

Изуку был в оцепенении, когда он, спотыкаясь, шел домой. Он был слишком ошеломлен, чтобы заметить, в каком направлении идет. Он настолько не в себе, что едва моргает глазом, когда падает с выступа местного пляжа. Он грубо приземляется на песок внизу, к счастью, не получив много синяков. Сидя, Изуку рассеянно смотрит на весь мусор, возвышающийся над ним. Вздохнув, он встает и медленно пробирается через кучи мусора.

- Даже... лучший из лучших сказал это... - Его слезы не прекращаются. - Не плачь! Ты ведь уже знал, верно?! Это реальность... Это потому что я знал... но я так чертовски старался.

В конце концов Изуку пробирается через мусор и прибывает в океан. Глядя на закат, его мысли начинают блуждать. - Все были правы, - он поворачивает голову к ближайшей куче мусора. - Я как этот пляж, ничего, кроме бесполезного хлама и пустой траты места, - он потирает нос, пытаясь остановить слезы. - Если бы... если бы только... У меня была причуда. - Он начинает идти к ближайшей мусорной куче, которая также находится ближе всего к океану. "Если бы у меня была причуда, то, возможно, я не был бы таким бесполезным..." Он смотрит вниз на самую нижнюю часть кучи мусора, которая находится на мелководье. Его кулак сжимается, когда он смотрит на обломки металла. - Может быть, людям были бы небезразличны мои сны, если бы у меня была причуда, - он хмурится и сжимает кулаки. - Может быть, папа все еще был бы рядом, если бы у меня была причуда! - кричит Изуку во всю глотку. "ПОЧЕМУ У МЕНЯ НЕ МОЖЕТ БЫТЬ ПРИЧУДЫ!?" Он пинает мусор изо всех сил, вкладывая в него весь свой гнев.

К сожалению, это не возымело желаемого эффекта. - А-а-а-а! - Изуку хватает свою, возможно, сломанную ногу и падает назад. Он кричит от боли, катаясь по пляжу в агонии.

-Это... это была... не самая лучшая идея!" Изуку наклоняется вперед. "Какого черта я пнул?"

Он шатается и смахивает окружающий мусор, открывая сферический металлический шар под ним. - Что это?"

Странная сфера слегка смещается, и из металлических шестерен и валов вырывается пар. Изуку вздрагивает в ответ. Шар открывается, и изнутри исходит яркий зеленый свет.

Изуку осторожно заглядывает внутрь и очень удивляется тому, что находит. Изуку по праву смущен тем, что внутри сферы находится странный объект, похожий на наручные часы.

Часы довольно большие по размеру, они в основном черно-серого цвета с белой отделкой. В центре находится черная лицевая панель, внутри которой находится зеленая форма песочных часов. Зеленые песочные часы - это то, что освещает жуткий зеленый свет.

Изуку берет в правую руку металлическую трубу и тычет ею в часы. - Они могут быть радиоактивным? Он снова подносит к себе кончик трубки и исследует кончик, который касался странного устройства. - Здесь не жарко, так что это должно быть безопасно. Верно?

Зеленый свет, кажется, загорается ярче, как будто искушая Изуку. Любопытно, что зеленоволосый мальчик использует левую руку, чтобы схватить часы. В тот момент, когда рука Изуку входит в сферу, часы, казалось бы, оживают и обхватывают его левое запястье.

-А-а-а! - Изуку размахивает рукой, пытаясь отбросить устройство. Он стучит по ней трубкой. - Здесь даже царапин нет!" Глянцевая поверхность часов поблескивает, словно дразня своего нового хозяина. Изуку отбрасывает трубку и пытается стащить с себя часы. - Да ладно тебе. Там должна быть какая-то кнопка или переключатель, чтобы снять эту штуку."

Подросток нажимает на две точки на черной лицевой панели, в результате чего циферблат выскакивает из часов. Изуку смотрит вниз на циферблат, и именно тогда он замечает, что символ песочных часов из прошлого изменился на символ бриллианта; внутри зеленого бриллианта находится странный черный силуэт, который, кажется, имеет четыре руки. Изуку осторожно сжимает циферблат, случайно поворачивая его, вызывая появление нового силуэта. У новой фигуры голова парит над телом, а из плеч торчат рога. Он снова поворачивает циферблат, и на этот раз он превращается в высокий силуэт с усиками на голове и хвостом.

Он не уверен, что это такое, может быть, это была судьба или простое любопытство, может быть, даже глупость, но ничего не подозревающий подросток кладет один палец на верхнюю часть циферблата и нажимает вниз. Циферблат щелкает на месте, и ослепительная вспышка зеленого света окутывает все тело Изуку.

Изуку ослеп, все, что он видит, - это вспышка ярко-зеленого света, и хотя это длилось меньше секунды, странная судорога пронизывает все его существо, вплоть до каждой клетки. Он чувствует, как его руки и ноги вытягиваются, как будто его тянут, его череп смещается, как будто кто-то его переделывает, и электрическое чувство циркулирует по его внутренностям.

Менее чем через секунду странные ощущения прекращаются.

