Розали была молода. Пятнадцать лет, и она только что начала жить в сиротском приюте рядом с церковью. Это было оживленное место, дети были милыми.

Ее пес Микки был уже стар. Он был ее компаньоном в течение пяти лет и провел пять лет со своим предыдущим хозяином, но следовал за ней повсюду. Он был верным маленьким парнем, и однажды, когда он шел за своей хозяйкой на рынок, он заметил, что его хозяйка выглядит обеспокоенной.

Он посмотрел на ее лицо, она пыталась прислушаться к чему-то, и он тоже сосредоточился на этом.

Это была мелодия. Довольно красивая мелодия.

"Майки!" позвала его хозяйка, "Мне кажется, что я уже где-то слышала эту мелодию!". Она изменила свой маршрут и вместо магазина зашла в небольшой музыкальный магазин.

Майки привык к этому, его хозяйка была из тех, кого легко отвлечь, поэтому он последовал за ней в магазин, где молодая женщина играла мелодию, которая привлекла его хозяйку.

"Извините!" Розали привлекла ее внимание: "Случайно, вы не могли бы научить меня этой мелодии?".

Она посмотрела на нее: "Вы знаете эту мелодию?".

"Нет, просто она мне очень нравится. Она вызывает у меня странное чувство дежавю".

"Хм." Вторая женщина задумалась: "Я сама не уверена в названии, но..." Она посмотрела на рыжую: "Вы раньше играли на пианино?"

"Нет..."

"И вы все еще хотите научиться?"

"Пожалуйста?"

"Ну, если мне придется тебя учить, тебе придется заплатить."

"Да!!!" Майки в недоумении посмотрел на свою хозяйку, когда она согласилась. Он зарычал на нее. 'Что значит "заплатишь"? Разве ты не хотела купить новое платье? "Да ладно, Майки! Я чувствую, что это важно".

Майки вздохнул и сдался, его любовница была слишком увлечена, он просто присмотрит за ней, как делал это всегда.

У него оставалось не так много времени, поэтому он хотел позволить ее хозяйке быть счастливой.

Розали была неуклюжей, но она училась, и Майки оставался рядом с ней, пока она училась исполнять хороший номер.

Возможно, это был день, они вернулись в приют под проливным дождем, а ночью Майки заболел. Розали тогда было семнадцать лет.

Она выросла в прекрасную женщину, менее неуклюжую и лишь немного более зрелую, но Майки знал, что теперь она сможет позаботиться о себе сама, даже если он не будет с ней.

Поэтому по ночам он пошатываясь приходил к своей хозяйке, чтобы провести последнюю ночь рядом с ней.

http://tl.rulate.ru/book/55740/2129558