тоже иногда уходила, когда я была там, так что по прошествии нескольких дней я часто становилась единственной, кто оставался рядом с Еленой.

— Действительно.....Мать тоже слишком слаба сердцем. Та, кто стала первой королевой, очень добрая, но в конце концов она всего лишь дочь виконта, которая не получила образования, чтобы стать королевой, так что без моей матери, второй королевы, правительство этой страны не сможет нормально функционировать, понимаеешь? Она должна просто использовать это открытие, чтобы создать свою собственную основу власти внутри страны и за ее пределами, не так ли?

Когда рядом была только я, Елена начинала высказывать свои претензии тоненьким голоском, который могла слышать только я. ..... Действительно ли она была ребенком, как я?

Я слышала, что Елена получила от своей матери аномальное одаренное образование. Это навело меня на мысль, что она тоже использует накопленные "знания", чтобы отчаянно бороться за выживание.

— Я не могу судить об этом.

— Ты действительно холодна, Ария. Но, ведя себя так, ты действительно похожа на меня. Завтра я еду в город за покупками, так что ты тоже поедешь со мной.

— Поняла.

Когда мы разговаривали только вдвоем, Елена не ругала меня, даже когда я использовала непринужденную манеру речи. Такой умный человек, как она, также подбирала для меня манеру разговора. Но мы не были "друзьями". Она никогда не проявляла по отношению ко мне

свою позицию хозяина, общающегося с горничной, и я тоже никогда не отстранялась от нее больше, чем нужно. Конечно, я бы никогда не стала ей прислуживать. Но мне не очень нравилась та атмосфера, которая была между нами сейчас.

Елена наслаждалась ароматом чая на белом столике, установленном на террасе, время шло незаметно. Иногда ее ясные голубые глаза обращались к озеру, которое было одного цвета с ее глазами.

Мне было интересно, что она видела и чувствовала до сих пор с ее накопленными "знаниями", которые были такими же, как у меня. Что сейчас отражалось в ее глазах? Я тоже стояла по диагонали позади нее и смотрела на тот же пейзаж. Когда мы двое молча стояли так некоторое время, Елена вдруг открыла рот.

— Ария ..... Интересно, что ты видишь отсюда?

Елена спросила меня об этом, глядя на пейзаж. Я продолжала смотреть на озеро, медленно формируя предложение.

— Уверена..... это то же самое, что и ты.

.

Прошла неделя с тех пор, как Елена приехала в этот замок. Она покинула замок и отправилась в город-замок Дэндалл. Несмотря на это, ее присутствие здесь держалось в тайне от общественности, поэтому ее охраняли только три рыцаря. Кроме них ее сопровождали только три подручные, один дворецкий и четыре горничных. Я тоже была включена в число этих четырех горничных , но я не увидела Серу и высокопоставленного дворецкого среди подручных и дворецких.

Причина была в том, что работа в замке застопорится, если они оставят замок без присмотра, но самая главная причина была в том, что они знали, что Елена будет раздражена, если придут два таких придирчивых человека, как они. Поэтому высокопоставленный дворецкий предложил, чтобы он смешался с толпой и тайно защищал Елену. С его силой не будет никаких проблем, даже если мы подвергнемся нападению". Мало того, несколько коллег Серы также смешались с толпой и выполняли роль охраны, так что мне не нужно было играть никакой роли, пока не произошло ничего серьезного.

Первоначально принцесса Дэндалла тоже должна была участвовать в этой вылазке, но, похоже, она почувствовала недомогание (когда узнала, что я тоже приеду) и отдыхала.

— Как и ожидалось от самого большого города после столицы. Здесь много магазинов, продающих одежду в ценовом диапазоне, который могут позволить себе даже простолюдины. Ария, может, я куплю что-нибудь и для тебя?

Я молча покачала головой на предложение Елены. В ответ она посмотрела на меня и с улыбкой сузила взгляд.

— Думаю, да. Для Арии будет лучше, если ты получишь желаемое своими силами.

.

Мы прибыли в один из наших пунктов назначения, высококлассный бутик.

