

Дикие земли Анимы странные лишь потому, что поселение, которое мне показалось обычным, на самом деле было нудистской колонией людей и фаунусов. Их лидером был полноватый среднего возраста фаунус-панда мужского пола, у него была как загорелая, так и бледная кожа, что делало его ещё больше похожим на панду, к тому же у него были густые белые волосы с чёрными ушами панды на голове. Его звали Байс Хейс (белый, чёрный), в нём не было ничего плохого, если не обращать внимания на его наготу. Он объяснил мне, почему в землях дикой природы так много странных поселений. Это связано с тем, что королевство Мистраль, будучи разнообразным, не приветствует некоторые практики как высшего общества, так и преступного мира, например каннибализм или нудизм, и они либо изгоняют их, либо пытаются их уничтожить. Кроме того, это было более экстремальным во время великой войны, в результате чего многие люди пришли в земли дикой природы, и большинство из них погибли из-за непривычной дикой природы. Дикие земли считаются одновременно опасными и нерегулируемыми из-за более экзотической флоры и фауны. Имея это в виду, большинство охотников остаются в пределах границ королевства и держатся подальше от земель дикой природы. Как только поселение узнало, что я уничтожил поселения каннибалов и культ "детей братьев" в горах, они выслали нескольких разведчиков, как только я предоставил им некоторые доказательства, показав несколько вещей, которые я разграбил у культа.

Через пару дней разведчики вернулись с некоторыми освобождёнными мною фаунусами, и поселение взорвалось праздником, что было слишком для меня, единственного в одежде. Празднование длилось пару дней, и, несмотря на то, что я пытался улизнуть, потому что чувствовал себя неловко с их наготой, они всегда находили и тащили меня обратно, чтобы я был почётным гостем. Когда празднование наконец утихло, Байс дал мне несколько советов о местах в землях дикой природы, которые стоит посетить или избежать. Только два местечка заинтересовали меня: первое — чисто фаунусское племя львов в саванне, все члены которого разблокировали свою ауру в раннем возрасте, а второе — клан кузнецов, который покинул Мистраль во время великой войны из-за того, что королевство почти загнало их до смерти, но что действительно заинтересовало меня в них, так это то, что их облик передаётся по наследству, как у семьи Шни. Поговорив с Байсом о тонкостях диких земель Анимы, я спланировал посетить племя фаунусов-львов в саванне, затем отправиться к клану кузнецов в юго-восточных пустошах и по возможности избегать других странных поселений.

(Спустя неделю)

Спустя неделю пути я наконец добрался до саванны, и дикая природа здесь была похожа на африканскую саванну, но львы здесь, животные, а не фаунусы, были определённо больше, чем на Земле, почти вдвое. Также есть гримм-лев, который бродит по саванне под названием "Пожиратель солнца", потому что он поглощает солнечный свет через свою гриву, а затем выпускает его в виде луча, который сильно бьёт (узнал на собственном опыте), в итоге получил новый призыв. Мне потребовалось пара дней, чтобы найти племя, и сначала они были насторожены по отношению ко мне, но как только я пару раз помог им с охотой, а также разобрался с несколькими гриммами, они потеплели ко мне. Было две вещи, которые заинтересовали меня в этом племени: первая — навыки рукопашного боя, которым они обучали своих детей и которые доставили мне немало проблем, когда я сражался с ними, кое-что я у них перенял. Другое — палки, которые они использовали, пусть и примитивные, но их было более чем достаточно, чтобы справиться с гриммами и местной дикой природой.

Я спросил их про их палки, и они сказали мне, что их палки сделаны из особого дерева, которое не может повредить ни одно животное или Гримм. Как только я узнал, где находятся

эти деревья, и попрощался, я отправился к дереву, и оно было огромным, потому что его можно было увидеть с расстояния в день пути. Когда я подошел туда, я попытался отрезать несколько веток своей алебардой, но обнаружил, что могу только поцарапать их, не используя Отголосок Дрожи, чтобы заставить их вибрировать. После того, как я достал несколько веток, я использовал свой сонар, чтобы осмотреть само дерево, и обнаружил, что оно растет на месторождении пыли, что делает древесину не только прочнее, но и более восприимчивой к ауре, что делает ее хорошим материалом для изготовления оружия. Взяв несколько образцов почвы для изучения, потому что я хочу вырастить собственное дерево, похожее на это, но более крепкое, я решил направиться дальше к клану кузнецов.

По дороге к кузнецам я работал над зачарованием моей походной сумки, чтобы у нее была теплица для выращивания деревьев после того, как сделал несколько разных смесей пыли и почвы для экспериментов. Даже на Земле я занимался подобными вещами, чтобы удовлетворить свое любопытство, когда узнал о чем-то интересном в качестве хобби. Мне потребовалось 2 недели, чтобы добраться до клана кузнецов, но когда я туда добрался, они были немного отстраненными, но не пытались прогнать меня. Они называли себя кланом Фотия (прим. авт.: по-гречески огонь) и их подобием был Мистический Огонь, и он не только производил пламя, но и тонко контролировал его способом, который не должен быть возможен для обычных подобий. Кроме того, когда они используют его дляковки предметов, обычно оружия, они иногда приобретают своего рода душу и ауру. Когда я увидел оружие, которое они выковали, я попытался выяснить, могу ли я получить от них новый меч, чтобы наконец заменить эту алебарду, которую я использовал в качестве замены, но они не принимают леин, как я узнал, когда заговорил с ними об этом. Мне потребовалась неделя, чтобы договориться с ними о том, чтобы они выковали для меня, и мне пришлось показать им несколько месторождений пыли и металла, чтобы они начали добычу. Я также передал им несколько слитков, которые получил на аукционе, дляковки.

После того, как я сказал им, какое оружие я хочу, они сообщили мне, что наковку уйдет пара месяцев, так что в это время я решил помочь им добыть пыль и руду. Они были удивлены тем, насколько эффективно я добывал руду и пыль, а также сортировал их с помощью своих призывов. К счастью, месяцы прошли быстро, и мне исполнилось 14 лет в этом году, когда они принесли меч. Он был похож на меч Дракуля Михока из One Piece под названием Ёру, но без большого гарда на нем. Само лезвие было сплошного черного цвета длиной 5 с половиной футов с рукоятью длиной 2 фута. Лучшее в этом мече то, что у него была аура, соответствующая его душе, что делало его более острым, более прочным и имеющим положительную синергию с моей аурой и подобием. Я решил назвать его Безмолвным, потому что он был сделан забытым кланом кузнецов и когда я влил в него свою ауру, лезвие издало глухой звук, что заставило меня подумать, что оно ревет, как будто у него была собственная воля. Перед тем, как я покинул клан Фотия, они также дали мне прочный белый катаны под названием Кодоку (Одиночество) за то, что я так много им помогал в добыче и борьбе с Гриммами, которые преследовали их клан.

Я отправился к побережью и пошел на запад, пока снова не добрался до гор. По пути я увидел что-то странное в горах и пошел проверить.