

Летающий Бог Грома, Направляющий Молнию, - это новая техника, рожденная сочетанием искусства Бо Фэн-Шуй, искусства Летающего Бога Грома и техники запечатывания.

Эффект этой техники аналогичен эффекту громоотвода, который может переносить атаку противника в другие места.

Когда Бо Фэн Шуймен увидел приближающийся Эсминец, в его сердце зародилась догадка.

Обычное оружие не может нанести урон Разрушителю, так же, как и собственное ниндзюцу?

На всякий случай Бо Фэн Шуймен решил сначала попробовать.

Однако палящие лучи Разрушителя слишком быстры, и кажется, что времени на охлаждение нет, слишком поздно позволять Бо Фэн Шуймену использовать наступательный тест ниндзюцу.

С одной мыслью в голове Бо Фэн Шуймен придумал производное ниндзюцу, чтобы проверить технику Полета Бога Грома.

Техника Летающего Бога Грома определенно эффективна. В конце концов, это ниндзюцу работает на самих водных вратах волнового ветра и не имеет ничего общего с разрушителем, поэтому его можно использовать нормально.

Итак, Бо Фэн Шуймен подумал о двух ниндзюцу, летающего грома и спиральном танце четырех стилей!

Конечно, есть три рева его спирального танца с мигающим маховиком и спирального танца с мигающим маховиком!

Три серии спиральных вспышек ниндзюцу мало чем отличаются, и самой мощной, естественно, является рев в четырех стилях.

Поэтому Бофэн Шуймен решил протестировать его непосредственно с самым мощным из них.

Однако, пройдя испытание самой могущественной нирваной, Бо Фэн Шуймен почувствовал, что может испытать и другие вещи.

Поэтому, прежде чем он встал лицом к лицу с палящими лучами Разрушителя с помощью Фей Лей Шен Гуй Лей, он выстрелил тройничным кунаем в землю позади Разрушителя, не обращая внимания.

Из-за высоты даже Разрушитель не видел этого куная.

Конечно, даже если бы он это увидел, Локи, который управлял Разрушителем, было бы все равно.

По его мнению, какой ветер и волны может вызвать странное оружие, которое не так длинно, как его собственная рука?

Но именно эта небольшая операция заложила прочную основу для того, чтобы Бо Фэн Шуймен сбил Эсминец.

Сильный обжигающий луч приблизился, Бо Фэн Шуймен прищурил глаза, а затем выстрелил в Фэй Лэй Шэнь Гуй Лэй.

Вау~~

Перед ним появилась формация тюленей размером со взрослого человека, и палящие лучи Разрушителя попали прямо в центр формации, отбросив водяные ворота волны на полшага назад.

Но на этом все закончилось.

Независимо от того, как Разрушитель испускает обжигающие лучи, он не может пробить формирование заклинания печати.

Даже если Разрушитель увеличит выходную мощность до максимума!

Видя, что он не может проникнуть внутрь, Разрушитель остановил лучи и перешел в режим ожидания.

Локи, который управлял Разрушителем, выглядел ошеломленным. Он понятия не имел, что Мидгарт (название Владений народа Божьего для земли, и такое же название также называется "Атриум") такое опасное место, там должен быть такой сильный человек.

Подумав об этом, он планировал предупредить сильного перед ним и отпустить его!

Локи гордится тем, что он асгардианин, легендарный бог!

В этот момент боги проявляют великую милость и решают поставить перед собой жизнь человека. Откажутся ли стоящие перед ними люди?

Однако, прежде чем Локи смог заговорить, человек перед ним сказал: "Верни это тебе!"

Услышав это, Локи немедленно затрепетал в своем сердце и быстро заставил Разрушителя отступить на полшага и скрестил руки, чтобы противостоять возможной атаке перед ним.

Однако волна тепла пришла с тыла!

Локи манипулировал Разрушителем, повернул голову и увидел, что тройничный кумашанг, который был закреплен недалеко от его пятки, появился в виде образования, а затем из этого образования появился обжигающий луч.

Не было времени увернуться, и он попал прямо под этот обжигающий луч!

Атакуй свой щит копьем!

Это гипотеза Бо Фэн Шуймена!

Моя атака может и не навредить Разрушителю, но как насчет собственных атак Разрушителя?

Бах~! !

Задняя часть летящего в воздухе Эсминца была непосредственно разорвана на части, и палящие лучи действительно могли нанести ущерб самому Эсминцу.

Увидев эту сцену, Бо Фэн Шуймен улыбнулся уголком рта, а затем запустил спиральный сверкающий танец маховика с ревом четырех стилей!

В одно мгновение вокруг Разрушителя появились десятки тройничных кунаев.

Затем Бо Фэн-Шуй Мен Кие напечатал теневого клона, и теневой клон запустил технику летающего грома ***, перемещался между различными трехконечными кунаями и непрерывно атаковал разрушителя!

Вот именно! Это Гуа Ша!

Трехконечный кунай, содержащий чакру выхода ветра, не может непосредственно нанести урон разрушителю.

Может быть, это должен быть волшебный метод! Бо Фэн-Шуй Мен Ин думал именно так.

Затем он отступил на два шага и сконденсировал вместе с основной волной тела врата фэн-шуй большую нефритовую спиральную пиллюлю, содержащую девять чакр.

Свист~!!

Две волны водяных врат исчезли вместе, а затем появились по обе стороны от разрушителя.

Они стреляли вместе по спирали, прижимая большую нефритовую спиральную таблетку к самому уязвимому месту разрушителя - разрыву в спине и груди! !

Бах~~!!!

Появился огромный взрыв чакры!

Аватар Бофэн Шуймэня исчез, и тело использовало технику Летающего Бога Грома, чтобы вернуться на землю, глядя на разрушителя в небе.

Пощечина~!

Вместе с густым дымом эсминец упал прямо на землю.

Он был покрыт шрамами по всему телу, а рана на спине немного увеличилась.

Очевидно, смертельное убийство Бофэн Шуймэня все еще оказывает некоторое влияние на разрушителя.

Увидев эту сцену, Коулсон тут же радостно подбежал к нему.

То же самое относится и к кнопке "Соколиный глаз".

<http://tl.rulate.ru/book/55607/1913563>