- Ну - ну-ну, вы только посмотрите на это!! Похоже, что звезда этого события наконец-то решила подарить нам, пеонам, часть своего славного времени. Привет, Мидория-сан из класса 1-А! - Блондинистый подросток прислонился к стене, его голос эхом отдавался со смесью сарказма и раздражения. "Каково это-использовать грязную тактику, чтобы победить нашего самого честного ученика? Держу пари, что твоя совесть страдает, верно? Или монстр Юэй не испытывает тех же бесполезных эмоций, что и мы, простые смертные?"

Враждебность со стороны их братского класса не была скрыта, когда ученики 1-Б Героики начали собираться по пути, чтобы взглянуть на вампира. Некоторые были более открыты со своими сердитыми взглядами, блондин и Ибара вели их, в то время как другие казались более пассивными в своем недовольстве. Тем не менее, было ясно, что вампир не найдет утешения или дружбы с этой стороны.

- О чем ты говоришь? Мидория-кун не сделал ничего плохого, чтобы ты так агрессивно вел себя по отношению к нему! Во всяком случае, его выступление заслуживает похвалы!" К удивлению вампира, Иида встала на его защиту. Изуку поднял брови, его глаза искали ответ у одноклассников. Урарака поднялась со своего места и поддержала Иду, жалуясь на другой класс.

"В том, что сделал Изуку-кун, не было ничего грязного! Он использовал свои навыки и выиграл бой!" Хотя слова Урараки были менее мягкими в лексическом смысле, они заставили сердце гемоманта согреться; когда люди защищали его, это было в лучшем случае редкостью в средней школе.

На стене, разделявшей два класса, как раз собиралась начаться дискуссия, однако рука внезапно выросла в десять раз, прежде чем рубанула белокурого агитатора по шее, лишив его сознания. Большая рука схватила подростка за голову, отрывая его от стены. Урарака и Иида ошеломленно молчали, Шиозаки, казалось, стыдливо смотрела в сторону. Через несколько мгновений над стеной появилась оранжевая копна волос, бирюзовые глаза виновато смотрели на других подростков.

"Извините за это, Монома иногда действительно выходит из-под контроля. Надеюсь, он не сказал ничего слишком оскорбительного." Девушка, казалось, искренне сожалела о неудобствах, причиненных ее одноклассницей, слегка склонив голову в их сторону. Изуку поднялся со своего места и подошел к стене, заставив девушку отступить, вздрогнув.

- Не за что извиняться. Я понимаю, что мои методы борьбы иногда могут показаться...несправедливыми." Вампир заговорил, изо всех сил стараясь скрыть свои когти и показать как можно меньше клыков. Казалось, это сработало, так как девушка позволила улыбке сформироваться на ее губах, довольное выражение нарисовало ее лицо. Ибара, с другой стороны, казалось, что ее настроение еще больше испортилось из-за действий гемоманта.

- Я не позволю дважды обмануть себя твоими сладкими словами, ты, дьявол! Монома-сан был прав, мы действительно не можем доверять тебе." Благочестивая девушка выплюнула свои слова в вампира, ее глаза были полны гнева на Изуку. -Кендо-сан, было бы лучше, если бы вы прекратили общение с этим негодяем! Дальнейшие взаимодействия могут отравить ваш разум

ложью, произнесенной этим зверем." Шиодзаки жестом велела другой девушке, Кэндо, следовать за ней от стены.

Девушка одарила учеников класса 1-А кривой улыбкой, неловкий звук смеха сорвался с ее губ, когда она попыталась разыграть враждебное настроение. Изуку протянул девушке руку.

"Я думаю, что сейчас будет лучше расстаться." Девушка схватила руку гемоманта, их рукопожатие было примирительным актом.

- Да, наверное! По крайней мере, ты не использовал всю свою силу и не причинил ей слишком большой боли, за исключением, может быть, ее гордости." - сказала девушка, заставив Изуку вопросительно взглянуть на нее. "Я изучаю боевые искусства, я могу распознать технику [Сюнпо], подобную той, что вы сделали. Один такой удачный удар, и Шиодзаки разольет вчерашний ужин, сегодняшний завтрак и обед по всей территории арены. Кстати, меня зовут Кендо Ицука." В то время как презентация могла бы включать менее...неприятные темы, вампир был счастлив, по крайней мере, познакомиться с их классом сестер. Он попрощался с Ицукой кивком головы, не уверенный, должен ли он поправить ее на этом конкретном кусочке информации.

