

Но перед этим делом, как всегда он открыл табло системы. Его поприветствовал уже знакомый ему интерфейс, однако в этот раз в правом верхнем углу горела цифра один рядом с колокольчиком. Лин раньше просто не обращал внимание на него.

Он мысленно нажал на этот колокольчик. Выскочил текст в рамке повер основных вкладок:

- "Не получено одно достижение:

Убийца трех с половиной звездного пустынного тигра

Награда: 10 изумрудных монет,

Смертоносность от удара хозяина будет незначительно увеличена.

Принять/Отказаться"

Лин посмотрел на награду. Можно сказать, что та боль от потерянной руки была оправданной, 10 изумрудных монет - очень большая сумма для него сейчас! Он принял награду, закрыл список, как он понял уведомлений, и открыл вкладку заданий:

- "Текущее задание: успешно использовать первое заклинание своей стихии.

Срок истечения: 7 дней 2 часа.

Награда: *****"

Наказание в случае невыполнения: лишение возможности создания гримуара до стадии развития восьмой звезды."

- "Эй, подлая система, ты же говорила, что течение времени в полигоне смерти медленнее, так почему таймер показывает, что те 2 дня прошли как в обычном мире? Ты опять меня не проинформировала должным образом?"

- "Время задания зависит от прожитого времени лично хозяином с момента получения задания, и не зависит от времени мира. Исключения: массивы и заклинания иллюзий."

- "Когда-нибудь я точно выкину тебя за твои недосказанности!"

Лин заглянул в свой мешок с монетами. Там осталось только 87 медных!

- "Да уж, покупка гримуара отняла у меня практически все деньги, которые я имел. Надо будет прикупить хотя бы самый дешевый лук и поджигающий механизм."

Лин пошел на поиски оружейного магазина, но потом вспомнил про Хроста:

- "Хмм, если Хрост - кузнец, то, наверное, и луки у него тоже есть?"

Лин побежал к кузне Хроста, по пути было много ходящих туда сюда жителей города. В основном из-за того, что это была провинция, здесь были одни бедняки, например, только самые зажиточные могли позволить купить себе гримуар, как у Лина.

(П.А. Спросите почему никто не ходит группами в лес и не вырезает медведей? Группами они будут заметны и на речке, да и просто, и их просто сожрут. А в одиночку это было тоже самоубийство. Лин был ловкий из-за возраста и был силен из-за полного исцеления системы и

то,

он получил смертельную рану.)

Когда он подошел, как всегда из-за окон виделись искры, а среди них отбивал, видимо, меч Хрост. Как всегда Лин постучал в дверь.

- "Да почему меня постоянно отвлекают от работы! А, это ты Лин. Опять что-то принес на продажу?" - выходя злобным тоном пробурчал Хрост, но как он увидел Лина, сразу оставил свое злобное выражение лица.

- "Нет, Дядя Хрост я пришел, чтобы спросить, нет ли у Вас лука со стрелами? У меня кончаются деньги, так что мне нужно еще поохотиться."

- "Да, есть, но я только недавно начал их делать, так что они не очень хорошего качества. У меня есть один, который я думаю тебе отлично подойдет!" - с этими словами он ушел в свой дом.

Спустя три минуты, он вышел с коротким луком и колчаном, в котором, как сосчитал Лин было двенадцать стрел, каждая из них была с оперением.

- "Вот, взгляни, это лук из древесины гибкой акации, идеально подойдет под твой размер рук. Тетива - обычная леска. Наконечники стрел металлические, сами стрелы сделаны из дуба. Такой набор могу отдать за 90 медных."

Лина это предложение устраивало, за исключением того, что у него не было еще трех монет

- "Дядя Хрост, я согласен, но только мне не хватает трех медных монет, можете скинуть цену? Я непременно верну Вам их обратно!"

- "Ладно, черт с тобой, забирай за 87 медных."

Лин радостно протянул мешок с медными монетами и забрал свой лук с колчаном.

- "Все, больше ничего не нужно?"

- "Да! Мне нужно воспламеняющее устройство, но у Вас его точно нет."

- "А ты имел в виду деревянные? Их уже никто не называет устройствами. У меня их полно, могу дать тебе одну штуку в подарок." - Хрост опять вошел в дом и практически сразу вышел с куском древесины.

- "Смотри, нажимаешь на это красное пятно и край древесины начинает тлеть. Нажимаешь еще раз - древесина перестает тлеть. Только не забудь смахивать уже обугленную древесину."

- "Ваууу. Спасибо Вам большое, Дядя Хрост! Я обязательно верну Вам ваше добро!"

- "Если это все, то я пошел,ковка оружия не ждет."

- "Да, до свидания, Дядя Хрост."

Они помахали друг другу руками и Лин пошел к себе в номер. Перед походом в лес он хотел уже создать свое заклинание.

Он вошел в свою комнату и закрыл дверь. На кровати все так и лежала книга по каллиграфии. В системе было написано: чтобы получить максимальную выгоду нужно

прочитать эту книгу. Так что Лин взял со стола чернильницу, перо и лист бумаги, и уселся на кровать. Он взял книгу в руки, но ничего не почувствовал, так что он открыл первую страницу и принялся читать.

В книге было описано, как правильно дежать перо, схемы вырисовывания символов, как правильно проводить энергию к руке и еще много разных советов. В ней было порядка 40 страниц этого полезного материала. Лин сосредоточился на книге

и пытался понять каждую схему, каждый метод вырисовывания. В таком темпе прошел час времени.

-"*Блип*. Хозяин прочитал и понял смысл выданной книги. Она изымается у хозяина, так как больше она не нужна."

Лину было как то все равно на эту книгу, ведь он и вправду ее полностью прочел. Теперь она была для него чуть меньше, чем бесполезной. Теперь Лин хотел попробовать написать заклинание на обычном листе, а потом уже скопировать его в гримуар.

Он закрыл глаза и начал проводить хаотическую энергию к руке. В прошлый раз он просто провел ее до центра ладони и остановился, но теперь он следил, чтобы энергия достигла кончиков его пальцев и, конечно, когда он прорвался на уровень первой звезды,

количество его запаса энергии хаоса увеличилось и энергия текла в гораздо большем объеме. Он начал вторую попытку создания своего первого заклинания!

<http://tl.rulate.ru/book/55694/1422940>