

Свет

Тьма

«На улице... На улице...» (Хикару)

Я спасён.

Я выжил и выбрался из леса.

На карте написано, что до ближайшего населённого пункта осталось 15 км.

Эта местность уже не относится к Восточным Демоническим Землям. Сейчас это Северные равнины округа Рафид на Рингпильском континенте.

Я неуверенно шёл вперёд и поднялся на небольшой холм.

Оглянувшись назад, я увидел огромный лес, по которому я шёл, а точнее убегал, раскинувшийся перед моими глазами.

«Я выбрался... Я выжил...» (Хикару)

Слёзы текли у меня сами собой.

Но это ещё не всё. Моя жизнь в этом параллельном мире только начинается. Это всё, что есть.

Но мне удалось выжить.

Я могу начать.

Всё начинается здесь.

[Пинь-пон-пан! Пришло время объявить рейтинг избранных по числу зрителей!]

Внезапно в голове у меня прозвучал голос.

Тот же голос, что и когда я получил этот светящийся цветок и когда я научился создавать нежить.

Рейтинг зрителей... Что это вообще?

[Поздравляем, Избранный номер 1000, Куросе Хикару, вы заняли первое место в первом рейтинге зрителей! За победу вы награждены тремя очками!]

Даже если мне скажут, что я номер один, я могу только подумать «я и рассчитывал на это».

Я пережил опасное приключение, которое длилось 10 дней.

Не знаю, что делают другие Избранные, но я уверен, что мне пришлось труднее всего.

[И! С этого момента вы можете получать сообщения от зрителей с Земли! В меню статусов добавлен почтовый ящик, поэтому, пожалуйста, проверьте его.]

Я думал, что мне придёт огромное количество сообщений, так как зрителей миллиард, но, похоже, Бог выбирает тех, у кого «сильные эмоции», так что их не так уж и много.

Если использовать эту функцию правильно, я смогу узнать о том, что происходит на Земле.

Когда я открыл меню статусов, я действительно получил три очка.

Если бы только это случилось чуть раньше... Я действительно так думал, но я всё ещё жив.

Я вижу что-то похожее на крепость вдали на горизонте.

Вокруг не было ничего, похожего на монстров, и ветер был приятным.

«Хм...? Почта... подожди, аааа?» (Хикару)

На почтовом ящике была отметка □, но в следующий момент я подумал, что... сообщения начали поступать со звуком «понь-понь-понь-понь», и всего за мгновение их число увеличилось до нескольких сотен.

Бог, должно быть, отфильтровывает их, и всё же, поскольку знаменатель высок, количество также должно быть большим.

Посмотрим, какие я получаю сообщения.

— Мне до сих пор снятся кошмары об этом моменте.

— Я испытал чувство удовлетворения. Я выжил в 370 км отчаяния.

— Я был первым в рейтинге зрителей. Все меня поддерживают.

— Это... во что я верил.

— Я верил...

Я открыл почтовый ящик.

Умиротворённый пейзаж светло-зелёной равнины, простирающейся до самого горизонта.

Голубое небо и мягкий солнечный свет.

Тёплый и сухой ветер.

В этой расслабляющей атмосфере параллельного мира появилась реальность, которую я не мог себе представить.

— Я даже дышать не мог.

Все сообщения были полны оскорблений в мой адрес.

Все желали мне смерти.

Я не мог сразу понять, что здесь происходит.

«Нанами... умерла...?» (Хикару)

Нанами была моей подругой детства, с которой я рос как с родной сестрой, не моей девушкой, но это неважно.

Сейчас, из открытых сообщений я понял только то, что...

Нанами мертва.

И по какой-то причине меня считают тем, кто её убил.

Все сообщения были полны гнева на меня.

Молот правосудия для отвратительного убийцы, которого они не могут поймать.

Я ничего не мог понять.

Я думал, что будут хотя бы некоторые люди, которые будут за меня болеть.

Я понимал, что будут и те, кто будет наблюдать за этим с любопытством, но я верил, что они будут рады тому, что я выжил.

«Нанами... умерла...? Просто так...? Она не попала в этот мир...? Дядя... и тётя... тоже умерли...?» (Хикару)

Я пробормотал это сам себе в недоумении.

Я думал, что, как и я, живущий здесь несмотря на свою смерть, Нанами тоже будет жить в этом мире.

Я так думал.

Я так желал.

В этом параллельном мире, где я никого не знаю, моей единственной целью было воссоединение с Нанами.

Дядя и тетя не появились в тот день, потому что их тоже убили?

...Но я могу сказать по сообщениям.

Я в итоге понял...

Должно было быть сразу передано, что Нанами не пришла в этот мир.

Это можно было узнать, как только они войдут в дом или позвонят в полицию.

Там были тела Нанами и ее родителей.

Только моя обувь осталась у входа.

Настоящему виновнику удалось уйти? Должно быть, он все подстроил так, чтобы свалить убийство на меня.

"Каха..." (Хикару)

Содержимое моего желудка вырвалось наружу.

Открывшись перед лицом враждебности, обнаружив, что Нанами и ее родители мертвы; эти две реальности потрясли меня до глубины души.

Я не мог даже стоять и в итоге упал на землю.

Я не мог даже нормально дышать.

На самом деле я... уже знал.

Что Нанами мертва.

В конце концов, я видел бездыханную Нанами.

Но я хотел в это верить.

Я ничего не мог поделать, кроме как верить.

Веря в то, что Нанами пришла сюда, я сумел сохранить волю к выходу из леса.

Я сам тоже был слишком занят своей нынешней ситуацией.

Если бы я не смотрел вперед, я бы не смог пошевелить ногами.

"Почему... Что это такое...?! Что, черт возьми, здесь происходит?!" (Хикару)

Мои слезы не останавливались.

