

В то же самое время открылась дверь. В дверях стоит миниатюрная фигурка, скрытая плащом. А за ней – слегка взволнованный Лоран.

Что-то вылетает из-под плаща фигуры. Это маленькое гуманоидное существо размером с человеческую голову с изящными прозрачными крыльями, длинными розовыми волосами и большими желтовато-зелёными глазами. Легендарное существо, называемое феей, парит в воздухе и тычет пальцем в лицо Гвидо.

— Хэй, Принц Гвидо! Вы начали без нашего сигнала! Мы проделали огромную работу, собирая информацию от жителей деревни! А теперь всё это напрасно! – осуждает его фея игривым голосом. Она фыркает и скрещивает свои крошечные ручки.

Не знаю, что в этой тираде было смешного, но это заставляет женщину в плаще тихо рассмеяться.

— Хе-хе. Лайлиш, нехорошо показывать на людей пальцем.

Приятный нежный голос наполняет комнату. Даже её смех «Хе-хе-хе» звучит как красивые колокольчики на ветру. Как, чёрт возьми, человек может так смеяться?

Фея, получившая выговор, говорит «Хмпф» и вздёргивает подбородок.

Гвидо издаёт радостный смешок.

— Ха-ха! Это моя вина. Я не мог больше ни секунды смотреть на этого человека. Итак, что вы узнали от жителей деревни? – спрашивает он, устремляя любящий взгляд на женщину в плаще.

— Я смогла задать им много вопросов с помощью Лорана. Слухи о насильственных похищениях, как мы и предполагали, оказались ложными. Все сказали, что они добровольно пришли в эту деревню, – отвечает она, откидывая капюшон и открывая красивые длинные волосы цвета ночи, здоровую кожу, слегка подкрашенные щёки, розовые губы и красивые чёрные как смоль глаза, обрамлённые загнутыми ресницами.

Я решила, что это была она. Реальный человек в сто раз красивее, чем её манга-версия. Это девушка, которой я была ярым поклонником в моей прошлой жизни. Я хотела быть такой же, как она.

— Черноволосая женщина в сопровождении феи... Только не говори мне, что ты та деревенская девчонка, которую называют Святой?! – произносит посланник, и от шока его голос дрожит.

Он тупой болван, раз заметил это только сейчас. Я поняла это в тот момент, когда на сцене появился Принц Гвидо! Хах! Это верно, она такая и есть...

— Боже, неужели вы наконец заметили? Здравствуйте. Я Эйла. Меня называют Святой, но я всего лишь обычный маг.

Святая Эйла. Главная героиня моей любимой серии манги.

— Присвоение вашим способностям стандарта затруднит кому-либо другому когда-либо называть себя магом, – говорит Гвидо, подходя к Эйле с безмятежной улыбкой.

Третий Принц Гвидо – волшебный мечник, который сражается, наполняя магией свой Королевский меч.

— Ваше Высочество, Святая Эйла, что бы вы хотели, чтобы я сделал с ним? – спрашивает рыцарь в доспехах, удерживающий посланника.

Держу пари, что этот рыцарь – Голем, блестящий мечник, который изначально был капитаном гвардии Принца.

— Я оставляю решение за Его Высочеством, – говорит Эйла с милой улыбкой. Розововолосая фея Лайлиш сидит у неё на плече.

А за ней стоит гениальный колдун Лоран, который всё ещё пытается разобраться в ситуации.

— Уведите его отсюда. Я вынесу ему наказание позже, – приказывает Принц после тщательного обдумывания.

Поскольку к их разговору подключено только одно ухо, мой разум переходит в режим полной паники из-за того, что я наконец столкнулась лицом к лицу со сценарием, в котором собрались все пять главных героев манги.

Волшебный мечник Принц Гвидо.

Гениальный колдун Лоран.

Мастер меча Голем.

Фея Лайлиш.

И, наконец, Святая Эйла.

Все члены группы Святой Эйлы, ответственные за убийство Элль, собрались в одной комнате передо мной.

Элль, что случилось? С тобой всё в порядке?

Голос Джулиуса эхом отдаётся в моей онемевшей голове.

Я отрываю взгляд от группы Святой Эйлы и смотрю на его лицо. Он смотрит на меня с беспокойством.

Джулиус...

Интересно, что он подумал, когда увидел Эйлу? Она та, кого он любил в мире манги. Я отчётливо помню сцену, где он предал свою страну, чтобы присоединиться к ней.

Что это за чувство? Моё сердце болит... и беспокойно колотится.

Должно быть, что-то не так. Что с тобой? Он спрашивает снова, более твёрдым тоном.

Я качаю головой. Всё в порядке. Просто в шоке от внезапного поворота событий! Значит, это она Святая, да? Я отвечаю, изо всех сил стараясь сохранить хоть каплю спокойствия.

Я думаю, он видит мою притворную браваду насквозь. Подозрительная хмурость ложится на его лоб.

Элль, пожалуйста, скажи мне, если тебя что-то беспокоит.

Я не беспокоюсь ни о чём конкретном! В любом случае, что ты думаешь о Святой Эйле и что собираешься делать дальше? Я перевожу разговор и перевожу взгляд на Святую Эйлу.

Джулиус совершенно недоволен тем, что я сменила тему, но он говорит:

Давай подождём и посмотрим. Тем временем я буду держать нас невидимыми для них. Не делай ничего, чтобы разрушить чары. Разговор с человеком или прикосновение к нему ослабят действие магии.

Я знаю. Не буду, – обещаю я, наблюдая за группой Святой Эйлы.

Голем связал посланника с крысиным лицом и нокаутированных охранников и увёз их куда-то. Он должен был выкинуть его после того, как я убью его и сожгу!!!

Мои глаза внезапно встречаются с глазами Эйлы, пока я молча бушую... или, по крайней мере, мне так казалось. Но как это могло случиться? Я не должна быть видна ей под чарами Джулиуса.

Невозможно... Как? Этого не может быть.

<http://tl.rulate.ru/book/55790/2011671>