

Смутно.

У меня очень смутные воспоминания о детстве, но я помню, как меня силой тащила за руку женщина лет тридцати, когда позади нас выли сирены. Ее хватка на моей руке была настолько сильной, что оставила след. Я помню, как она тащила меня за собой, когда она бежала со своим сыном, на 2 года младше меня, в ее руке, он цеплялся за ее шею, его глаза смотрели на меня, не мигая, пока я спотыкался, пытаюсь догнать его.

\*\*\*

"Почему мы убежали? А как же бабушка?" Я был слишком мал, чтобы что-то понять. Почему эта женщина, Лиззи, дочь бабушки, затащила меня с собой и своим сыном, а бабушку оставила там? Бабушка не была моей настоящей родственницей, но она заботилась обо мне, как родная.

"У нас не было другого выбора. Твоя бабушка больше не сможет тебе помочь".

"Но я хочу, чтобы бабушка..." фыркнула я. Мне не нравилась Лиззи, я хотела бабушку. Бабушка была доброй. Слезы навернулись мне на глаза, и я уже собиралась заплакать, когда что-то твердое приземлилось на мою щеку.

"Не смей произносить ни слова. Ты должна быть благодарна, что я взяла тебя с собой". Я прикусила нижнюю губу, чтобы не издать ни звука, и вцепилась в рубашку.

Мои щеки жгло, и хотя слезы все еще катились по щекам, так как я была довольна. Лиззи ничего мне не сказала.

Лиззи жестокая. Она плохой человек. Она даже оставила бабушку, которая является ее матерью, дома одну.

\*\*\*

Я ждала в темном месте, как обычно. Лиззи давно пора было вернуться, но она все еще не возвращалась. Я выглянул из отверстия ящика, в котором находился, достаточно большого, чтобы в нем мог поместиться только такой ребенок, как я. Я выглянул, но ее не было видно. Я вздохнул и ссутулился, не то чтобы здесь было много места для передвижения, но я уже привык к этому.

Место, где мы жили, находилось рядом с горами и холмами.

"Рози?" Я услышала, как Алиос, сын Лиззи, позвал меня из другого ящика: "Я голоден".

"Я тоже". ответила я. Я не знаю, почему Лиззи держала нас обоих в коробках, когда уходила на работу. Нам не разрешалось выходить играть, да мы и не могли, даже если бы захотели, так как она закрывала крышку коробки снаружи.

.

Дверь дома открылась, и мы оба затаили дыхание. Пока Лиззи не скажет, что это она, мы не должны разговаривать.

Я услышала, как отпирается вторая коробка.

"Мама", - воскликнул Алиос.

Вскоре я услышала, как щелкнул замок на моем ящике, и увидела правильный свет.

"Давай поедим". сказала она, и я выпрыгнула из коробки.

Таков был наш распорядок дня в течение нескольких месяцев. Лиззи работала четыре дня, и эти дни мы проводили в коробке. Остальные три дня приходил сосед, чтобы учить нас, так как мы не ходили в школу, а в остальное свободное время мне разрешалось играть с Алиосом.

Все это время я не забывал бабушку и ее внука. Этих двух людей, которые подарили мне любовь.

Без сомнения, Лиззи любила своего сына. Она относилась к Алиосу с большой заботой, но я был всего лишь домашним животным, которое нужно было кормить. Бесчисленное количество раз она говорила мне, что я должна быть благодарна за то, что она не оставила меня там, но мне хотелось, чтобы так и было. Но я научилась вести себя хорошо, потому что если бы я не вела себя хорошо. Мне пришлось бы провести ночь в коробке без еды. Алиос, с другой стороны, был избавлен от такого обращения. Может быть, потому что он был ее ребенком.

Но все же я не ненавидела Алиоса. Он был моим единственным другом. Какой бы ни была Лиззи, Алиос был хорошим ребенком. Спокойным и хранимым.

Так проходили годы, и наступила зима десятого года. Мой день рождения был 27 декабря, через несколько дней после сегодняшнего. Не то чтобы я с нетерпением ждал его. Последние три года я не праздновал, и в этот раз тоже не собирался. Я вцепилась в кольцо на шее.

"Рози." Алиос позвал меня из другой коробки.

"Да?"

"Не слишком ли тесно в этой коробке?"

"Хм." Очевидно. Мы оба выросли, но несмотря на то, что Алиос был младше меня, он был моего роста. Он рос довольно быстро.

Вдруг я услышала, как открылась дверь. Мы с Алиосом застегнули молнию на губах. Прошло всего два часа с тех пор, как она ушла.

Кто-то суетливо вбежал, я слышал, как этот человек пошел на кухню, потом в кладовую, и в конце концов я услышал, как выкатывают тележку. Она остановилась прямо рядом с нами.

Затем я услышал, как щелкнули замки.

"Вылезайте оба!"

Это была Лиззи, но голос у нее был странный.

Мы оба вылезли из коробки, и она судорожно начала грузить их на тележку для коробок. Я смотрела на ее полное страха лицо и не могла понять, что случилось. Казалось, что она увидела привидение, но, несмотря на зиму, она сильно вспотела.

Закончив грузить коробки на тележку, она посмотрела на нас.

"Никаких вопросов. Залезайте. Мы уезжаем".

Мы с Алиосом посмотрели друг на друга, когда она крикнула "СЕЙЧАС!!!".

Мы оба залезли внутрь, и она закрыла крышку.

"Ни звука." потребовала она и начала выталкивать троллейбус. Вскоре я поняла, что мы едем не в город или куда-нибудь поблизости от него. Лиззи решила ехать по холмистой дороге. Я понял это по тому, насколько неровной она была. Первый час все было хорошо, но потом я услышал сирены.

"Черт!" Я услышал, как она выругалась и ускорила. Пытаясь бежать так быстро, как только могла.

Это была не обычная сирена полиции или скорой помощи. Она была другой. Она длилась всего несколько секунд, а потом закончилась. Больше похоже на сигнал. Кажется, я слышала его раньше, но не могу вспомнить где.

Затем я услышал приближающиеся машины. Они были далеко, но приближались.

"Нет. Нет. Нет!!!" Лиззи плакала? Я не мог сказать, так как не видел ее.

Я видел, как машины приближаются. Звук двигателей был немного ближе.

"Роуз..." Ее голос дрожал. "Мне жаль, но я не могу спасти вас обеих".

"Лиззи?" Я не понимала, что она имеет в виду, пока тележка внезапно не остановилась. Она вытащила Алиоса из его коробки, которая, как я понял, не была заперта, а затем убежала.

"Лиззи?" Никто не ответил. "Лиззи!!!" Она бросила меня? "Лиззи!!!!???"

"Алиос...?"

Я услышал приближающиеся машины. Большинство из них просто проехали мимо меня. Оставив меня запертой в тесной коробке.

<http://tl.rulate.ru/book/55740/2129452>