

Девушки из дома мадам Кассандры устроили Феликсу и Монике грандиозные проводы. Дорис, в частности, страстно поцеловав принца в щеку, после чего обратилась к Монике:

- Если захочешь хорошенько поесть, ты всегда можешь прийти к нам домой. Мы позаботимся о тебе.

- С-спасибо... – неловко улыбнулась она, помня, для ЧЕГО её пытались откормить.

- Кроме того, слабость сэра барона... ну... ты поняла. Имей это в виду, - подмигнула ей Дорис.

Моника почувствовала, что помнить об этом было бы совсем не полезно. Поэтому она просто неопределенно улыбнулась и кивнула в ответ Дорис.

Выйдя из дома мадам Кассандры, Феликс направился к месту, где он оставил свой экипаж. Хотя он предложил Монике поехать с ним, она вежливо отказалась.

- Ты уверена, что успеешь на встречу до полудня?

- Да, у меня есть свой путь, так что... – кивнула ведьмочка.

В конце концов, с помощью Лин она могла легко улететь с помощью магии ветра. Это гораздо быстрее, чем ехать в карете обратно в академию.

- Большое спасибо за все, - поблагодарила она.

Когда Моника склонила голову, обнимая купленную для нее книгу, Феликс подарил ей ту же нежную, дружелюбную улыбку, которой всегда одаривал ее в «Серендии». Улыбка, которая отличалась от озорной улыбки Эргу, это была улыбка королевской особы, которую обожали все, кто его знал.

Время, которое она провела с Эргу, закончилось. Теперь перед ней стоял не Феликс Арк Ридилл, как раньше, а второй принц этой страны... благородный и далекий.

- Тогда до встречи, - кивнул он.

- Да, - помахала ему ведьмочка.

Карета, в которую сел Феликс, начала катиться, быстро удаляясь.

Какое-то время, Моника оставалась на месте, наблюдая за отдаляющейся каретой, пока не перестала слышать звук ее колес. И тут на плечо ведьмы приземлилась маленькая желтая птичка. Это была Лин - дух Луиса Миллера.

- Вы усердно охраняли второго принца, мисс Безмолвная Ведьма, - отозвалась горничная, поскольку именно в этом виде любила представать Лин перед другими людьми.

- Д-да... - отозвалась девушка.

«Можно ли назвать это охраной?» - задалась вопросом Моника, внутренне криво улыбаясь. Поскольку в процессе «охраны» она забыла о сопровождении, увлеклась Эргу, а затем погрузилась в чтение. Ей было весело.

Книга в ее руках и ожерелье из перидота... даже если это был всего лишь его каприз, наверняка остались для Моники незабываемыми воспоминаниями.

Пока ведьмочка размышляла об этом, Лин, в форме маленькой птички, придвинулась к её уху и прошептала:

- Сейчас я бы хотела отвести вас в академию, но перед этим у меня есть плохие новости.

- А!?

Лин рассказала новости напряженной Монике.

- Проникший на шахматный турнир убийца, который был схвачен, был...

- Самоотравление, да? - пробормотал Луис низким голосом, заставив сидящего напротив него старшего надзирателя с бледным лицом кивнуть.

То, что ожидало Луи Миллера, когда он вернулся домой после того, как покинул особняк ведьмы Звездного Оракула, было сообщение о поддельном Питтмане - убийце, проникшем в «Серендию», который покончил с собой с помощью скрытого яда. Поэтому, даже только вернувшись домой посреди ночи, он с помощью заклинания полета добрался до тюрьмы и вызвал ответственного. После того, как охранник, говоривший всякую чушь, сказал Луи, чтобы

тот пришел утром, так как сейчас ночь, маг сильно разозлился и быстро навёл свои порядки.

И вот теперь мужчина средних лет, служивший главным надзирателем тюрьмы, патетически вздрогнул, услышав, что его вызвал один из Семи Мудрецов, что не могло не побудить его честно ответить на вопрос Луи.

- Когда вы нашли тело? – допрашивал Барьерный Маг.

- Ранее сегодня днем... его нашел патрульный охранник.

- Вы сказали, что это было самоотравление, но нашли ли вы хоть одного очевидца, видевшего, как заключённый принял яд? – продолжал строго спрашивать маг.

- Н-нет, сэр. Просто камера напротив оказалась пустой... – бормотал, как школьник, мужчина.

- Кто-нибудь из других заключенных заметил что-нибудь необычное? – поступил новый вопрос от Луиса.

- Тоже никаких признаков...

Кивнув, маг мысленно вспомнил структуру тюрьмы, которую он проверил перед тем, как прийти сюда. Вместо того чтобы располагаться одна напротив другой, камеры в этой тюрьме были построены так, чтобы находиться рядом в одной линии, что затрудняло заключенным возможность проверять состояние камер соседа напротив.

- Когда вы заключали этого человека в тюрьму, вы не проверили его вещи?

Лицо надзирателя стало свекольно-красным от вопроса Луи, что заставило его отчаянно оправдываться, брызгая слюной:

- М-мы проверили! Мы проверили все очень тщательно! Этот человек точно не принес с собой никакого яда...

- Как же он умер? – маг повысил голос, вселяя трепет.

- Ну... я... – мужчина принялся заикаться похлеще ведьмочки, которую знал Барьерный Маг.