

Весь класс выразил свое возбужденное состояние при возможности продемонстрировать свои способности герою. Судя по счастливым выражениям лиц Ураки и Мины, прохладному воздуху вокруг Тодороки, роботизированному движению Ииды, свирепой гримасе, вырезанной на лице Кацуки, и мерцающим глазам Изуку, все в 1-А не могли дождаться шанса продемонстрировать свои навыки в их первом героическом действии, экзаменационном тесте на изворотливость в первый день.

"Герой также должен выглядеть со своей стороны, поэтому вам всем это понадобится!" Оллмайт выудил из скафандра контроллер и нажал на кнопку. Задняя часть доски зашипела и приподнялась, открывая потайное отделение со множеством ящиков, пронумерованных от 01 до 19. Если раньше уровень возбуждения был большим, то теперь его можно было считать заоблачным; студенты были слишком счастливы, что их дизайнерские костюмы были изготовлены так быстро. "Идите в раздевалки, одевайтесь и двигайтесь на тренировочную площадку Бета! Я буду ждать вас там всех! ХА-ХА-ХА!" И с этими словами Всемогущий исчез в облаке пыли, его раскатистый смех эхом разнесся по коридору.

"ДА, ЧЕРТ ВОЗЬМИ! Вот это дерьмо! Я увижу, как вы узнаете свое место подо мной!" - воскликнул Бакуго, как обычно раздраженный, обращаясь ко всему классу, прежде чем схватить свой чемодан и направиться к раздвижной двери. Он остановился прямо возле него, студенты ждали каких-нибудь ругательных слов, исходящих от бомбардировщика. - И Пиявка, чертов кровосос! Приготовься к тому, что тебя превратят в пыль, кусок дерьма!" Последнее заявление Катсуки вызвало много вопросов относительно того, кто руководил ругательной речью пепельного блондина, однако Изуку знал намерения пепельного блондина.

Бакуго хотел сражаться и доказать всем, что он великий. Его заявление было одновременно тактикой запугивания, чтобы отсеять более слабых противников, и способом бросить вызов самому себе, видя, как те, кому не нравилось его поведение и кто попался на приманку, поднимутся, чтобы бросить ему вызов. Это пахло превосходством и комплексом неполноценности (оба смешались вместе), но, черт возьми, это была всегда эффективная тактика, которую бомбардировщик использовал без особых усилий.

Вампир просто наблюдал, как пользователь [Взрыва] марширует по коридору. Изуку был здесь не для того, чтобы биться головой о блондина, его тарелка уже была полна собственными проблемами. Это не означало, что он не испытал бы некоторой боли, если бы столкнулся с Бакуго в бою, но зеленоволосый подросток не искал активных боев против блондина.

Следуя за своими одноклассниками до раздевалки, Изуку быстро сбросил униформу и открыл футляр со своим собственным костюмом. Вампир довольно удовлетворенно вздохнул, когда посмотрел на сложенную одежду в металлическом футляре. Слияние многих ночей, когда он не спали, задаваясь вопросом, что было бы лучше для героической работы. Что-то, что не запугает гражданских лиц, с которыми он будет взаимодействовать, но также может запугать злодеев, чтобы они сдались без боя. Узнаваемый, если обратить на него внимание, но в то же время способный позволить ему слиться с окружающей средой, чтобы обеспечить надлежащее расследование.

То, что придумал подросток, было дизайном, который он в настоящее время надевал. Он сменил свои обычные красные кроссовки на более практичный комплект коричневых боевых

ботинок, которые хорошо сочетались с брюками военного образца, стилизованными под черные брюки. Верхняя часть его туловища была одета в белую рубашку с длинными рукавами и темно-серый костюм с тонкими кевларовыми пластинами, защищающими его органы, а также зеленый галстук, аккуратно повязанный вокруг шеи. Наконец, его прикрывало общее пальто, совпадающее по цвету с его костюмом, отделка возле верхней части туловища была перевернута и окрашена в со вкусом подобранный оттенок малинового.

Общая тема цветов была тусклой, но яркие области выделялись достаточно для него. Кроме того, Изуку сосредоточился на практичности, отсюда и множество внутренних карманов и кевларовое покрытие; достаточно защитное от ножей и малокалиберного огнестрельного оружия, с достаточным пространством для него, чтобы нести предметы первой помощи и другие безделушки, которые он мог бы считать необходимыми в полевых условиях. Он был несколько тяжелым, но вес того стоил, если он не хотел залечивать каждый порез или синяк, которые ему нанесли. Если ему когда-нибудь понадобится большая скорость, будет достаточно сбросить общий плащ (так как это был предмет одежды с наибольшим количеством закаленных пластин). У пальто были некоторые усиленные и мягкие области, такие как плечи и локти, предосторожность для ударов плечом или локтем.

