

Яойорозу тоже глубоко вздохнула, скрестив руки на груди, чтобы успокоиться и ясно мыслить.

"Я думаю, что мы должны попытаться поймать его. Стальных проводов было недостаточно, но они остановили Всемогущего, возможно, на короткое время, поэтому более прочный материал мог бы прижать его, чтобы гарантировать победу или, по крайней мере, удержать его, пока мы не найдем точки выхода ". Момо изложила свой план, уже почти готовая приступить к своим творениям, когда Изуку подняла руку, чтобы остановить ее.

"Вам следует воздержаться от создания стольких вещей так быстро. Вы видели его силу и скорость; у нас не будет другого такого шанса, теперь, когда Всемогущий ожидает, что мы выкинем еще один подобный трюк. Тактика "Ударь и беги" - наш лучший выбор на данный момент. Мы можем немного измотать его и все это время составлять карту нашего окружения". - предложил он, опустив правую руку к бедру и откинув полу пальто, чтобы схватиться за пистолет.

Один магазин в использовании, осталось девять. Он мысленно отметил, схватив один магазин и зарядив оружие; оттянув затвор и отпустив его, пистолет теперь был заряжен и готов к стрельбе. Он сунул его обратно в кобуру на бедре и расстегнул куртку в области груди, проверяя револьвер на наличие повреждений. Мощное огнестрельное оружие было нетронутым, что свидетельствовало о его выносливой конструкции и инженерном мастерстве его возлюбленной. Вампир опустил ствол и цилиндр с боеприпасами, заряжая пулю за пулей.

"Вы серьезно собираетесь использовать такое опасное вспомогательное оборудование, как оружие?" Вопросительный тон Яойорозу вывел Изуку из его расслабляющего оцепенения, перезарядив оружие, ослабив напряжение, которое нарастало до сих пор.

Он приподнял бровь, глядя на девушку, задаваясь вопросом, действительно ли она сказала ту глупость, которую он слышал. "Я не хочу, чтобы меня отчитывала девушка, которая первым делом создала пушку в матче". Его упрек был произнесен тихо, но достаточно громко, чтобы девушка могла его услышать.
Щеки Момо покраснели от гнева, но она промолчала.
Изуку сунул револьвер в кобуру на груди и оглянулся на наследницу, увидев, как в ее теле сразу же нарастает напряжение. Он мысленно вздохнул.
"Пожалуйста, продолжайте наблюдение, разведку и поддержку. Битва наполовину выиграна, если мы превосходим в этих аспектах". Он привел разумный аргумент, который должен был убедить девушку в его намерениях. Видя, что она не выдвинула контраргумента, Изуку медленно вышел из здания через ту же дверь для персонала, его поножи приняли более гладкую форму, в отличие от их предыдущей громоздкой и угловатой рамы. Гемомант исчез в клубах похожего на дым тумана.
Яойорозу недовольно фыркнула, свет ее причуды ярко засиял, когда она начала создавать предметы. Она покажет ему, на что способна, она не была девицей в беде, которая будет прятаться за чьей-либо спиной, тем более за спиной этого монстра.

...

Всемогущий начал свои поиски двух подростков, его бег трусцой, способной оставить профессиональных бегунов-олимпийцев позади на большие расстояния. Светловолосый герой беспокоился, что после их первой битвы молодые люди просто направятся прямо к выходу, так как это был самый очевидный курс действий, который следует предпринять, столкнувшись с таким подавляющим противником, как Всемогущий.

Герой прыгнул, чтобы поймать их вовремя, прежде чем они убежали. Подвижность Изуку была довольно проблемным навыком, с которым приходилось иметь дело, когда кто-то сражался против него; ничего такого, с чем Всемогущий не мог бы справиться, находясь рядом, но "с глаз долой, из сердца вон" никогда не могло быть применено к вампиру.

