

Полгода прошло с тех пор, как я посетил Руби и Янг, но Рэйвен так и не снабдила меня новым оружием, но это не страшно - моих глифов хватит с лихвой, даже чтобы справиться с самыми сильными гримм, если моих кулаков окажется недостаточно. На удивление, из всех глифов вызов огненного бевульфа даётся мне легче всего - я даже назвал его "Бич", потому что по сравнению с ним все остальные гриммы, которых я могу призвать, кажутся жалкими. Сейчас племя Бранвен расположилось лагерем в северной части Анимы, и хотя аура и защищает меня от холода, мне всё равно приходится как минимум носить свою чёрную толстовку с капюшоном. В последнее время я в основном занимался тем, что пытался пробудить свою вторую способность, но безрезультатно - я перепробовал всякое, медитацию, битвы с огромными группами гримм и дополнительные спарринги с Рэйвен - всё впустую.

Я начинаю понимать, что чувствовал Жон Арк, когда пытался разблокировать свою способность, но пока что мне остаётся лишь проверять свои возможности и становиться максимально сильным. В прошлой жизни я ненавидел холод, а то, что он ещё и засыпал всё снегом, делало ситуацию ещё хуже, ведь мне нравилось иметь возможность пойти куда я хочу, даже в мои преклонные годы, - мне нравилось обедать в интересных местах, вроде раменной или веганского фастфуда. Поскольку в нескольких милях окрестности нет ничего похожего, я занялся изготовлением снежных скульптур - ваял всё, что только мог придумать, - представьте, какая реакция была у племени, когда я ночью вылепил вокруг лагеря снежных гримм, а утром они увидели их - вид был бесценный.

По прошествии некоторого времени Рэйвен захотела со мной о чём-то поговорить, но я не был уверен, что ей от меня требуется, поэтому отправился в нашу общую палатку. Рэйвен, как обычно, пила чай - в этом холодном заснеженном лесу, где мы разбили лагерь, - и жестом пригласила меня сесть напротив неё, а затем сказала:

Рэйвен: Сильва, я заметила, что с тех пор, как мы сюда прибыли, ты очень много времени проводишь за тренировками.

Сильва: Ну а как иначе, вокруг особо нечем заняться, да и к тому же я немного помогал с патрулированием местности и убивал гримм, которые подбираются к лагерю.

Я в основном выполнял патрульные функции, чтобы Рэйвен не приставала ко мне с тем, что я не помогаю племени в своё свободное время. Я не мог не спросить себя, что же Рэйвен хочет от меня, и стал ждать, пока она продолжит, а затем она опять заговорила.

Рэйвен: Учитывая, сколько у тебя энергии и насколько ты окреп, я решила взять тебя с собой на рейд, который я планирую уже довольно давно - ты ещё мал, но я уверена, что ты готов.

Чёрт, я знал, что рано или поздно это произойдёт, но разве не слишком рано, ведь я ещё совсем ребёнок? Видя, что я молчу и погружён в свои мысли, Рэйвен продолжила:

Рэйвен: Мы будем грабить железнодорожный состав, перевозящий пыль для SDC (Schnee Dust Company), - его единственная защита - несколько роботов-охранников из Атласа, плюс, по слухам, в грузе есть какие-то экспериментальные образцы, которые мы сможем придержать у себя до выкупа или продать на чёрном рынке.

Услышав, что мне не придётся сражаться с людьми, я вздохнул с облегчением, и перспектива

сразиться против роботов меня немного взволновала. Видя моё воодушевление, Рэйвен улыбнулась и рассказала о своём плане.

Рэйвен: Не слишком радуйся, потому что в поезд ты будешь проникать и останавливать его в одиночку.

Сильва: Что?

Я был ошеломлён тем, что сказала Рэйвен, и, склонив голову, спросил:

Сильва: Почему я должен делать это сам?

Рэйвен: Я заметила, что ты смотришь свысока на большинство или даже на всех соплеменников, и они тоже это заметили, поэтому они не будут тебе подчиняться, если я передам их под твоё командование, и ты тоже не будешь им подчиняться. Не говоря уже о том, что ты всё-таки ещё ребёнок, но ты один из сильнейших здесь, в лагере, поэтому это также проверка, чтобы узнать, насколько ты силен.

Выслушав доводы Ворон, я не мог спорить, потому что я действительно плохо отношусь к бандитам в целом, хотя я могу победить всех, кроме нее. После того, как я кивнул в знак согласия с ее доводами, она рассказала мне о том, как и когда состоится налет. Когда она закончила вводить меня в курс дела, я попросил у нее кое-что, чтобы помочь мне в моем налете, и она со всем согласилась, а затем передала мне новый меч. В отличие от моей предыдущей катаны чиста, это была катана длиной 30 дюймов с двойным лезвием и без гарды, с белой рукоятью и ножами.