Один из рыцарей обошел магазин сзади, другой занял позицию у входа, а третий вошел внутрь, чтобы сопровождать Елену. Этот бутик был зарезервирован на сегодня, и других покупателей не было. Возможно, этот бутик исследовали много раз. Кроме владелицы, внутри было еще только три сотрудницы. Даже мой поисковый навык не смог почувствовать никакого другого присутствия внутри.

— Для меня большая честь принять ваш визит сегодня. Пожалуйста, не торопитесь, посмотрите, что у нас есть.

— Я так и сделаю.

Елена обменялась с хозяином каким-то банальным приветствием, а затем оглядела выставленные ткани и шарфы.

Возможно, кто-то подслушал предложение Елены купить мне что-нибудь. Горничные, которые не смогли поехать вместе с Еленой в ее карете, с тоской смотрели на Елену. Но это была работа горничных - осматриваться вместе с ней, поэтому четыре горничные, включая меня, могли только наблюдать с некоторого расстояния,

—..... Одной из них здесь нет.

— Я ничего не знаю.

Я заметила, что одна из горничных ушла, и спросила остальных, но другая горничная, которая была родственницей одного из дворян и относилась ко мне враждебно, при таком ответе отвернулась в сторону. Ее отношение было плохим, но даже они должны знать о том, что лучше не уходить куда-то по собственному желанию. У меня появилось нехорошее предчувствие, и я попыталась искать с большей внимательностью. Затем присутствие Елены, которая вошла в раздевалку для снятия мерок, исчезло.

Я поспешно двинулась к двери этой комнаты, но один из рыцарей остановил меня.

— Даже тебе, которой разрешено служить в качестве сопровождающего ее высочества, не

позволено входить внутрь по своему желанию.

— Я не чувствую присутствия госпожи Елены. Это чрезвычайная ситуация. Кроме того, здесь странный запах.

— Кто ты?.....

— Понятно.

Одна из подручных, стоявшая снаружи, возможно, услышала о моей способности от Серы. Она немедленно двинулась и постучала в дверь. Когда ответа не последовало, она открыла дверь.

— Ваше высочество!

Когда я вошла внутрь следом за подручной, в нос ударил слабый запах наркотиков. Елены в комнате не было. Там были только двое подручных, развалившихся на полу без сознания. У них не было видимых ран. Возможно, их накачали наркотиками.

— Где ее высочество.

— Персонала, который вошел внутрь вместе с ними, тоже нет!

— Здесь дыра в полу!

Это сказал голос дворецкого. Я повернулась туда и выглянула из-за спины рыцаря. В полу была открыта дыра. Через дыру такого размера мог бы пройти ребенок или стройная женщина.

— Под землей!

— Где лестница!?

— Я пойду вперед.

Все начали искать лестницу. Я проскользнула между ними, сложила юбку, как зонтик, и прыгнула в дыру в полу.

Опустившись на несколько метров. Я использовала усиление тела и приземлилась, используя ноги как пружину, чтобы поглотить удар.

Я сразу же проверила окружающее пространство с помощью ночного зрения. Я увидела

возмущение в магических частицах в коридоре впереди и двинулась в том направлении. Елены я там не обнаружила, зато нашла горничную дворянского родственника, которая исчезла со своего поста.

— Что ты здесь делаешь? Где госпожа Елена?

—..... Я ничего не знаю. Я ..... персонал сказал, что она даст мне денег, если я только передам ей немного информации..... но я не знала, что это закончится так.....

— Где госпожа Елена?

— Хиих!

Я слегка надавила на нее, и она пришла в себя. Несмотря на то, что она испугалась, она указала на небольшой туннель в углу подземной комнаты.

— .....

Значит, виновником был персонал бутика ..... Я использовала уголь, которым меня снабдили, чтобы написать необходимую информацию для рыцарей на гипсовой стене, затем я вошла в этот маленький туннель и погналась за похищенной Еленой.

Будь в порядке.....Елена.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

http://tl.rulate.ru/book/55822/1811252