Юлия сидела на противоположном конце стола и смотрела на мужчину со стаканом в руке.

Фернан Цезарь, мужчина, который в свои двадцать шесть лет привел все имперские войска к победе и унаследовал Великое герцогство.

Его внешность была не только мужественной, но и очень привлекательной. Даже его одежда подчеркивала его красоту.

От него сложно было оторвать взгляд. Юлии до сих пор не верилось, что такой идеальный мужчина стал ее мужем.

– Почему бы вам не перестать смотреть на меня и не приступить к еде?

Его неожиданно раздавшийся низкий голос напугал Юлию, и она выронила вилку.

Фернан поднял глаза и уставился на нее.

– Да, да…

Юлия покраснела и взяла маленький кусочек хлеба на тарелке. Она не могла посмотреть ему в глаза и смутилась, словно ее поймали за воровством.

Пока она отламывала понемногу от хлеба и перемешивала остывший суп, слуга принес новые блюда.

Юлия, приступившая к стейку, исподтишка взглянула на Фернана. Он опустошал очередной бокал шампанского и казалось, умирал от скуки.

«Нужно ли начать какой-то разговор? Какие разговоры ведут обычные пары во время ужина?»

Пока Юлия размышляла над этим вопросом, Фернан поднялся со своего места.

– Я уйду первым.

И с этими словами он покинул столовую. Он даже не взглянул на нее.

Юлия просто посмотрела на его пустой стул и отставила посуду. Ей больше не хотелось есть.

Девушка встала, не способная осилить даже половину блюда, и быстро направилась в свою комнату.

Несмотря на то, что они были уже женаты несколько месяцев, у них с Фернаном еще ни разу не состоялся полноценный разговор.

Фактически, за исключением нечастых совместных приемов пищи, она вообще редко видела его.

Он всегда отсутствовал – то по три дня, то целый месяц.

Так что у нее не было времени получше его узнать.

Ей почему-то казалось, что их отношения были хуже, чем у других.

– Ваше Высочество, вы здесь? Вам понравился ужин?

Когда Юлия вошла в спальню, служанка, убиравшаяся в комнате, приветствовала ее улыбкой. Это была Мелисса, ее личная служанка.

– Да…

Мелисса помогла Юлии переодеться в гардеробной. Надев ночное платье и халат, девушка вернулась в спальню.

– О, я получила днем письмо, но забыла рассказать вам.

Мелисса вытащила из кармана конверт. Лицо Юлии помрачнело. Она почувствовала, что лучше бы ей не знать, что это за письмо и кто его написал.

После того как Мелисса ушла, Юлия открыла конверт и прочитала содержимое. Разумеется, отправителем был ее отец.

[Юлии, моей дочери.

Ты не ответила на мое прошлое письмо. Я беспокоюсь, поэтому пишу тебе снова. Надеюсь, ты обустроилась в твоем новом доме. Я жду от тебя хороших новостей каждый день. Я постараюсь в скором времени навестить тебя.]

Письмо было коротким и имело определенную цель. Юлия опустила его в коробку для хранения писем.

Ее отец, маркиз Элоди, больше всех выиграл от этого брака.

Он использовал известность Фернана как героя войны для расширения своего бизнеса и укрепления связей с императорской семьей, чтобы таким образом повысить свой престиж.

Но этого ему все еще было мало. И теперь он настаивал, чтобы Юлия родила ребенка от Великого герцога, отправляя свои письма в качестве напоминания и давя тем самым на нее.

Дело в том, что наличие наследника придает стабильность браку.

Юлия задумалась. Ведь у нее не было даже брачной ночи с Фернаном.

Наличие детей казалось чем-то далеким и неосуществимым, но ей все равно нужно было развивать их отношения

«Все изменится».

«Будь терпеливее».

Теперь, будучи мужем и женой, у них впереди много совместных дней.

Юлия легла на кровать и представила своего мужа.

Для нее он всегда был восхитительным и красивым мужчиной.

Впервые Юлия увидела его девять лет назад. Вспоминая о прошлом, она погрузилась в сон с улыбкой на лице.

***

Тем летом девять лет назад ей было тринадцать лет. Тогда она впервые побывала в императорском дворце.

– Как могла такая жалкая личность попасть на банкет?

http://tl.rulate.ru/book/55743/1462673