(Некоторое время спустя)

Я стоял на вершине утеса во второй половине дня в моем новом снаряжении для налета, которое состояло из зимнего камуфляжного плаща, черных брюк, боевых ботинок, белой футболки и черной гладкой маски без каких-либо выражений, которая закрывала все мое лицо. Моя новая катана висела у меня на боку, когда я проверял время на своем новом свитке, который больше ничего не умел делать, кроме как вызывать мамочку, самую дорогую, что делало его очень скучным. Похоже, что некоторые вещи универсальны, я думаю. Скоро должен был появиться поезд, и вот он появился точно по расписанию. Когда он приблизился, я приготовился прыгать. 3... 2... 1... Прыгай сейчас. Падая, я вытащил катану, затем направил ее вниз на поезд и умудрился ухватиться. Определив свое местонахождение, я направился к ближайшему люку, чтобы попасть в конвой. Когда я дошел до него, он оказался запертым, поэтому я взмахнул катаной и открыл его, а затем вошел.

Когда я приземлился на пол, сработала сигнализация, а затем я увидел роботов, которые охраняли груз. Они были гуманоидами темно-серого цвета с мечом вместо правой руки и пистолетом вместо другой, а также с красным светящимся визором, похожим на глаз, и заговорили механическим голосом.

Атлесийские рыцари: Обнаружен нарушитель.

Их было всего 10. Затем я взмахнул мечом по ближайшему справа, расколов его пополам в

середине, а затем перешел к тому, что было прямо за мной, отрубив ему голову, а затем ударив ею по тому, что было за ним, сбив его с ног. Вскоре Атлесийские рыцари начали стрелять в меня из своих левых рук, я уклонился, перекатившись по полу, затем взмахнул мечом по упавшему роботу, а затем швырнул его в ближайшего, опрокинув его и набросившись на следующего ближайшего, разрезав его на две части. Схватив меч, я швырнул его в Атлесийского рыцаря, вставая, закончив его, а затем я швырнул другой меч в того, что был передо мной, заставив его пошатнуться. Бросившись вперед, я отрубил ему руку-меч, затем пронзил его его же рукой и использовал его отключенное тело в качестве щита, затем бросился передо мной, чтобы опрокинуть другого робота. Затем я ударил мечом в поверженного рыцаря, отключив его, и увернулся вправо и влево, затем сбил своего восьмого противника. Последние двое бросились на меня со своими мечами, а затем я рассек их в стороны, добив последнего.

Я присмотрелся к Атлесийскому рыцарю и обнаружил, что это были модели АК-090, следующие 2 отсека поезда были такими же, как первый, в который я вошел. Мне нужно было быстро добраться до передней части, чтобы отделить локомотив от остальной части поезда, чтобы остановить груз, и позвонить Рейвен, чтобы она использовала свои порталы для транспортировки грузов в лагерь. Третий вагон был другим, это был открытый вагон с большим металлическим ящиком, который занимал большую часть пространства, но я смог обойти его. Мне интересно, что в нем. Через пару вагонов и еще несколько уничтоженных АК-090 я наконец добрался до самого переднего вагона, вошел в стойку иайдо, а затем отделил локомотив от остальной части поезда, он медленно отъехал от конвоя. Затем я услышал громкие удары сзади, я пошел проверить шум, который доносился из большого металлического ящика, что, черт возьми, в нем.

Из ящика вырвался гигантский бронированный кулак, а затем то, что находилось внутри него, разорвало дыру, заставив ее раскрыться. Это был Арма Гигас, подвид Грайма Гейста, по внешнему виду представляющий собой темно-серого самурая с такой же безликой маской, как и моя. На спине у него были катана и копье, соответствующие его размеру. Он разорвал то, что осталось от ящика, а затем возвысился на 13 футов, не считая рогов на шлеме. Грузовой состав почти потерял импульс, прежде чем Арма Гигас установил свои ноги на пол, а затем схватился за скалу, заставив поезд принудительно остановиться через минуту или две. Гигант повернулся ко мне, затем вытащил свой меч, и я с яростной улыбкой под маской сказал:

Я использовал свой глиф, чтобы бросить меня к нему, затем быстрый и внезапный взмах его катаной заставил меня уклониться. Затем он достал свое копье, на котором были более мелкие лезвия по бокам, изогнутые вперед, и ткнул им в меня, а затем последовал замах. Замахивающее движение его копья едва не достало меня – я увернулся, установив для себя глиф в воздухе, чтобы встать, а затем использовал свои глифы, чтобы двигаться в воздухе, пытаясь заставить его снова использовать копье, и он толкнул меня, а затем я оказался на копье, бегущем к нему, но гигант использовал катану в своей левой руке, чтобы ударить по мне. Используя свой глиф, чтобы заблокировать ее, я подошел ближе, пока не достиг его головы, и ударил по его маске катаной, надеясь немного ослабить ее, но затем он врезался в скалу, потащив меня за собой. Это заставило меня прыгнуть с него, а затем нацелиться на его ноги, но к моему удивлению этот парень умеет пинаться, что заставило меня лететь. Я сделал глиф в воздухе, чтобы остановить себя, а затем начал вызывать Скорджа, чтобы он помог мне. Недавно призванный боевой шрамированный Биоволк появился в отличие от призывов Шни, которые были белыми с синими бликами – мои серые с красными бликами.

