

-Доброе утро, класс." - сказал герой своей обычной ленивой походкой, проверяя несколько вещей на своем телефоне. - Я потрачу некоторое время на просмотр записей событий фестиваля. Излишне говорить, что ваши выступления демонстрируют навыки, которые вы приобрели, и, таким образом, будут решать, будет ли профессионал отправлять или не отправлять приглашение совету директоров о программе стажировки." Упоминание о перспективе работы под крылом профессионалов заставило большинство подростков в классе взволнованно развеселиться на мгновение, блеск в глазах учителя заставил тех же подростков поспешно сесть, Айдзава ворчал себе под нос о своих сухих глазах. "Поскольку я буду занят этим, наш период героики будет потрачен на изучение другого аспекта героической работы."

Его работы заставили нескольких подростков напрячься, Ластик втайне наслаждался игрой с эмоциями своего класса. Он указал на доску позади себя, голограмма осветилась и показала диаграмму.

"Это текущие номинированные запросы, которые были отправлены до сих пор. Потратьте время и действительно подумайте о том, с кем вы хотите пройти эту стажировку, так как это будет прекрасная возможность либо отточить свои навыки, либо приобрести новые под надлежащим руководством. Не волнуйтесь, если у вас нет предложений, у Юэй есть список агентств-героев, с которыми мы сотрудничаем, чтобы гарантировать, что каждый может пойти стажировку". Как объяснил учитель, студенты сосредоточились на графике. К всеобщему удивлению, в цифрах преобладали несколько имен:

Тодороки Шото - 4.523 предложений

Бакуго Кацуки - 1.203 предложений

Яйорозу Момо - 505 предложений

Токоями Фумикаге - 317 предложений

Тенья Иида - 257 предложений

И так шел список, большинство имен имели мало предложений, так как большинство шло либо к тем, у кого были узнаваемые имена, либо к тем, кто действительно выделялся из толпы. Жалобы эхом отдавались вокруг на несправедливость цифр, Изуку был в состоянии почувствовать их боли, поскольку его кандидатура была низка. Наверное, я должен быть благодарен, что некоторые герои нашли меня достаточно интересным, чтобы отправить предложение, размышлял гемомант, глядя на свое имя.

Мидория Изуку - 7 предложений

"По мере того, как вы будете все больше и больше знакомиться с миром героев, вы научитесь оптимизировать свой выбор и по-настоящему устанавливать приоритеты. Теперь, когда вы будете выходить на улицу, вам всем понадобится имя героя, чтобы установить правильную

личность того героя, которым вы хотите себя изобразить, и как таковой этот период будет использован для этого. Подумайте хорошенько о том, как вы хотите, чтобы вас называли, и какой образ вы хотите показать публике. Имена-заполнители на данный момент хороши, но первым будет то, что, скорее всего, будет брендировать ваш образ. Поскольку я плохо разбираюсь в этом, я привел кого-то, чтобы направлять тебя."Почти как будто ожидая его слов в качестве сигнала, дверь в класс 1А открылась, сексуальная фигура вышла на подиум класса, подростки мужского пола уже возбуждались на уроке.

- ВАМ, МОЛОДЫМ, ЛУЧШЕ ПОРАБОТАТЬ ГОЛОВОЙ, ПОТОМУ ЧТО, ЕСЛИ ВЫ ВЫБЕРЕТЕ СЕБЕ СТРАННОЕ ИМЯ, ВАМ ПРИДЕТСЯ ЧЕРТОВСКИ ДОРОГО ЗАПЛАТИТЬ!" - громко провозгласила Миднайт, щелкнув хлыстом для дополнительного эффекта.

Изуку солгал бы, если бы сказал, что вид героини не повлиял на него. Он не был уверен, верны ли его мысли, но он представлял себя единственным в классе, у кого был сексуальный опыт, поэтому сигналы, которые показывала зрелая женщина, ударили его гораздо сильнее, так как он знал, на что обращать внимание. Когда героиня объяснила еще несколько деталей о выборе имен героев, она заметила, что взгляд вампира задержался на ней несколько раз, профессионал позволил ему соскользнуть, когда она закончила свои объяснения и позволила студентам немного поработать.

Прошло двадцать минут, и Каяма спросил, есть ли у кого-нибудь идеи, которые они хотели бы показать и поделиться, так как это может помочь снять напряжение и позволить другим детям подумать о других идеях. Аояма был первым, кто предложил объяснить свою идею, название [Сияющий герой: Я не могу перестать мерцать] вызвало довольно много шума в классе. Миднайт немного изменила название, сократив его до "Не могу перестать мерцать!" - немного легче на языке, но все равно полный рот, чтобы говорить ежедневно, если таков был план с этими именами.

Мина попыталась пройти со своей "Инопланетной королевы", женщина сбила эту идею, потому что она уже принадлежала герою в Штатах, а также была немного слишком на носу, что касается ссылки, которую пыталась сделать розовокожая девушка. Мина была очень обижена, но приняла вызов и вернулась на свое место.

Асуи спасла настроение класса, предложив свою следующую идею, [Герой сезона дождей: Фроппи]. Милый и дружелюбный подход лягушки был легко принят Миднайт, следующие имена пытались следовать ее тенденции. Киришима решил сослаться на свою модель героя и выбрал [Герой мужественности: Красный бунт], героиня объяснила, что для того, чтобы нести наследие, требуется тяжелая работа и она возлагает много надежд на тех, кто хочет попробовать и сделать это. С этого момента казалось, что поезд набрал обороты, и класс расслабился и свободно поделился своими идеями. Некоторые имена получились простыми, но эффективными

[Слышащая героиня: Наушный Разъём]

[Герой с щупальцами: Щупальце]

[Ленточный герой: Целлофан]

Другие прибегли, возможно, к слишком простому выбору имени.

[Герой боевых Искусств: Хвостовик]

[Приятный на вкус герой: Человек-сахар]

[Пинки]

Другие тем временем:

-УБИЙСТВО ЛОРДА ВЗРЫВА!" - закричал Бакуго, Миднайт покачала головой пепельному блондину.

"Немного...PR-сигнал о вашей карьере Бакуго. Пробуй снова." - предложил профи, взглянув на тех, кто еще не ушел.

[Герой-электрошокер: Разряд молнии]

[Таинственная героиня: Дева-невидимка]

[Героиня всего на свете: Креативность]

[Герой абсолютной тьмы: Цукуеми]

[Вежливый герой: Анима]

[Герой реверсирования гравитации: Уравити]

[Шото]

Пока все это происходило, Изуку смотрел на доску на своем столе, задаваясь вопросом, какое имя было бы подходящим, чтобы назвать себя. В его голове крутились идеи, ни одна из которых не задерживалась слишком долго, поскольку большинство из них казались либо слишком расплывчатыми, либо в духе метода Бакуго и были слишком пугающими. Вскоре пришло его время что-то представить, и Изуку, наконец, определился с именем.

Он показал свою доску своим одноклассникам, некоторые из которых задавались вопросом о происхождении названия, поскольку на их лицах были вопросительные взгляды.

"Я вампир, и это обычно вызывает у людей страх, а не надежду. Поскольку история Дракулы является самым известным произведением литературы о вампирах, я черпал из этого немного вдохновения. Поскольку это имя обычно вызывает страх, обратное ему принесет людям надежду на то, что есть бессмертный герой, готовый спасти положение. Что бы ни случилось, он будет продолжать возвращаться и приносить надежду, которую должен иметь герой." Изуку объяснил твердым тоном, принимая во внимание ответы своих одноклассников.

[Бессмертный герой: Алукард]

<http://tl.rulate.ru/book/55587/1472507>