Герой пробежал еще пару улиц, миновав одну с довольно большим количеством переулков, когда его инстинкты, рожденные бесчисленными часами патрулирования, предупредили героя об опасности. Он повернул голову вправо, увидев перевернутое тело Изуку, висящее в нескольких метрах вверх, теневая материя позволяла вампиру цепляться за стены переулка и напоминать человека-паука. В настоящее время он использовал свои две руки, чтобы указать чеи-то на героя.

Голубые глаза Всемогущего расширились от удивления при виде дикой усмешки, раздвинувшей губы Изуку, маска драконьей пасти, которая защищала его лицо, напоминала открытый медвежий капкан и добавляла странности зрелищу.

"Привет, там!" Голос Изуку потонул в совершенно нелепом звуке выстрела. Цель вампира была бы верной, если бы Всемогущий не защищал свое лицо левым предплечьем. Резиновый снаряд врезался в конечность героя и отбросил ее в сторону с огромной силой, которую, как поклялся белокурый герой, он оставит позже.

ДЕРЬМО! Герой запаниковал. Попадание одного из этих снарядов в его туловище или тело было бы чертовски болезненым (он уже чувствовал, как от удара появляются синяки), но раньше он получал удары и похуже (старая боль слегка вспыхивала в его животе), и, что более важно, это было терпимо. Удар одного из них в лицо был бы некрасивым. Казалось, удача была на стороне Всемогущего, так как отдача пистолета была слишком сильной, чтобы гемомант успел сделать второй выстрел вовремя.

Вампир поспешно убрал пистолет в кобуру и выстрелил собой прочь из переулка с помощью своих теневых усиков, как раз вовремя, чведь Всемогущий пробился сквозь стены переулка, не заботясь о причиненном им ущербе.

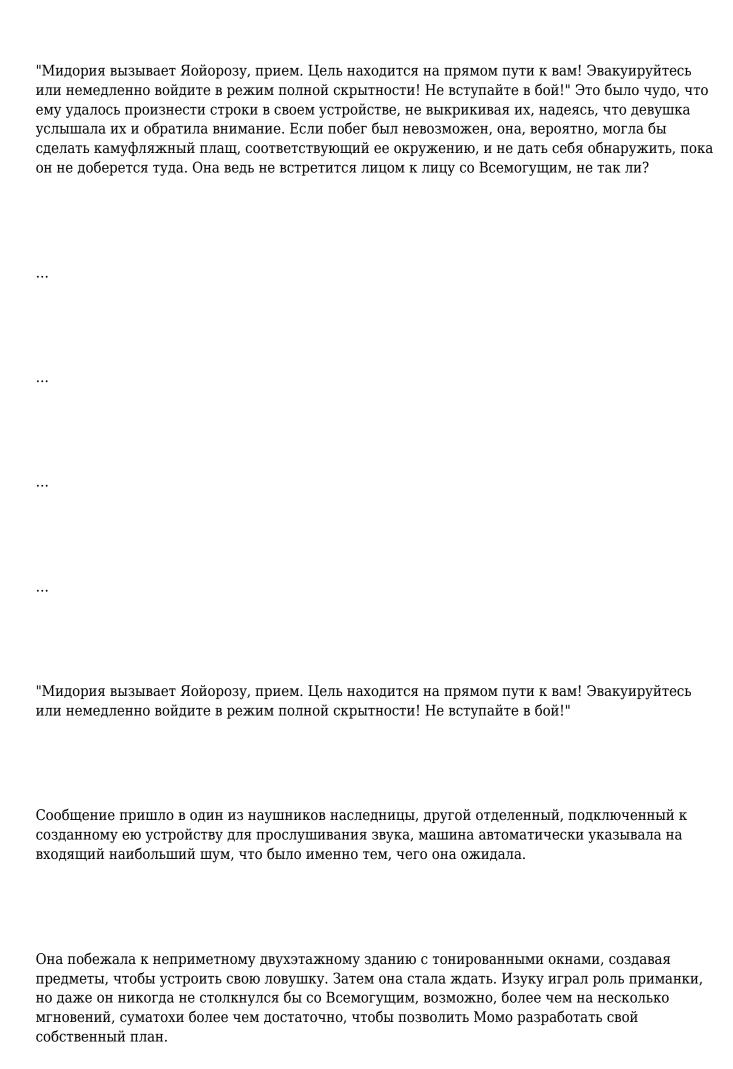
"О, ДА!" Герой не позволил своей внутренней панике отразиться на лице, преследуя вампира с новой силой.