Изуку хватается за голову, когда начинает формироваться головная боль. - Что только что произошло?" - спрашивает себя Изуку, замечая статичный звук своего голоса. "Ха, что не так с моим голосом?" Он проверяет свое запястье, ища часы, но находит тонкую черную руку с золотыми вставками на кончиках пальцев. - А-а-а, моя рука!" Он смотрит вниз на остальную часть своего тела и отмечает его черную кожу и высокий рост. - А-а-а, где моя одежда?!" Он пытается прикрыться, но странность всей ситуации достает его. "Что, черт возьми, происходит?!" Изуку так напуган, что начинает бегать кругами, врезаясь и натываясь на брошенные приборы и мусор. В конце концов он прибывает куда-то в центр неофициальной мусорной свалки. Там он пытается сориентироваться и бросает взгляд на разбитую машину. - А-а-а!" Испуганный подросток кричит в лицо, смотрящее на него. Через мгновение криков он хватается за лицо и понимает, что смотрит на свое отражение. - Что со мной случилось?"

Он внимательно смотрит на себя. Каким-то образом он превратился в одно зеленоглазое существо с черной кожей. Он замечает изменение в росте, а также два усика на голове и то, что теперь у него есть хвост. Он обращает внимание на золотые отростки на своих усиках, хвосте и пальцах.

"Что, черт возьми, я такое?! Что эта штука со мной сделала?!"

Изуку пытается очистить свой разум, качая головой, щупальца свистят позади него. "Хорошо, хорошо... успокойся, Изуку, просто проанализируй ситуацию. Я ... я пошел на пляж, а потом нашел эти ЧАСЫ!" Преображенный Изуку похлопывает себя по плечу, пока не находит лицевую пластину часов, встроенную в его грудь. Он хватается за устройство и начинает дергать его так сильно, как только может. -Убирайтесь... прочь!" Изуку так сильно мечется, что спотыкается о собственный хвост и врезается в ближайшую кучу мусора. "Ой, ну, это не сработало." Он потирает голову и садится. "О, как я собираюсь объяснить это всем?" Изуку дрыгает ногами в воздухе и падает на спину. - Забудь об этом! Как я объясню это маме?!" Сделав вдох, он успокаивается. - Думаю, могло быть и хуже... Хм?"

Оглядевшись, Изуку замечает, что один из его усиков машет вилкой, как будто его привлекает что-то конкретное. Любопытно, что Изуку следует за кажущимся сознательным усиком, который ведет его к капоту разбитой машины. Черный усик дрожит над капотом, любопытствуя, куда это приведет, Изуку открывает капот машины, позволяя усика зацепиться за батарею автомобиля. Почти сразу же электричество проходит через золотую пробку вверх по усика и в тело Изуку. Подросток чувствует, как внутри него разгорается электричество. Ток прекращается, когда батарея полностью разрядится.

Изуку чувствует, как по нему пробегает электричество, поднимая руку, из кончиков пальцев вылетают искры. "К-как... как это возможно?" Изуку начинает бормотать что-то невнятное. Он разбрасывает теории от того, что его мутировали радиоактивные часы, до какого-то странного кошмара и так далее. В конце концов одно соображение застревает у него в голове. "Так... У меня есть причуда?" По его лицу расползается ухмылка. "Неужели эти часы дали мне причуду?! Честное слово, причуду?!" Искры в его руках увеличиваются.

Ухмылка Изуку становится шире, когда он протягивает руки, и поток электричества выстреливает из разбитого холодильника. "Я... Я не могу в это поверить. Это тело, эта сила. Интересно, что еще он может сделать."

Антенны на его голове изгибаются вверх, как будто реагируя на что-то. Изуку слышит помехи, но приходит четкое сообщение, которое звучит почти так, как будто оно исходит из радио. - Запрашиваю подкрепление. Злодей нападает на торговый район на станции Татуин."

Изуку держит его за голову, как будто настраивает наушник. "Подожди, что происходит? Должно быть, я улавливаю радиосигнал."

Радиосигнал продолжается. "Запрашиваю подкрепление для всех доступных героев. Вы нужны в торговом районе станции Татуин. Злодей захватил в плен ребенка. Тело злодея состоит из жидкости, которая не позволяет героям на сцене задерживать его, а причуда жертвы вызывает взрывы, вызывающие большое количество повреждений и пожаров."

- Текущее тело... Человек, который может производить взрывы... Нет, этого не может быть.

"Заложник был идентифицирован как Кацуки Бакуго."

-Каччан!" Изуку начинает бежать в сторону улицы. "Станция Татуин близко, если я потороплюсь, может быть, я смогу ... Ого!" Изуку случайно подпрыгивает в воздух. "Вау, я действительно могу прыгать." Изуку приземляется на бетонную улицу и сразу же начинает бежать. Он не может не отметить свою ловкость. "Хм, я также быстр. С такой скоростью я смогу добраться туда меньше чем за минуту или две."

Если бы Изуку продолжал слушать радиопередачу, он, возможно, смог бы поймать последнюю передачу. "Это Тринадцатая, я уже в пути."

Где-то еще в Мусутафу скелет Всемогущий вернулся к мосту, но он ничего не нашел, поэтому он направился в участок, чтобы сообщить о пропавшем злодее. Однако, прежде чем он доберется туда, он замечает дым, поднимающийся на близком расстоянии вместе с резонирующими звуками взрывов и сирен.

Он начинает бросаться к нему. - Пожалуйста, пусть все будет не так, как я думаю.

<http://tl.rulate.ru/book/55589/1423718>