

Урака подняла руку, привлекая внимание группы. - Ты хочешь сказать, что быть героем из-за денег-это плохо?"

Изуку покачал головой, делая еще один глоток из своей фляжки. Он смотрел на контейнер почти как человек, который пьет лекарство только для того, чтобы поправиться, терпя его вкус. - Я никогда этого не говорил. Я понимаю, что не все могут быть Всемогущими, спрашивать об этом было бы смешно. Я хочу сказать, что для такого человека, как Кендо-сан, который специализируется на СГС, стажировка с медиа-героем не будет продуктивной. Наше время требует всевозможных героев, и хотя мы стремимся помогать другим, быть героем-это тоже профессия. Я не могу отрицать, что существует конкуренция за то, чтобы положить еду на стол, даже правительство позволяет героям заниматься побочной деятельностью в конце концов. Я полагаю, что до тех пор, пока вы правильно выполняете свою работу и помогаете людям, некоторые вещи можно терпеть." Изуку дал волю своим мыслям, задаваясь вопросом, когда разговор принял такой оборот. Он оглядел людей за своим столом, многие из которых глубоко задумались над словами, которые он только что произнес.

Кендо промурлыкала, глядя на Изуку с вновь обретенным уважением. "Ладно... тогда не поможешь мне выбрать?" Ее вопрос заставил Ураку почти повернуть голову к мастеру боевых искусств с любопытным взглядом. Девушка едва контролировала свои действия, решив покопаться в своей миске, но обнаружила, что тарелка пуста.

Вампир пожал плечами, кивая на ее просьбу. - Конечно, без проблем." Он взял свою фляжку, чтобы сделать еще глоток, но обнаружил, что бирюзовые глаза Кендо смотрят на его фляжку. - Что-то не так, Кендо-сан?" Он спросил.

Девушка покачала головой, взяла свою чашку и выпила содержимое. - Ничего страшного. Мне просто интересно, какое лекарство вы принимаете." - заявила она, не упуская из виду взгляд, который она получила от Токоями. Джиро тоже закатила глаза и посмотрела в сторону, заставляя Изуку понять, что она переступила свои границы. - Н-не то, чтобы тебе действительно нужно было объяснять, мне просто было любопытно."

Изуку переводил взгляд с девушки на фляжку, замечая взгляды, которые его друзья бросали на рыжеволосую. Он вздохнул, ставя фляжку на стол. - Это кровь." - просто заявил он, наблюдая за грядущими последствиями.

- К-кровь?"

Он кивнул. - Действительно. В конце концов, я вампир." Еще одно заявление подростка, почти как если бы он говорил, что небо голубое или солнце всегда встает с востока. Кендо некоторое время смотрела на фляжку, не зная, что сказать.

- Что ж...Это предложение по обучению все еще в силе?" Кендо сменила тему, все еще не зная, что сказать после этого откровения. Где он вообще взял кровь?

- Если вы согласны, тогда, конечно. Я тренируюсь почти каждый день на пляже Дагоба."

"Отлично! Тогда сегодня мы можем встретиться там?" - спросила она с надеждой в голосе, на этот раз не заметив раздраженного взгляда Ураки.

"Пришлите мне сообщение после школы, и мы сможем отправиться туда вместе." - сказал Изуку, глядя на своих друзей. - Кто-нибудь еще хочет пойти?" Его предложение было принято Токоями и Джиро, дуэт кивнул головами. Очако, казалось, колебалась, прежде чем она покачала головой в сторону.

"Я действительно хочу, но я не хочу навязываться." - сказала она, глядя вниз.

Вампир отмахнулся от ее беспокойства. - Чепуха. Ты можешь присоединиться к нам, если хочешь!" - сказал он как раз перед тем, как прозвенел школьный звонок, сигнализируя об окончании обеда. Он повернулся к Кендо и кивнул ей. Девушка улыбнулась и кивнула в ответ, отделившись от группы, чтобы присоединиться к своим одноклассникам по пути в их класс. Изуку и его группа направились к своим. Вампир взглянул на Ииду, подростка, слишком молчаливого на протяжении всего обеда. Изуку вздохнул и продолжил идти.

