

-Сезар

Место для свадьбы было довольно большим, все потому, что у нас было много гостей, а также много деловых партнеров, совет директоров корпорации Ксандер, многие члены клана хотели принять участие, но, слава Богу, Ариус сократил это, потому что даже с частью из них зал был заполнен.

Самки Львицы и Свиноматки все присутствовали на мероприятии.

У нас было мало времени, поэтому это было запланированное мероприятие на один день. Я стоял на сцене первым, а Нора вошла в зал через главную дверь с прямой дорожкой, которая вела к сцене.

Мой костюм был темно-коричневого оттенка, очень темного оттенка.

Платье Норы имело легкий оттенок золотистого цвета. Оно было красивым, с белыми вкраплениями тяжелой цветочной вышивки через равные промежутки времени на нижней половине платья. На верхней половине было больше белой вышивки, она простиралась от плеч до живота, приятно обнимая ее тело, а от живота платье расходилось.

Ее волосы были великолепно уложены: несколько локонов были завиты и оставлены свободными спереди, а некоторые были заплетены в косы, которые начинались с обеих сторон головы и доходили до спины, где остальные волосы были завиты и оставлены в таком виде.

Она шла к алтарю с букетом светло-желтых нарциссов в руках, надев длинные золотистые серьги и вуаль из сетки.

Цветы символизировали новое начало, то, в которое мы оба вступали.

Когда она шагнула вперед, свет померк, оставив лишь достаточно света, чтобы понять, где находятся люди и вещи.

Сначала это привело людей в замешательство.

Почему вдруг погас свет?

Но потом платье Норы засветилось. Нижняя половина ее платья имела светодиодные лампочки, которые светились в темноте, создавая впечатление желтых звезд. На контрасте с белым вокруг оно создавало прекрасное теплое впечатление, как в уютный мирный день.

Когда она подошла к сцене, цветы взяла одна из самок Львицы, а я помог Норе подняться на сцену.

В зале включили свет, а свет на платье Норы выключили.

Там мы обменялись свадебными Клятвами, обменялись кольцами, а затем поцелуем вечного обещания.

Все люди там ликовали.

Это был действительно благословенный день. День, когда все было в порядке, не было никаких забот и когда родственные души были обещаны друг другу.

Ариус, как мой шафер, выступил вперед и произнес короткую речь.

Когда он стоял на костях, он не был уверен, что сказать, но, поразмыслив несколько мгновений, он произнес.

"Мы с Цезарем знаем друг друга дольше всех, мы всегда были рядом друг с другом. Когда дела шли наилучшим образом или когда они шли наихудшим образом". Он посмотрел на меня, пока мы с Норой сидели на диване на сцене: "Он мой лучший друг, и хотя немного грустно, что ты скоро уедешь, я желаю тебе счастья". Он поднял шампанское и зааплодировал.

Я ответила ему жестом.

-Ариус

Подготовка к свадьбе была проведена хорошо, хотя у нас было мало времени на подготовку.

Все люди, которых я хотел видеть, были там вместе с Лексусом и его женой Розали. Илай, его жена и его дочь Саммер. Мэр Лорелай и его дочери тоже были там, но самое главное. Лилиана и Зара тоже были там, в первом ряду, причем Афина в своем голубом платье сидела на коленях у Лилианы.

После клятв Цезаря и Нору я произнесла короткую речь, а затем прошла к сцене, где должна была произнести свои свадебные клятвы.

Сцену, на которой сидели Нора и Цезарь, разделяло несколько метров.

Я был одет в темно-синий костюм, а Азалия, которая только что вошла в зал, была одета в платье, похожее на платье Нору, только серебристо-голубого цвета с белой вышивкой, верхняя часть платья начиналась от груди в форме буквы U с белыми вышитыми рукавами.

Она носила длинные белые серьги, а ее волосы были уложены в волнистый пучок, а некоторые локоны развевались и были оставлены свободными спереди.

Она выглядела потрясающе. Настолько, что у меня заколотилось сердце.

Ее свадебная фата подходила к цвету платья, и она шла к алтарю с букетом маргариток.

Цветы, которые символизировали новое начало.

Со всем, через что мы прошли.

Это должен был быть день, когда мы начнем все сначала, оставив все позади. Единственное, на чем мы собирались сосредоточиться, это наша семья и клан.

Свет снова померк, когда она начала идти, но на этот раз люди ожидали сюрприза.

Нижняя половина платья Азалии светилась голубовато-белым светом. Оно создавало ощущение прохлады и напоминало вечернее небо, на котором уже видны звезды.

Когда она подошла к сцене, свет снова включили, а свет на ее платье выключили. Букет был передан, и мы обменялись свадебными клятвами, кольцами и поцелуем.

"Мама!" Афина позвала свою мать, терпеливо дождавшись окончания церемонии. Азалия посмотрела на нее, а затем на меня.

"Я позову ее". Я подошла к Лилиане и взяла Афину на руки, затем мы прошли на другую сцену, где находились Цезарь и Нора, и сели с ними.

Через некоторое время Цезарь встал и пошел к кубикам, чтобы произнести свою речь.

В отличие от меня, ему не нужно было ничего обдумывать. Он начал сразу.

"Я тоже буду краток. Я просто хочу сказать, что мне выпало счастье иметь в своей жизни такого друга, как Арий. Он спас мне жизнь и на протяжении многих лет был для меня семьей. Теперь у него своя семья, и я желаю ему счастья во всех предстоящих годах".

Он поднял за меня бокал шампанского, и я сделал ответный жест.

Затем все в зале ответили на тост и выпили.

Это был открытый фуршет, который сразу после этого открыли для всех, кто хотел поесть.

У нас была фотосессия, потому что дамы абсолютно, ни при каких условиях не хотели ее не иметь.

Поэтому мы сделали семейное фото со всеми пятью. Потом со мной, Азалией и Афиной, а затем с Цезарем и Норой.

После нескольких фотографий мы пошли встречать гостей.

Азалия пошла встречать Розали вместе с Норой, а я подошла к Лексу и Илаю.

Цезарь пошел поговорить с членами и партнерами по преступному миру, к счастью для него, у него было не так много людей, с которыми нужно было встретиться, в отличие от меня, которому также пришлось приветствовать совет директоров и их семьи.

Но, в конце концов, это был хороший день.

День, отмеченный в истории нашей жизни.

<http://tl.rulate.ru/book/55740/2131743>