Я так отчаянно хотел выжить, что даже не мог остановиться и подумать о том, что происходит на Земле.

Но... что еще я мог сделать?!

Я внезапно оказался в этом мире!

Меня тоже убили!

Я здесь жив, потому что мне повезло, или, может быть, не повезло.

Дело не в том, что я здесь, потому что хотел этого...!

Было множество вещей, которые я хотел сказать.

Но эти слова не выходили из моих уст.

Мои эмоции переполняли меня, и их переписывала другая эмоция.

"Я, убийца Нанами...? Я бы никогда этого не сделал...! Она моя подруга детства...! Она была со мной с того дня, как я родился... С чего бы мне ее убивать...! Меня и Нанами убили! Я не собирался сюда приходить!" (Хикару)

Когда я заметил, я уже кричал сам не знаю куда.

"Я пошел туда, чтобы попрощаться с Нанами...! Когда я это сделал... меня ударил ножом неизвестный ученик того же класса! Нанами уже была убита к тому времени, когда я туда добрался...!" (Хикару)

Это было бессмысленное объяснение.

Часть меня понимала это.

Я бесчисленное количество раз видел, как разгорается пламя в интернете.

Есть два способа остановить пламя. Остановите топливо. То, что я сейчас делаю, по сути, бесконечно подливает масла в огонь.

Скорее всего, он только усилится.

"...Моя семья... Моя семья не имеет к этому никакого отношения...! Что сделала моя семья...!?"
(Хикару)

В конце концов, этот перенос в иной мир, в который был втянут мир, был не без меня.

Моя семья, семья Нанами; он разрушил оба дома.

Сообщения продолжали увеличиваться.

Есть ли среди них также сообщения от моих родителей и сестер?

У меня не было смелости открыть их.

"Черт возьми..." (Хикару)

Я уже хотел исчезнуть.

Но я не могу здесь умереть.

Несмотря на всю ненависть, которой я подвергаюсь, реальность того, что я выжил в этих 370 км отчаяния, не позволила мне выбрать смерть.

[Объявление от Бога. Похоже, есть ряд Избранных, которые не заметили места, где хранится предмет, который вы принесли в параллельный мир. Пожалуйста, коснитесь Принесенного предмета в Панели состояния и материализуйте его. Нематериализованные вещи будут стерты, поэтому, пожалуйста, имейте это в виду.]

Дополнительное объявление от Бога.

Теперь, когда они это упомянули, вы можете принести предмет в параллельный мир.

Мой переход был внезапным, поэтому я ничего не подготовил. Конечно, должно быть пусто.

И все же я открыл эту опцию... скорее всего, потому, что у меня было предчувствие...

Когда я нажал "Принесенные Предметы" на Табло Статуса, материализовался альбом и холодно упал на землю.

".....Ээ...?" (Хикару)

Альбом с пастельно-цветной обложкой.

То, что Нанами до самых последних мгновений держала у груди...

И то, к чему я прикоснулся последним...

Я схватил его дрожащими пальцами...и открыл обложку.

"Нанами... идиотка...чего ты собиралась добиться, принося такое в параллельный мир...?"
(Хикару)

Фотография, на которой мы вместе с нашими родителями в начальной школе.

Фотография, на которой я упал в пруд в Дистинленде.

Фотография, на которой мои сестры и Нанами уснули, уставшие после игр в соревновании по компьютерным играм.

Фотография, которую мы сделали, когда выстроились в наших пышных формах на церемонии поступления в среднюю школу.

Фотография, которую мы сделали, шутливо беседуя через окно.

Фотография с гонки заемщиков, на которой у нее попросили заем "друга детства".

Фотография, когда мои родители приехали проверить ее, услышав, что она прошла вступительный экзамен в старшую школу.

На фотографиях была улыбающаяся Нанами.

На фотографиях я тоже улыбался.

"Гх...черт..." (Хикару)

Нет ее больше.

Глядя на эти фотографии, эта реальность становилась все более реальной.

Может все, что происходило на Земле, было ложью?

Находясь в параллельном мире, совершенно другом мире, я не мог не думать так.

Но тот факт, что альбом, который был у Нанами, здесь, означает, что...Нанами мертва...и она не пришла сюда.

-Ахаха.

-Кусукусу.

Кто-то смеялся надо мной, который тонул в слезах.

Взгляды любопытства.

Смеются надо мной, говорят, чтобы я прекратил притворяться, плакать понарошку, перестал изображать грусть.

Смеются, говорят, что это я убил их.

Смеются надо мной, ничем не примечательным старшеклассником, у которого нет ни одной отличительной черты.

Нанами на фотографиях улыбалась.

Я на фотографиях тоже улыбался.

-Ахаха.

-Кьякьякья.

Смех, направленный на меня, доносился откуда-то издалека.

Смех, направленный на меня, отдавался эхом прямо рядом с моим ухом.

- Наверное, я сорвался в этот момент.

Я начал ощущать взгляды в ярких местах.

Взгляды, полные неприязни...ненависти...и любопытства.

"[=Темнота...Туман...]." (Хикару)

1 миллиард зрителей в реальном времени.

1 миллиард людей испытывали неприязнь ко мне на Земле.

Они ждали с предвкушением, ожидая момента, когда я облажаюсь.

Момент, когда я жалко упаду на землю и умру собачьей смертью...

Я укрыл эти взгляды тьмой.

В этой глубокой тьме эти взгляды меня не достанут.

Я закрыл Табло Статуса и пошел.

Мне не хотелось идти в крепость.

Я хотел погрузиться...погрузиться в самую глубину тьмы.

Будем жить в месте, куда не проникают глаза.

Чтобы больше никто не пострадал.

<http://tl.rulate.ru/book/55548/3817813>