[XXX]

[XXX]

ТРИ ДНЯ СПУСТЯ

Синкансэн(скоростной поезд), ожидающий студентов, открылся, позволив нервным и возбужденным подросткам радоваться. Класс 1А был одним из самых выразительных, приказы от Ластика почти пролетали над их головами. К счастью для них, герой всегда был готов заставить их вспомнить, почему он был классным руководителем класса героики. Несколько строгих слов о поведении успокоили подростков, и все направились к своим местам с возбужденными улыбками, обещая учиться у активных героев.

Вампир был того же мнения. Его целью была префектура Ига, недалеко от Киото. Особенно в городе Каге-но-Мачи, его целью был Герой ниндзя: Эджшот. Это было вполне уместно для агентства героя-шиноби, расположенного в так называемом "месте рождения шиноби", даже если такая известность немного противоречила некоторым традиционным аспектам ниндзя, слава также служила своей цели. Для шиноби все может быть инструментом; таким образом, все может быть использовано для работы под руками опытного шиноби. Гемомант держал свой чемоданчик вместе со скафандром, ожидая, пока его машина доберется до места назначения. Несколько зевак узнали его, так как он забыл свой обычный капюшон. Несколько комментариев и несколько пальцев указали ему путь. С тех пор, как он столкнулся с Бакуго, вампир почувствовал, как в нем зародилась уверенность, его походка была твердой и приличествовала тому, кто получил признание Всемогущего.

Говоря о Символе Мира, мужчина хотел поговорить с Изуку, но их временные рамки не позволяли дуэту поговорить, к большому несчастью Изуку. Белокурый герой, казалось, хотел поговорить о чем-то важном, но он написал Изуку, сказав, что их разговор может состояться

после недельной стажировки.

Примерно через час Изуку добрался до префектуры Ига. Добраться до агентства Эджшота, не было просто. Вампир был уверен, что герой ниндзя позволит своему агентству быть легко доступным. Он должен был догодаться. Изуку потребовалось тридцать минут, чтобы определить вход в Укрытие, особенно потому, что это было не так, как он ожидал. Хотя вампир знал, что Эджшот был ниндзя, у него сложилось впечатление, что в вестибюле или у входа в агентство должна быть какая-то вывеска или что-то еще, что четко указывало, где он должен быть.

Если бы не его пронизательные глаза, вампир, вероятно, пропустил бы старомодный чайный домик под названием "Лезвие над сердцем", слово-головоломка простое, но эффективное, если не знать, что искать или не обращать внимания. Он вошел в магазин, домашняя японская атмосфера принесла вампиру спокойствие. Тем не менее, казалось, что тесты не были сделаны, так как интерьер заведения был похож на магазин, где клиентам подавали еду, как и в любом другом месте. Гемомант заказал простой заказ черного чая и данго, осматривая интерьер магазина. Его приказ пришел быстро, Изуку попытался разгадать вторую загадку. Дверь открылась, и в комнату вошли две фигуры, Изуку легко узнал обеих.

Ибара Шиозаки

Каминари Денки.

За ними стояла третья сторона, недавняя восходящая звезда Камуи Вудс. Мужчина сопровождал дуэт, проводил их к столику в углу магазина и попросил у официанта меню из двух меню. Получив предметы, профессионал отдал их дуэту и стал ждать. Изуку наблюдал за этим из своего маленького уголка, задаваясь вопросом, что было с настойчивостью героя в показе меню детям, даже после того, как они уже определились со своими заказами. Глаза вампира медленно просмотрели его собственное меню, найдя один из пунктов довольно...специфичным.

Кровь Данго ... 1,077 иен за порцию

(Новое экспериментальное блюдо, приготовленное шеф-поваром, чтобы понравиться определенной массе людей. Подойдите к стойке и попросите дополнительную информацию.)

Если люди в городе не были кучкой вампиров, то не было никакого способа, чтобы что-то подобное не было почти специально сделано, чтобы привлечь его внимание. Вампир встал из-за стола и взял свои вещи, пробираясь к стойке так тихо, как только мог среди множества посетителей и официантов. Он подошел к стойке, за которой сидела молодая женщина.

<http://tl.rulate.ru/book/55587/1475982>