Скордж начал стрелять огненными шарами в Арма Гигаса, но гигант отмахнулся от них своим копьем, не получив никаких повреждений. Я начал атаковать гиганта, пока мой призыв

обеспечивал дальнобойную поддержку – я снова нацелился на ноги, на этот раз готовый к любым неожиданным ударам, когда я подошел ближе, самурай, все еще отмахиваясь от огненных шаров, бросил в меня свою катану. Я уклонился в сторону, пытаясь встать за спину самурая, чтобы отрезать ему ноги, но вместо этого ему удалось послать в Скорджа летающий удар своим копьем, как Зоро из One Piece, уничтожив Биоволка – я не смогу вызвать его еще некоторое время, после того как он был повержен, а затем он использовал копье, чтобы развернуться. Очевидно, мне нужна помощь в борьбе с этим гигантом, поэтому я вызвал двух Мантикор, чтобы те забросали меня огненными шарами, которые сразу же начали действовать, одна в воздухе, другая на земле, в то время как я продолжаю пытаться порезать этого парня до нужного размера. Мантикоры продержались недолго, но мне удалось нанести глубокий порез на его правую ногу, хотя он и получил несколько ударов от моих призывов, прежде чем раправился с ними. Поскольку я знаю, что у меня больше нет призывов, которые были бы полезны прямо сейчас, я сосредоточился на разоружении Арма Гигаса, поскольку этот порез на его ноге уже замедляет его, что непросто, даже несмотря на то, что мои глифы дают мне лучшую подвижность, чем гиганту.

По мере того, как бой затягивался, Арма Гигас становился лучше в борьбе со мной. Моя превосходная ловкость больше не дает мне такого преимущества, но я отказываюсь сдаваться, потому что эта битва сложнее всего остального, на что я когда-либо шел, и мне это нравится. Этот танец на краю смерти, когда моя жизнь висит на волоске, я никогда не испытывал ничего подобного. И это был не страх, потому что этот краткий миг жизни был более захватывающим, чем что-либо другое. Давай же, мой враг, покажи мне свое ж-е-л-а-н-и-е покончить со мной, потому что если ты потерпишь неудачу, я вместо этого покончу с тобой, так как мое ж-е-л-а-н-и-е сражаться еще сильнее растет. Что-то щелкнуло. В этот момент моя катана не выдержала и сломалась, парируя копье гиганта, оставив только мои кулаки. Это меня не беспокоило, потому что я наконец-то открыл свою главную способность. Сжав правый кулак, я услышал легкий гул. Это было оно, вырабатывая и манипулируя вибрациями. Если бы я смог сделать хотя бы половину того, что мог сделать Эдвард «Белая Борода» Ньюгейт со своим фруктом Гура Гура Но Ми в аниме One Piece или в теории фанатов, то я мог бы стать невероятно сильным. Я посмотрел на Арму Гигаса и сказал решительно:

Сильва: Давай покончим с этим раз и навсегда.

Я сосредоточил всю свою оставшуюся ауру на своей способности. Это не создало трещин в воздухе, но я был уверен в себе, поэтому бросился на самурая. Гигант вонзил в меня свое копье, но когда оно соприкоснулось с моим кулаком, оно разлетелось на куски. То же самое произошло, когда он ударил меня своей катаной, и когда он попытался наступить на меня. Когда я наконец ударил его, Арма Гигас рассыпался на куски. Когда я достал свой бла-свиток, чтобы наконец вызвать Рэйвен, чтобы она забрала меня и добычу, я сказал:

Сильва: Эй, мама, поезд остановился, так что подойди сюда. И, кстати, я думаю, экспериментальные материалы — гримм, так что поторопись.

Рэйвен: Уже в пути.

Через несколько минут появился красный портал, с помощью которого появилась Рэйвен и спросила:

Рэйвен: Ты сказал, что экспериментальные материалы были гриммами?

Я показал на павшего самурая Арму Гигаса и рассказал ей, что произошло, за исключением своей второй способности. Из того, что я узнал до этого, наличие более одной способности

встречается чрезвычайно редко, как один на миллион. После того как мы закончили, мы отправились обратно в главный лагерь, и я подумал про себя:

Мысли Сильвы: Мне предстоит еще много работы с моей способностью, но я стану сильным не только для себя, но и для людей, с которыми я встречусь в будущем.

<http://tl.rulate.ru/book/55613/3998643>