

У Кейси Грув было три старших брата, все они ушли истреблять драконов и не вернулись.

Ее старшего брата схватил дракон и сбросил с высоты. Он умер мгновенно от перелома шеи.

Ее второй брат был разорван когтями красного виверна, и его труп вернулся домой без конечностей.

Третьего брата девушки сожгло огненное дыхание красного дракона. Он был погребен в своих же доспехах, не в силах снять шлем и латы, которые вплавились в его обожженную кожу.

Каждый раз, когда возникала угроза со стороны этих существ, ее отец снова и снова просил королевство выслать рыцарей-драконов. Однако они редко прибывали вовремя.

Родной город Кейси, Брайт, был бесплодной землей, не имевшей большого значения для королевства Ридилл. Поэтому вельможи столицы не обращали на него никакого внимания. На самом деле, чем больше драконов находилось в землях у границы, тем меньше оставалась вероятность нападения соседних стран. Некоторые даже говорили, что драконы полезнее слабых дворян в качестве линии обороны - вне зависимости от того, какие люди живут в этих землях.

После того как дракон опустошил Брайт и забрал жизни многих, Кейси и её семья находились на грани отчаяния... но тут им на помощь пришли рыцари из королевства Рэндалл. Они тайно поспешили на территорию Брайта, изо всех сил стараясь истребить дракона.

Бабушка Кейси имела связь с семьей маркизов из королевства Рэндалл, видимо, по этой причине они и поспешили на помощь.

Можно лишь представить, как Кейси и остальные были благодарны за такую поддержку, когда их страна бросила своих людей на произвол судьбы.

С тех пор отец Кейси, граф Брайт, и благородный Рэндалл поддерживали тайный контакт друг с другом, обмениваясь информацией о ситуации в своих странах. Одной из тем, которая часто поднималась, был герцог Крокфорд. Этот человек, дед второго принца по материнской линии и самый влиятельный человек в королевстве Ридилл, был нацелен на войну с Великой Империей, и он, очевидно, хотел сперва вторгнуться в Рэндалл на пути к своей заветной цели.

Если второй принц стал бы следующим королем, этот кошмар прекратиться в реальность не только для Брайта.

- Я могу что-нибудь сделать? – как-то спросила Кейси со страдальческим выражением лица у своих родичей.

- Ты должна пойти в «Серендию», - тогда ответили ей.

Девушка так и сделала, имея свой личный замысел. Если бы у неё получилось привлечь внимание Феликса и уговорить его позаботиться о своём народе, это было бы лучшим вариантом.

Но в случае провала... оставался и второй план.

- Воспользуйся этим.

Отец Кейси дал ей небольшой магический инструмент... Конховое пламя.

□ □ □

«Что происходит?»

Кейси находилась в замешательстве, пока ее нес на плече темноволосый парень.

Этот был Неро в школьной форме, хотя он явно выглядел как студент, но вёл себя очень странно, но еще более странной была Моника.

Удивительно, что тихоня новенькая в принципе знала о существовании Конхового пламени, но когда она еще и сказала, что нейтрализует его, это прозвучало еще более поразительно.

«Но это невозможно...»

Отец рассказывал Кейси о силе Конхового пламени.

Его недостатком был узкий радиус действия и низкая точность. Именно поэтому девушка запустила его в тот момент, когда Феликс присутствовал при внесении фейерверков. Даже если Конховое пламя не попадёт прямо в Феликса, взрыв от фейерверком точно не оставит его в живых.

Человек, известный как Неро, легко перепрыгнул через ворота старого сада и направился во внутреннюю часть.

Поскольку за старым садом никто не ухаживал, он весь зарос сорняками. В самом центре заброшенной местности находится старый фонтан.

Спустившись с плеча Нерона, Моника подбежала к фонтану и заглянула в него. Теперь неиспользуемый фонтан был заполнен лужами дождевой воды и покрыт мхом.

- На его дне вырезана магическая формула... это и есть центр барьера, защищающий академию.

Моника прищурилась, осмотрев декоративную резьбу на внешней стороне фонтана.

- Есть еще один слой защитного барьера вокруг основного... вероятно, чтобы барьер не был разрушен, Луис добавил еще один слой... – говорила ведьмочка.

- Другими словами, если ты не справишься с внешним защитным барьером, ты не сможешь воздействовать на главный барьер, верно? Так что же ты собираешься делать? – спросил Неро.

В ответ на слова темноволосого парня, Моника заявила голосом без намека на колебания:

- Я разрушу только внешний защитный барьер.

Слушая их речи, Кейси все больше и больше запутывалась, недоумевая, о чем говорит Моника.

Может быть, она и была новичком, когда дело касалось заклинаний, но девушка точно могла сказать: то, о чем говорила Моника, не может сделать никто.

□ □ □

Моника стояла перед фонтаном и сосредоточилась. Её задача была очень простой.

Во-первых, разрушить защитный барьер, покрывающий внешнюю сторону фонтана. Затем переписать формулу главного барьера внутри фонтана, чтобы использовать его против Конхового пламени.

Внешний защитный барьер, который срабатывал при любой попытке прикоснуться к внутреннему барьеру, был чрезвычайно силен.

«Его нельзя разрушить обычными заклинаниями», - поняла она.

В таком случае, ей оставалось только разрушить его со всей силой, которой она располагала.

<http://tl.rulate.ru/book/55474/1708617>