

К тому времени, когда урок закончился и подростки сбросили свои костюмы героев, [Инстинкты Охотника] в основном успокоились, давая гемоманту некоторое душевное спокойствие, с которым он мог общаться со своими одноклассниками без желания наброситься на чью-то шею и сделать несколько глотков свежей крови.

Вампир закончил упаковывать свои вещи и вдохнул много воздуха, уловив множество различных запахов. Он бессознательно мягко улыбнулся, жирный и знакомый запах слегка щекотал его ноздри; "дорога", видимая только ему, формировалась, чтобы стать его проводником, если он захочет следовать. Его рот снова наполнился слюной, на этот раз [Жажда] была гораздо более управляемой. Вампир попрощался со своими одноклассниками и пошел по следу запаха, не торопясь запоминать коридоры своей школы.

Юэй был поистине гигантским, забрав у вампира большую часть 20 минут, прежде чем он приблизился к месту назначения. Воздух был густым от запаха железа и смазки, шум машин становился все более очевидным, чем ближе он подходил к Классу Отдела поддержки. Несколько других студентов посмотрели на него, его присутствие там было очень необычным, так как он не походил на студента Курса Поддержки.

Их всегда можно было опознать по жирным и масляным пятнам на одежде, по постоянному запаху пота и металла или просто по безумному блеску в глазах, когда шестеренки в их мозгах переключались на следующее творение. Курс Героев имел свою изрядную долю безумия, но те, кто был на Курсе поддержки, были сумасшедшими в своем собственном классе.

Изуку подошел к двери, которая вела в класс Силового Погрузчика, несколько встревоженный встречей с Мэй. Он был так взволнован, что почти не замечал ни запаха горящего топлива, ни шума быстро расширяющихся газов. [Охотничьи инстинкты] дали слабую тревогу, которую он проигнорировал, думая, что это была просто [Жажда] говорить. Когда его бледная рука коснулась дверной ручки, Изуку услышал странный звенящий звук, когда его вместе с укрепленной дверью швырнуло в ближайшую стену коридора с дымом от взрыва, выходящего из класса и покрывающего коридор густыми черными испарениями.

- Черт возьми, Хацуме! Я же говорил тебе прекратить смешивать топливо, оксид металла и металлическую энергию подобным образом! Термит не так легко сделать, чтобы первокурсник мог просто понять это!" - крикнул мужской голос из комнаты, фигура человека, выходящего из класса, была фигурой Хигари, или Про-героя-Заряжающего. Изуку, возможно, отдал бы свое сердце фанату, если бы не был так занят, снимая металлическую дверь со своей рамы. - Вам лучше усердно молиться, чтобы кто-нибудь не пострадал, иначе у вас будут большие неприятности, мисс!"

Дым сильно мешал зрению, поэтому профессионал несколько раз постучал ногой по земле, прежде чем положить голую руку на то же место и подождать несколько секунд. Довольно скоро Хигари переместился в нынешнее положение Изуку, как ракета с тепловым наведением, хотя вампир уже был на ногах, металлическая дверь рядом с ним.

Дым достиг потолка, и, чтобы доказать точку зрения Юэй о том, что у него лучшие курсы, вскоре были активированы вентиляторы, рассеивающие дым в считанные мгновения, позволяя

учителю получить доступ к повреждениям. Дверь сорвало с петель, и на дверной раме было немного сажи, но в остальном все, казалось, было в порядке.

- Ты в порядке, малыш? У этой двери действительно была какая-то скорость, - спросил профессионал вампира, но зеленоволосый подросток покачал головой.

- Все в порядке, сэр. Я не пострадал от этого; кроме того, это не будет Мэй, если взрывы не произойдут время от времени." - пошутил Изуку, несколько раз похлопав по двери и криво улыбнувшись. Погрузчик опустил голову и вздохнул, слегка кивнув в ответ на слова подростка.

- Ты и половины не знаешь, малыш. Второй день в году, и девушка уже пытается заняться проектами второго года. Клянусь Богом, в один прекрасный день у меня случится сердечный приступ." В этот момент учитель больше ворчал про себя, но Изуку удалось понять все, что говорил профессионал. Он усмехнулся, так как все жалобы действительно звучали так, как будто Хацуме могла бы сделать, не потому, что она была злой, а просто потому, что она хотела улучшить свои механические и строительные навыки. - Похоже, ты знаешь моего проблемного ребенка, малыш. Ты с ней дружишь или что-то в этом роде?" Вопрос был задан довольно небрежным тоном, заставив героя задуматься, с каких это пор он может вести подобные разговоры, не отпугивая учителей. Юэй, конечно, был потрясающим.

