

## Глава 11 Отправление в путь

И вот я изложил основные правила, которым они должны следовать. Со временем я буду пополнять их, но пока и эти хороши. Как только я закончил с этим...

Римуру - "Правильно. Ригурд, разберись со всем! Я рассчитываю на тебя!"

Ригурд- "Д-да, сэр Римуру!!! Я обещаю вам, что я, Ригурд, посвящу себя телом и душой..."

Он продолжил произносить большую речь, но, честно говоря... Я просто не хочу делать никакой работы. Прокрастинация в лучшем виде.

Так, теперь осталось разобраться с жильем и одеждой. Я мог бы легко сделать их с помощью своего [Ограниченного Творчества], тем более что мои магикулы бесконечны, но... Я не хочу это делать.

Да, я могу просто сделать их сейчас, и мы все будем счастливы. Но что будет, когда появится больше существ? Мне пришлось бы делать больше одежды и зданий. А когда их станет еще больше, мне придется делать еще больше!

Я мог бы обучать и других. Когда я что-то делаю, мне не нужно понимать, как это работает. Я не знаю, как работает дорожный каток, но я всё равно могу его сделать. Я даже могу сделать очень высокотехнологичный компьютер. Многие другие вещи также возможны для меня. Пока я могу это представить, я могу это сделать.

Да, я могу сделать гигантскую булочку с мясом. Это настолько сверхсильно.

Что ещё более безумно, так это то, что в процессе создания я получаю знания о том, КАК эти вещи делаются. А вот смогу ли я разобраться в этом - это уже другая история. Например, ты не можешь рассказать человеку из средневековья о таких вещах, как квантовая физика, и ожидать, что он поймет.

(Автор: Я тоже не могу понимать квантовую физику...)

То же самое и со мной: я могу делать какие-то действительно безумные вещи, но понимаю я их или нет - это уже другой вопрос.

А вот дома легко поддаются пониманию. И я мог бы научить их делать дома, но...

\*смотрит на полку\*

Да, я ни черта не смогу научить. Я даже думал создать големов, чтобы они делали все, но... Я не хочу, чтобы големы решали все мои проблемы. Если у меня будут големы, то я хочу, чтобы они были только рабочей силой. А так, это тоже не совсем решает мою проблему.

Я не хочу делать НИЧЕГО из этого. Поэтому я попрошу кого-нибудь другого сделать это за меня. Пришло время познакомиться с гномами/дварфами.

Итак, я рассказал Ригурду о своем решении. Знаете, что он ответил?

Ригурд: "Сасуга Римуру-сама".

Омг, он и это знает.

В общем, как только я рассказал ему о том, что хочу отправиться в Гномье королевство, он тут же начал готовиться. Не то чтобы там было к чему готовиться. Просто немного походных принадлежностей, еды и несколько сопровождающих. Честно говоря, я мог бы просто добраться туда сам вместе с Рангой, но потом я понял... Я не знаю, где именно это находится.

Автор упоминал, что найти Дваргон можно, если просто продолжать двигаться в сторону гор вдалеке, но... Да, это не совсем точный ориентир. Я имею в виду, что эти горы тянутся очень долго.

Так что да, мне нужен проводник. И я знаю хорошего парня, который сможет меня провести...

Гобта - "А? Но я не очень хочу...".

Римуру - "Я дам тебе булочку с мясом". Гобта - "Ты уже готов!?"

И вот, таким образом, я получил своего гида. Гобта выглядит точно так же, как и в сериале, поэтому найти его не составило труда. Единственной проблемой было убедить его провести меня туда.

...

Кстати, это была ложь. Это вовсе не было проблемой. Похоже, у него правильные приоритеты. Кстати, он был первым гоблином, которого я вылечил с помощью целебной мясной булочки, тот самый, который до этого кричал "Во имя мясной булочки-сама".

Какой многообещающий парень. В сериале подразумевалось, что Гобта - скрытый гений, похоже, это не изменилось и в этом параллельном мире.