Он мгновенно догнал Изуку, схватив его за одну ногу и отбросив вампира в сторону на стену здания, тело подростка срикошетило всего за миллисекунды, прежде чем герой нанес еще один сокрушительный удар, нацеленный в живот. Стена здания оказалась не на уровне силы героя, обрушилась и позволила герою проехать Изуку мимо бетона и арматуры.

Вот дерьмо, я слишком увлекся этим! Еще больше панических мыслей промелькнуло в голове Профессионального Героя, прежде чем ему снова пришлось прикрыть лицо, еще больше выстрелов раздалось и разорвало воздух. Шесть выстрелов, шесть попаданий в большую мишень, которой был торс Всемогущего. На этот раз ни один из резиновых патронов не причинил большего вреда, чем жало, но они отвлекли внимание от следующего удара.

Идзуку [Блинком] приблизился вплотную, используя взлетающую бетонную пыль, чтобы приблизиться и нанести удар. Сам удар не был сверхсильным, но был необходимой частью более сильного. Вампир взревел, за гортанным звуком последовал еще один взрыв, который вытолкнул героя из здания на главную улицу.

Герой проскочил несколько метров из-за инерции, увидев знак успокоения, который испачкал его костюм. Он ждал следующей атаки, но ничего не произошло. Всемогущий нахмурился и снова бросился внутрь здания, обнаружив, что оно пусто. "Очень хорошо сыграно, юный Мидория! Теперь я восприму тебя всерьез". Всемогущий бросился в другом направлении, оставив поврежденное здание позади.
Еще несколько мгновений тишины, за которыми последовало несколько автомобильных сигналов тревоги, нарушивших тишину.
Затем Изуку упал с потолка взломанной комнаты, теневые завитки вернулись внутрь его пальто. Он потратил несколько мгновений, чтобы перевести дух и перезарядить пистолет, сменив полупустой магазин на новый и сунув другой в карман. Он проверил устройство, которое дала ему Яойорозу, и обнаружил, что ее местоположение
В половине клика к северо-востоку от моего нынешнего положения.
Прямо на тропе, в которую он послал Всемогущего, чтобы прочесать местность и найти одни из выходных ворот. У нее тоже было одно устройство, она должна была обратить на него внимание, так как он дал девушке инструкции. Ей просто нужно было последовать его совету, или даже если бы она проигнорировала его идеи, поиск выходных ворот в одиночку не должен был быть таким сложным, учитывая, что она могла бы просто сделать мощный телескоп и уже покончить с этим.
Хотела ли она сражаться против Всемогущего?
Насколько трудно было придерживаться разведки и поддержки?



'Все в порядке, Момо! У тебя есть это! Это просто Всемогущий, герой номер один" прошептала она себе через несколько мгновений после того, как сообщение дошло до нее.
Всемогущий продолжал свои поиски, проходя мимо ее здания без какой-либо зацепки. Она улыбнулась. Он продолжал продвигаться с головокружительной скоростью еще несколько мгновений, расстояние, пройденное его шагами, позволило Момо примерно предположить, где, вероятно, находились одни из выходных ворот. В конце концов, у него не было причин патрулировать такую короткую зону, если бы не его поиски.
Он бросился обратно ближе к ее зданию, поскольку оно находилось на полпути между расстоянием между его первым видом разрушения, зоной предыдущего столкновения с Мидорией и возможными выходными воротами. Герой стоял на открытой улице, пытаясь угадать их текущее местоположение.
Что ж, ему больше не нужно гадать! Она бы прямо сейчас загнала его в самую большую повушку!
Она нажала кнопку, которая активировала все ее ловушки. Это была ее победа!
http://tl.rulate.ru/book/55587/1636146