- Да, я встречался с Мэй некоторое время назад. Она может быть немного дикой, так что есть что остерегаться.-..." Реплика Изуку была прервана, когда розововолосая ракета врезалась ему в грудь.

-ИЗУКУ, я скучала по тебе! Почему ты не пришел в первый день? Я была полна удивительных детишек, которыми хотела похвастаться! У Хигари-сенсея есть куча удивительных электроинструментов, которые он позволяет нам использовать, чтобы сделать супер милых детишек! Твои чертежи наконец-то могут выйти из бумаги, Изуку! Разве ты не счастлив? Мы можем сделать кучу удивительных детишек вместе здесь!" Как обычно, разговаривая словно из пулемета, Мэй обрушила на него шквал слов, прежде чем он успел восстановить свою позу. Даже Силовой Погрузчик был удивлен, учитывая, что Мэй привыкла игнорировать всех и все вокруг нее, если только ей не приходилось заниматься изготовлением вспомогательных предметов. Даже он, ее учитель, мог так долго удерживать ее непостоянное внимание; и вот этот ребенок, делающий своего проблемного ребенка похожим на щенка. Жирный, накачанный кокаином и расстроенный щенок, но тем не менее щенок. Это было по-своему впечатляюще.

"Я вижу, что вы хорошие друзья. Что ж, тогда спасибо, что убрал эту маленькую жирную обезьянку с моего урока. Остальные уже давно ушли, но она осталась здесь, чтобы закончить последние детали своего проекта. Это было Сорок пять минут назад. Я так понимаю, вы можете заставить ее пойти домой и попытаться смыть моторное масло?" Как бы скрыто это ни было, мольба учителя была передана гемоманту.

- Да, сэр! Я отвезу Мэй домой." Изуку кивнул, похлопав девочку по дредам и сумев успокоить ее достаточно, чтобы она только подпрыгнула на месте, вместо того, чтобы пытаться убежать обратно в класс Курса поддержки. -Ты слышала, Сенсея, пора домой." Его фаза вызвала громкий скулеж, чтобы оставить девушку.

- Ты же не серьезно!? Я как раз собиралась сделать Термит! Ты знаешь, чего я могла бы добиться с помощью Термита? Следующим шагом было бы попытаться уменьшить шум от взрыва, так как пробивных зарядов недостаточно, чтобы пробить укрепленные стены, но это уже дало мне идею для нашего следующего ребеночка. Я все еще работаю над нанитами для твоей крови, и так как я не могу найти правильный способ заставить их ускорить твое восприятие, я хотела достать тебе что-нибудь еще, что было бы полезно в полевых условиях. Я думала о портативном щите, но они тяжелые, верно? Так как насчет ... – Девушка продолжала говорить, ее тирада не прекращалась, и Изуку слегка отвел ее от класса.

Силовой погрузчик показал ему большой палец, прежде чем прогнать его жестами.

-Господи, этот парень появился в нужное время." Учитель вернулся в класс и направился к парте своей проблемной ученицы. Усиленное дерево ее подставки было покрыто сажей, но инструменты и чертежи, приклеенные к стенам, не пострадали. В большинстве листов были хорошие вещи, достаточно хорошие, чтобы их можно было продать на рынке и получить немного денег, если девушка заключила бы контракт с Компанией поддержки или даже если ба она продавала их в одиночку, имея только лицензию.

Учитель улыбнулся многочисленным воспоминаниям о своих годах новичка, увидев часть себя на девушке. Он не обладал такой пылкой страстью, как она, но любил строить по-своему. То, что она была одноразовым гением, который появлялся только раз в поколении, помогало ему гордиться тем, что он учитель.

Силовой Погрузчик снял со стены один из чертежей и начал читать детали, приподнимая одну бровь по мере того, как он читал полностью описанный проект. Костюм экзоскелета, похожий на его собственный, только гораздо более компактный и специализированный на скрытности, а не на спасении. Все это казалось лучше среди военных чертежей для войны, а не на грязном столе первокурсника. Тот факт, что костюм был основан на конкретном человеке, вызвал у учителя еще большее любопытство относительно того, кем был зеленоволосый юноша, который, казалось, мог дергать за все ниточки его проблемную ученицу. Он должен поговорить об этом с Аидзавой и Кеном, они будут так завидовать ему, когда он уже сможет представить Незу вундеркинда вроде Мэй. И поговорить с этим ребенком Мидорией было бы хорошо, может быть, он мог бы закончить с двумя вундеркиндами на Поддержке, если верить конечным деталям плана.

...- сделано при полном сотрудничестве любителя и инженера-энтузиаста Изуку Мидории.