И вот, на следующий день все было готово. Были я, Ранга и еще несколько гоблинов со своими волками, включая Гобту и Ригура, сына Ригурда, - все готово к отъезду вместе с нашим багажом. Нам также не нужно беспокоиться о деньгах, поскольку, хотя у них их не так много, но у них есть несколько монет и этого хватит. Я просто попросил их показать мне по одной каждой монете и просто сделал еще несколько, используя свой навык [Ограниченное Творчество] и немного грязи.

Что это такое? А как же экономика? Разве то, что я делаю, не является незаконным? То есть, скорее всего. Хотя мне все равно. \*Смеющаяся слизь\*

Есть ли у слизи свой язык? Я не думаю, что у них вообще есть сознание, не так ли? Более того, они также не могут нормально видеть и слышать...

Ну что ж. Перед тем как запрыгнуть на Рангу и отправиться в путь, я обернулся, чтобы посмотреть на всех остальных. Все они радостно смотрят на меня и машут мне на прощание. На весь путь уйдет чуть меньше недели, по крайней мере, без перерывов, но даже так... Мне немного неловко оставлять их вот так.

Поэтому я быстро разворачиваюсь (мысленно, потому что со всех сторон я выгляжу одинаково) и использую свой навык [Ограниченное Творчество]. Это будет самое большое использование этого навыка на сегодняшний день.

\*Крякс\*.

Я направляю навыв в землю, заставляя ее слегка содрогнуться. Не прошло и секунды, как из земли начинают подниматься конструкции, складываясь в аккуратные ряды палаток.

Ничего особенного, это всего лишь временное жилье, но сойдет. Надеюсь, это сделает их ночи лучше. Я знаю, что только недавно сказал, что не хочу этого делать, но все же сделай мне поблажку.

Хотя...

\*Смотрит на гоблинов, кланяющихся палаткам\*.

Не слишком ли они преувеличивают?

И вот мы отправились в путь. Однако есть одно но... эти волки быстры, как чертовы боииии!

Нет, если серьезно, то сейчас я во всю использую свой навыв [Липкая Нить], чтобы оставаться на Ранге. Иначе меня бы снесло. Я имею в виду, что он не особо трясется, это довольно гладкая поездка, если бы меня спросили. На удивление даже. А с его невозможно пушистой шерстью мне очень трудно 'отскочить'. Но вместо этого меня может сдуть. Должны ли они обычно двигаться так быстро?<<Отчет. Из-за того, что у нас бесконечное количество магикул, в процессе именования было использовано больше магикул, чем нужно, и поэтому названные монстры сильнее, чем обычно>>.

Хм... Не опускай важные частицы информации, как эта!

Но в любом случае, эти парни сильнее своих собратьев по канону? Тогда это хорошо. Слишком много силы не бывает... Подожди...

\*Задумался о Милим и Шион\*

Да, хотя, слишком много силы - бывает... Может, мне их ослабить...? Я имею в виду, я мог бы сделать браслеты с последовательностями рун, которые запечатают их силу, пока я не захочу их снять...

Неа. Так я буду выглядеть слишком контролирующим. Я просто позволю им быть. Я ЗНАЮ, что буду жалеть об этом, но оставляю это на будущего себя.

Прокрастинация.

Но да, эти мерцающие волки быстры! Дополнительные консультации с [Великим Мудрецом] и его анализ показал мне, что они используют свой атрибут пространства на лапах, чтобы с каждым толчком преодолевать большее расстояние, чем обычно.

Черт возьми, они могут это делать!? А я тоже так могу?<<Утвердительно>>.

Святые угодники.

В общем, с их природной выносливостью и этой их техникой волки могли буквально бежать к Дваргону без отдыха. Однако я не позволяю им этого, я заставил их отдыхать в течение ночи.

И вот завтра мы прибудем в Дваргон.

----АВТОР: ...ГГ: ...АВТОР: ...ГГ: ...АВТОР: ... \*Вздых\* Делай, что хочешь...Гг: Ух! Мне можно остаться здесь!Автор: Нет, ты нужен в следующей главе.ГГ: Но как же мне быть после

глав?Автор: Что хочешь.Гг: \*Поднимает вверх кулак\*

Гобта

<http://tl.rulate.ru/book/55610/3305018>