

«Что?»

Паук - это насекомое с удивительно сильной жизненной силой. Неужели он бросил его с такой силой, чтобы остановить его движение? В это время Феликс почувствовал небольшой дискомфорт...

- Простите меня...

Он услышал, как кто-то окликнул его. Затем увидел Монику, которая неуклюже бросилась к нему.

Моника остановилась перед Феликсом и Сирилом, остановив свое неровное дыхание, она обратила свой взгляд не на принца, а на Сирила:

- Лорд Сирил, можно вас на минутку?

- Случилась какая-то неприятность? - поинтересовался он.

- Эм, нет никаких проблем, но... есть кое-что важное, что я должна сказать вам перед балом, и... - неловко сказала она, опустив голову, разминая пальцы. Затем продолжила: - Но это то, что можете сделать только вы, лорд Сирил... - и опять не глядя на Феликса.

Принц удивился: почему он почувствовал, как что-то защемило глубоко в его груди?

- Я понимаю, давай послушаем твою историю, - кивнул парень.

- С-спасибо, но я не могу рассказать это другому человеку, так что... - проговорила Моника, нерешительно потянув Сирила за рукав, чтобы он последовал за ней.

Феликс впервые увидел, как Моника сама тянет за рукав кого-то другого.

Почему он снова чувствовал, как что-то сильно сжимается в его груди?

- Хорошо, я пойду с тобой. Ваше Высочество, прошу меня извинить, - слегка поклонился вице-президент студсовета.

- Да... - ответил Феликс с тем же спокойствием, что и всегда, наблюдая за уходящими Моникой и Сирилом.

□ □ □

Ведьмочка привела Сирила в пустой класс неподалеку. Комната не использовалась для школьного праздника, и в ней никого не было.

Поскольку бал приближался, ученики начали переходить в свои общежития, чтобы подготовиться к нему и переодеться. Поэтому в самом здании школы почти не осталось учеников.

Моника убрала руку с пиджака Сирила и встала лицом к нему, спиной к окну.

Из-за закатной подсветки ему было трудно разглядеть выражение лица девушки.

- Итак, о чем ты хотела поговорить, мисс Нортон?

Он мельком взглянул на её лицо, которое было лишено выражения, как и во время шахматного турнира.

Как только Моника подняла правую руку, вокруг Сирила образовалась золотая клетка. Это была клетка, сделанная из заклинания молнии. Прикоснись к ней - и у любого будут серьезные проблемы.

- Что это значило, мисс Нортон! - нахмурился Сирил.

- Лорд Сирил никогда не обращался ко мне ни "мисс Нортон", ни полным именем... он всегда называл меня "казначей Нортон", - говорила девушка, создавая клетку из молний, безэмоциональным голосом, пока парень перед ней заикался. - Позвольте спросить, кто вы?

На самом деле, Монике нравилось, когда Сирил обращался к ней "казначей Нортон". Это давало ей ощущение, что ее приняли как одного из членов студенческого совета.

- Только потому, что я называл тебя по-другому, ты обращаешься ко мне как к незнакомцу? - сказал человек, похожий на Сирила, глядя на Моника изнутри клетки с молниями.

И ведьмочка холодно посмотрела на него:

- Я предлагаю вам перестать выдавать себя за лорда Сирила.

Этот человек может быть похож на Сирила. И большинство людей могло быть обмануто его лицом, но Моника, которая хорошо видела разницу, не поддастся на этот трюк.

Точно так же, как она мгновенно обнаружила дисбаланс в бухгалтерской книге, она смогла распознать, что человек перед ней - самозванец.

Прежде всего, было небольшое несоответствие в части его торса. Учитывая, что Моника имела привычку запоминать людей по цифрам, например, длину и толщину конечностей окружающих ее людей, она не могла обмануться, даже если бы он искусно одел на себя какую-нибудь одежду и сапоги, чтобы сделать его похожим.

Во-вторых, настоящий Сирил Эшли имел конституцию, которая всегда поглощала ману вокруг него, поэтому он постоянно выпускал ману из своего тела, используя магический инструмент - брошь. Если бы он был тем самым Сирилом, которого она встретила в зале ранее, она бы почувствовала ману, которую он выпустил, но этого не произошло. Брошь, которую он носил, имела похожий дизайн, но не являлась магическим инструментом.

И последнее...

- У каждого человека своя форма ушей. И у вас она отличается.

<http://tl.rulate.ru/book/55474/2161762>