Ни маски, ни шлема не требовалось, учитывая, что Изуку сосредоточится на засаде на злодеях. Кроме того, все, что мешало его чувствам, было недопустимо. Если бы возникла необходимость в полномасштабном бою, он мог бы хорошо справиться с [Продвинутой Гемомантией] и своими Кровавыми Перчатками. Перчатки тоже будут мешать, поэтому Изуку решил обойтись без них.

(А. Н.: Если вам трудно представить это, это в основном одежда Джонатана Рида по умолчанию с заменой цветов, чтобы соответствовать Изуку, или другое сравнение было бы мафиозным доном. Все, что соответствует вашим вкусам!)

У него были другие проекты в руках, некоторые из которых были сделаны с определенными намерениями, но сейчас этот костюм был тем, о чем мечтал Изуку.

Он вышел из раздевалки последним, украдкой поглядывая на костюмы одноклассников. Он мог бы лучше разглядеть снаружи, но более ранний взгляд поможет ему провести мозговой штурм в поисках идей о том, почему за их костюмами и ждут ли их какие-либо ловкие трюки. До сих пор только костюм Катсуки выглядел как дополнительный гаджет, толстые и громоздкие перчатки с гранатами не очень соответствовали стилю боя бомбардировщика, за исключением их эстетики. Стал бы он колотить врагов грубой силой, когда мог бы атаковать буквально взрывной пощечиной? Если его многочисленные "бои" с бомбардировщиком были записаны должным образом, это было маловероятно и выходило за рамки обычного подхода блондинки "взрыв и еще раз взрыв для хорошей меры!".

[XXX]

[XXX]

Бета-полигон был похож на город-макет, в котором проходили вступительные экзамены. Изуку

задавался вопросом, почему их привезли сюда, на ум приходило несколько вариантов, но он ждал объяснений про-героя. Тем временем его глаза скользили по кадрам одноклассников, разглядывая их костюмы.

Костюм Катуки выглядел очень агрессивно, за ним стояла идея стать настоящим бомберменом. Устрашающая маска для лица, наколенники для помощи в неортодоксальных боевых ударах и громоздкие перчатки, которые Изуку интересовали их функциональностью. В конце концов, Бакуго никогда не добавит ничего бесполезного к своему костюму.

Костюм Тодороки был всего лишь одной из его сторон, застывшей насквозь. Изуку был действительно озадачен идеей подростка, но оставил это.

Одежда Яйозору была действительно оголяющей. Мало что оставалось воображению, так как красный корсет плотно облегал ее фигуру, но все же показывал хорошую часть декольте. Вампир вообразил, что высокая степень экспозиции была больше связана с эффектами ее причуды и меньше с ее поведением или уверенностью в образе своего тела. Может быть, она следовала методу куноичи отвлечения внимания врага, используя свою привлекательность тела? Лучше ему не заикливаться на этом, чтобы не паяльничать и не заставлять девушку чувствовать себя неловко.

Иида, казалось, шел совершенно другим путем, закрывая себя с головы до ног защитной броней. Это делало его похожим на рыцаря, если этот рыцарь был полностью переработан, чтобы стать жизнеспособным с современными штрихами. Выхлопные трубы и общая аэродинамическая конструкция костюма почти подтвердили теорию Изуку о том, что у Ииды была знаменитая причуда семьи Тенья и, скорее всего, он брат Ингениума.

Невидимая девушка, Хагакуре Тоору, была одета только в пару перчаток и кроссовки, что заставило вампира несколько громко сглотнуть. Похоже, он был единственным, кто знал, что она в основном голая, если его идеи о том, как работает ее [Невидимость], были правильными. Никогда он не надеялся ошибиться так сильно, как сейчас. Он снова громко сглотнул.

У Каминари был простой комплект из черной куртки со следами молнии и гарнитуры. Остальное было в значительной степени не описательным, так как это было просто. Слишком просто, что заставляло вампира немного беспокоиться за безопасность блондина.

Токоями был накрыт черным плащом, который он не открывал, продолжая шептать слова под одеждой. Изуку мог только уловить проблески желтых глаз в темноте плаща, но казалось, что черноволосый подросток не возражал против любопытных глаз вампира. Раз или два Токоями почтительно кивнул Изуку, за что гемомант отомстил.

Изуку наблюдал больше, но Всемогущий повернулся и начал говорить со студентами.

"Как здорово, все вы выглядите! Я вижу, что вы действительно вложили свое сердце в свои костюмы! Я надеюсь, что вы также уделили столько же внимания тому, насколько практичными они будут, поскольку сегодняшнее упражнение будет битвой в помещении!"

Герой с вечной улыбкой начал объяснять причины этого упражнения, прежде чем кто-либо успел усомниться в нем.

<http://tl.rulate.ru/book/55587/1437832>