Среди улиц Хосу.

Старатель недовольно фыркнул, увидев, как его огненное копье сбило мерзость, которая летела несколько мгновений назад. Это существо доставляло неприятности ничтожествам, которые называли себя героями, создавая хаос и разрушения, казалось бы, только потому, что могло. Ну, это больше не могло, так как Герой Пламени не позволил бы этого.

"Ты видишь универсальность, которую ты можешь использовать, когда овладеешь своим огнем, Шото?" Гулкий голос мужчины позвал подростка позади него, двухцветный волосатый подросток твердо смотрел на скулящее существо с пылающим снарядом, застрявшим в его голове. Младший сын Старателя кивнул, его лицо было стоическим, когда он позволил огню разгораться над его рукой в тесте, чтобы увидеть, сможет ли он сформировать ту же фиксированную форму, которую развернул его отец. Помощники Героя Пламени начали свою работу еще до того, как мужчине понадобилось сказать хоть слово, работая над контролем вспыхнувших пожаров и спасением гражданских лиц; сам мужчина был занят осмотром своего сына.

Крылатое существо скулило и стонало, собирая последние силы, чтобы попытаться выполнить приказ своего хозяина. Он попытался броситься на ближайшую доступную цель-пару подростков, убегающих на улице. Подростки закричали от удивления при появлении существа, но миссия Ному никогда не будет выполнена. Наличие огненного копья, застрявшего в одной из глазниц, было плохо как для когнитивных способностей, так и для восприятия глубины. Не то чтобы у этого конкретного Ному было что-то особенное в отделе мышления, но одетый в огонь кулак Старателя, наносящий сокрушительный удар по другой стороне лица существа, безусловно, выбил бы смысл из любого, кто не был Всемогущим.

-Кулак-Вспышка Адского Огня!"

Шото почувствовала некоторую горечь из-за демонстрации силы. Он был обучен этим человеком с самых ранних лет своей жизни, но все же он едва мог следить за скоростью, с которой "Старатель" выстрелил в Ному и нанес один мощный удар, который окончательно уложил монстра. Младший Тодороки отправился в путешествие по своим собственным чувствам в течение предыдущих недель, имея время подумать о своей жизни после поражения от вампира 1-А. Он все еще был на грани использования своей огневой мощи, но теперь тяжелое отвращение, которое обычно сопровождало использование огня, исчезло, сменившись простым теплом его собственных способностей. Это была просто сила, его убеждения и действия будут обозначать то, как будет определяться его власть.

- Ты видел это, Шото? Ты можешь ускорить свою собственную скорость почти мгновенно с помощью огня." Тодороки Энджи, или Старатель, как он предпочитал, чтобы его называли в рабочее время, еще раз объяснил своему ребенку. Видя стоический, но сосредоточенный взгляд Шото на его фигуре, Герой Пламени расправил плечи и выпятил грудь, даже если злодей, с которым он столкнулся, был мелкой сошкой. Все это стоило того, чтобы тренировать Шото, особенно учитывая, что его ребенок, наконец, пришел в себя с использованием своих огневых сил. Мужчине, возможно, придется нанести визит и поблагодарить зеленоволосого гемоманта из Юэй, поскольку парню удалось заставить Шото увидеть то, чего не удалось даже Второму герою Японии. На данный момент обучение его ребенка имело первостепенное

значение.

Среди закадычных друзей героя одна из них оглядела сцену и немного посмеялась про себя, ее зеленые локоны пылающих волос танцевали в веселье. Кто бы мог подумать, что Бернин доживет до того дня, когда он начнет вести себя как гордый павлин, демонстрируя свои самые красивые перья, чтобы завоевать доверие собственного ребенка. Видеть, как ребенок Тодороки также стоически смотрит на дисплей, не предлагая ни единого комплимента, но также глядя на шоу с лазерным фокусом, было забавно само по себе. Это было самое веселое, что у нее было на работе в фоверере! Может быть, ночь не закончится в мрачном настроении, но пусть эта мысль всплывет у нее в голове.

[XXX]

[XXX]

Снова с Изуку и Джанин (Алукард и Кодоку)

Чувства Изуку позволили ему помочь многим людям выбраться из опасных районов и оказаться в безопасности. Вампир избегал использовать свою [Продвинутую Гемомантию], так как испуганное население не очень хорошо отреагировало бы, если бы щупальца крови внезапно начали захватывать их; Джанин была более красноречива в своих усилиях, а также помогала другим героям в спасении и эвакуации. Казалось, что ситуация на Хосу становилась все более и более тревожной, поскольку взрывы стали более частым случаем, и вампир мог слышать много вещей, происходящих одновременно. Он не был бы ошеломлен, но это определенно говорило о том, что было много шума, который он должен был отфильтровать, чтобы спасти людей.