Он понятия не имел, что выполняет технику боевых искусств. С его точки зрения, его [Шаг Вспышки], превращенный в [Блинк], был оригинальным развитием. Что ж, вполне логично, что другие люди разработали бы методы, чтобы сократить разрыв между своими противниками. В конце концов, бойцы ближнего боя должны находиться на близком расстоянии. Он размышлял про себя, возвращаясь на свое место, когда бой на арене утих. Черт, пропустил большую часть боя. Вампир был обеспокоен тем, что Бакуго выиграл у Токоями, но матч был неблагоприятным для его птицеголового друга.

Он добьется победы, чтобы почтить их дружбу и силу, которую он получил от своего друга.

Когда два бойца покинули арену, чтобы освободить место для следующего матча, Изуку не смог сдержать волнения, которое сжало его внутренности. Хитоси Синсо. Имя было несколько знакомо Изуку, слабый шепот в его голове и старый привкус на языке заставили вампира, наконец, вспомнить имя. Когда два мальчика вышли на сцену арены и Присутствующий микрофон начал представлять их обоих, Изуку внимательно наблюдал за более высоким из двух подростков; эта копна растрепанных волос и усталое выражение лица были вещами, которые вампир никогда не забудет, так как именно благодаря этому человеку Изуку удалось обнаружить свою способность принимать причудливые факторы и подражать им. В тот день, когда он сбежал из кафе "НекоПара", изо всех сил стараясь сдержать свои инстинкты. Честно говоря, это было не так давно, но мне кажется, что прошла целая вечность.

Матч начался быстро, а закончился еще быстрее.

Изуку не был удивлен результатом, учитывая, что с ним произошло то же самое. Шинсо подтолкнул Минету быстрым тычком в его невысокий рост, оскорбление быстро заставило другого фиолетоволосого подростка выстрелить в ответ. К несчастью для Минеты, в тот

момент, когда первое слово слетело с его губ, он был парализован, его тело не подчинялось ни одной из его команд. Вампир вознес безмолвную молитву невысокому подростку, понимая, что гипнотическое ощущение было не совсем приятным для чувств. Более высокий подросток приказал закончить матч по кольцу, Минета последовала команде без особых фанфар. Сказать, что зрители остались в замешательстве, было бы в лучшем случае преуменьшением; большинство зрителей молчали, когда Миднайт неловко объявила Шинсо победителем, и задача раскрутить толпу снова свалилась на микрофон.

"...это было странно." - прокомментировала Урарака, удивляясь, почему невысокий подросток сдался.

- Это была его причуда. Он каким-то образом берет над вами полный контроль и оставляет вас полностью в его власти." - прокомментировал Оджиро со своего места, скрестив руки на груди. Его глаза были закрыты, пользователь [Хвоста] раздраженно пыхтел. "Я помню, что он использовал это на мне, приказав мне оставаться на месте, прежде чем я смогу выбрать своих товарищей по команде."

Большинство подростков в классе 1-А издали удивленные звуки, Киришима даже издал одно "Как не по-мужски!". Изуку чуть не издал смешок, услышав заявление своего рыжеволосого одноклассника, но предпочел оставить свое мнение при себе. Причуда Синсо, [Промывание мозгов], была одним из решений, которое могло решить множество проблем, которые не могли решить большинство других ярких и мощных причуд. [Гипноз] Изуку работал по тем же принципам, но в то время как вампир должен был поддерживать зрительный контакт, чтобы эффект активировался, другому подростку нужно было только получить ответ.

Ситуация с заложниками? Противостояние злодеев? Массовая паника? Все это и многое другое можно было бы решить с гораздо меньшим трудом и опасностью благодаря такой причуде, пределы ее использования зависят только от пользователя. Кроме того, если люди сначала подумали о негативных способах использования такой силы, то их нужно было подвергнуть сомнению.

Следующий матч отвлек Изуку от мыслей о большом экране на стене стадиона, на котором были показаны два имени из его класса вместе с фотографиями упомянутых лиц.

http://tl.rulate.ru/book/55587/1460620