Не обращая внимания на реакцию Феликса, Моника провела горизонтальную линию в пупке рисунка на доске. Другими словами, это было похоже на схему человеческого тела, разделенного на верхнюю и нижнюю части. Она написала «1» над пупком и «1.618» под пупком.

- Даже в одежде по длине ног можно определить примерное положение пупка. И соотношение верхней и нижней половины туловища человека прошлой ночи и Вашего Высочества также находилось в этом золотом сечении. Такие люди появляются нечасто! Если бы я могла измерить с помощью рулетки, моя теория оказалась бы... верной...

Тяжело дыша Моника наконец пришла в себя.

«Что я наделала...»

Пока она покачивалась перед ним, все еще сжимая мел, Феликс был...ошарашен.

- В последний раз, когда я проводил измерения, цифры были... - пробормотал небрежно и произвел некоторые вычисления. Затем с довольным выражением лица он хлопнул в ладоши. - О, это действительно 1:1.6.

- И? - тут уже Моника перестала понимать его.

- Я получил много комплиментов по поводу моей внешности, но это первый раз, когда мне делают комплименты таким изощрённым образом.

Услышав, что его тон был скорее забавным, чем саркастическим, Моника сильно озадачилась. И поэтому она отчаянно стала ломать голову в поисках отговорок, она действительно пыталась придумать что-нибудь но, потом... после долгих колебаний ведьмочка придумала только это оправдание:

- Золотая спираль основана на золотом сечении, которое имеет радиус последовательности Фиоретти. Это очень красивая числовая последовательность, которую открыл математик Фиоретти около шестисот лет назад! Как это не может быть красиво!

Собиралась ли она придумать такое оправдание?

Если бы Луи Миллер был здесь, он бы сжал ее маленькую голову, читая длинную лекцию, но Феликс только улыбнулся и посмотрел на неё.

- Все эти хвалебные слова не были для меня, не так ли?

- Я-я извиняюсь!

- Так ты не собираешься этого отрицать?

Она знала, что будет неуважительно, если она кивнет в данный момент.

И все же Моника не может предать свои идеалы.

- Я не знаю ничего прекраснее цифр...

Феликс выдохнул и слегка погладил свою длинную челку.

- Из-за того, что ты так преданна цифрам я дам тебе честный ответ. Темноволосым человеком, которого ты видела вчера, был я. Я сбегал из общежития, чтобы повеселиться ночью.

- П-повеселиться ночью?..

В понимание Моника развлечения ночью заключалась в том, чтобы выпить в хорошем ресторане с красивой дамой.

Значит ли это, что Его Высочество тоже так поступает?

Честно говоря, Моника не интересовало, как второй принц проводит свое время, но, поскольку он был объектом ее защиты, она не могла проигнорировать это.

Если кто-то нападет на него, когда он развлекается ночью, это будет катастрофа!

- Разве это не стало бы огромной проблемой, если бы второго принца поймали ночью? Я надеюсь, ты сможешь сохранить этот секрет между нами. Если ты это сделаешь, я не буду спрашивать, откуда ты наблюдала за мной вчера вечером.

Конечно, она не собиралась никому рассказывать, поэтому Моника энергично кивнула.

Феликс очень естественным жестом взял её за руку – и все тело Моника мгновенно напряглось, после чего ее начало слегка трясти.

- Эм... Е-есть что-то еще... Что вам нужно от меня?

- Ага, я не уверен, могу ли поделиться со тобой секретом, так что... дай мне посмотреть, заслуживаешь ли ты моего доверия.

С этими словами Феликс продолжал держать Монику за руку, а его голубые глаза загадочно блестели.

Держа ее за руку, Феликс привел ее в архивную комнату, которая находилась рядом с комнатой студенческого совета.

- В шкафу на обратной стороне находится список предыдущих учеников, следующий это список нынешних учеников, а рядом - список наших учителей. А здесь все документы, которые так или иначе связаны с общественными мероприятиями.

Феликс объяснял, что хранится в каждом из шкафов, и остановился перед самым правым из них.

- А вот и бухгалтерский шкаф.

Феликс вытащил связку ключей из кармана пиджака, открыл его, затем достал несколько документов. В комнате для удобства так же располагались стул и стол. Феликс положил документы на стол и с улыбкой посмотрел на Монику.

- Я хотел попросить тебя просмотреть нашу бухгалтерскую отчетность за последние пять лет.

Большинство людей нахмурились бы, недоумевая, зачем им это делать. Но ведьмочка была другой, ей сразу же захотелось окунуться в бухгалтерские документы с головой. В конце концов, вся работа которая числилась за ней, была передана другим людям Луи Миллера.

Так что прямо сейчас Моника жаждала чисел!

- Эм, а мне действительно разрешено?..

Услышав ее нетерпеливый голос с нескрываемой радостью, Феликс кивнул и сказал:

- Конечно. Если ты переживаешь о своих уроках, я поговорю с твоим учителем. Надеюсь, ты успеешь закончить это до обеда... Ничего страшного, если я оставлю бумаги на тебя?

- Конечно, все в порядке!

После ответа, Моника начала с энтузиазмом листать бухгалтерскую книгу. Прошло уже много времени с тех пор, как она это делала, поэтому ее глаза сейчас ярко сияли, и она даже не

осознала, что всё это время говорила с принцем очень даже естественным образом, особенно, когда разговор коснулся чисел.

<http://tl.rulate.ru/book/55474/1536535>