Джанин направила его к их следующему месту, на этот раз их целью будет помощь в попытках остановить вспыхнувший пожар. На сцене было несколько героев, Изуку удалось увидеть, как один человек, одетый в синие тона, использовал уличный пожарный гидрант, чтобы погасить пламя. Его напарница куноичи отскочила, чтобы помочь увести мирных жителей, в то время как Изуку огляделся, пытаясь быть полезным. Несколько частей горящего здания угрожали сломаться и упасть на людей, поэтому Изуку встал поближе к огню. Он позволил теневой материи выплеснуться из его собственной тени, множеству щупалец, готовых либо поймать, либо уничтожить любого дебри, который мог причинить вред людям.

Еще одной вещью, добавленной к его мысленному списку, было изучение физической структуры зданий, поскольку, если бы он знал об этом больше, он мог бы укрепить структуру вместо того, чтобы наблюдать и ждать падающих опасностей. Несколько героев отвели взгляд, несколько устав от щупалец темной материи и вампира, контролирующего их. Его глаза также ничего не делали, чтобы разубедить пугающий фактор, который он мог иметь на людей, поэтому было понятно, что некоторые из героев на дежурстве были на взводе вокруг него. К счастью, вмешательство с его стороны было излишним, так как огонь вскоре был потушен профессионалом поблизости, в котором гемомант вскоре узнал Мануэля Героя-Манипулятора Водой.

Он был солидным и заслуживающим доверия героем, который время от времени появлялся в новостях из-за его действий с Селки. Он недавно открыл свое собственное агентство и преуспевал сам. Его причуда [Гидрокинез] сделала его весьма ценным среди портовых городов (где он также работал Наблюдателем за морем и Спасателем), благотворительных мероприятий и среди пожарных. Он также был героем, с которым Иида должен был проходить стажировку.

Вампир внимательно осмотрел местность, как ни странно, не заметив своего одноклассника среди помощников синего героя. Он подошел к герою, как только убедился, что ситуация с огнем полностью под контролем, и помахал рукой, чтобы привлечь внимание мужчины.

- Приветствую, Мануэль-сан." Герой повернулся, чтобы встретиться взглядом с вампиром, и его глаза расширились, когда он увидел последние новости о Японии, знаменитое имя Мидория Изуку, он же вампир Юэй. Встреча со студентом-первокурсником Юэй во время дежурства по спасению, конечно, не входила в планы этого человека на вечер.

-Как удивительно встретить вас здесь, Мидория-сан. Я хотел бы сесть и поговорить с вами, но ситуация в настоящее время не позволяет обычной вежливости." Даже когда он говорил с Изуку, профессионал все еще руководил своей командой, указывая пальцами на направления и выкрикивая приказы.

Изуку кивнул, вспоминая свою темную материю и позволяя ей погрузиться обратно в его собственную тень. - Действительно, сэр. Я помню, как разговаривал со своим одноклассником о нашей стажировке, и он упомянул, что будет стажироваться у вас. Кажется, я не могу его найти. - Изуку сразу перешел к делу, так как ходить вокруг да около было не в его стиле. Ситуация также требует срочности, потеря времени может привести к серьезным человеческим жертвам среди этого хаоса пламени.

Он, казалось, был обеспокоен вопросом Изуку, раздраженно прищелкнув языком. - Значит, нас двое, малыш! Я давно не видел Ииду-куна, и я очень беспокоюсь о нем, но я не могу оставить пост, чтобы отправиться на его поиски прямо сейчас. Кто является начальником, отвечающим за вас во время работы на поле?" Мануэль поспешно огляделся, Изуку ухитрился довольно громко свистнуть даже среди этой мешанины звуков. Не прошло и нескольких секунд, как появилась Кодоку с серьезным выражением на ее прекрасном лице.

- Это, должно быть, я, Мануэль. Какие-нибудь проблемы с Алукардом ?" - спросила Джанин. Герой покачал головой, по-видимому, с облегчением, когда куноичи показала ему удостоверение личности с ее фотографией, ее верительными грамотами и именем героя.

- Отнюдь нет! Учитывая ситуацию, он сейчас спасает нам жизнь. Я знаю, что переступаю свои границы, но могу ли я попросить Мидорию-куна и тебя поискать одного из моих младших стажеров?" Торопливый тон мужчины сказал Изуку, что он нервничает из-за сложившейся ситуации. Слишком нервничаю. Странное чувство начало нарастать в животе вампира, подросток повернул голову, чтобы молча попросить разрешения куноичи.

http://tl.rulate.ru/book/55587/1481571