

Глава 24

Лана Колетт сидела на своем месте, положив голову на руку, и листала тонкий буклет. Ее прическа и украшения для волос совершенно отличались от вчерашних.

Моника оценила внешность Ланы и подошла к ней, ругая свои дрожащие ноги.

- Эм...

- Чего тебе? - продолжая разглядывать буклет, она перевела взгляд на Моника. Затем ее глаза расширились. - Что случилось с этой проклятой прической?

Прическа ведьмочки не была такой, как та, которую Лана сделала для нее вчера. В целом она умела делать лишь косички, с которым она обычно ходила.

Но сегодня это была авангардная прическа с неестественно выпученными волосами на макушке и двумя насильственно прикрепленными к ним косичками.

- Эм, я хотел повторить это так же, как ты заплела меня вчера.

- Даже твои косички все равно были лучше, чем эта прическа!

- Да?..

После того, как на нее накричала Лана, Моника вытащила из кармана ленту с булавкой и протянула ей:

- М-м-м... спасибо... большое... за то, что ты сделала вчера.

Вспомнив вчерашнюю тренировку с Неро, Моника слабым голосом поблагодарила одноклассницу. Ее речь звучала так, будто она вот-вот умрет, но ей удалось ее закончить. Уже маленькая победа.

Однако, когда Лана увидела протянутую в руке ленту, она фыркнула и отвернулась:

- Она мне не нужна. Этот материал больше не считается популярным.

Резкое отношение Ланы помешало дальнейшему разговору.

Если бы это случилось в обычное время, она бы просто ушла после этого. Но Моника осталась, изо всех сил пытаясь выдать свой голос.

- Т-ты можешь научить меня... К-как делать такую причёску как вчера?

Моника, была совершенно красной, напоминая очень спелый помидор.

Увидев её, рот Ланы подергивался, как будто она пыталась сдержать смех.

- Ну, ничего не поделаешь! Давай, садись здесь! - надменно сказала девушка и указала подбородком в сторону.

Моника сделала, как ей велели, принесла свой стул и села, Лана же, в свою очередь, быстро распустила ей волосы, лишь бы не видеть этого ужаса на её голове.

- Ну ты и простофиля, как тебе удалось сделать такую странную причёску, очень интересно! Это просто невероятно! Эй ты, а у тебя есть гребешок?

- Н-нет.

Когда Моника ответила слабым голосом, Лана потянула её за волосы.

- Что? У тебя даже этого нет, но ты всё ещё утверждаешь, что хочешь научиться у меня?

- П-прости...

Лана сердито вздохнула, прежде чем достать собственный. Прекрасный серебристый гребешок с тонкой четкой резьбой при ближайшем рассмотрении был украшен мелкими драгоценностями.

- До недавнего времени пользовались популярностью золотые гребни с крупными драгоценными камнями, но последняя тенденция - это определенно данная модель. Небольшие драгоценности, разбросанные незаметно, из-за чего он выглядит мило. Ремесленники из региона Аммер особенно хорошо разбираются в таких вещах, поэтому, если ты хочешь купить первоклассную вещь, тебе следует покупать у них...

По какой-то причине Лана перестала говорить и молча стала расчесывать волосы Моника.

Пока ведьмочка задавалась вопросом, почему она внезапно замолчала, Лана пробормотала тихим голосом, который могла слышать только Моника.

- Разве тебе не кажутся мои слова скучными?

Услышав несколько угрюмое бормотание, ведьма округлила глаза и посмотрела на неё, оглянувшись

Губы Ланы грустно изогнулись, и она выглядела несколько обиженной.

- В конце концов, я считаюсь простой выскочкой, купившей титул за деньги. Ты, наверное, думаешь, что мои речи вульгарны и их не стоит слушать, не так ли?

- Э-эм... Мне тоже часто говорят, что я скучная... потому что я всегда говорю в основном о числах... - пролепетала Моника.

Когда дело доходило до чисел и формул, она могла говорить часами, но, как правило, забывала смотреть на реакцию собеседника. По этой причине Луи Миллер не однократно давал ей пощечину. Этот красивый волшебник безжалостно хлопал ее по щеке и говорил с чарующей улыбкой на лице: "Моя уважаемая коллега, ты снова стала человеком?"

Дрожа, вспомнив тот момент, ведьма вздохнула.

- Это немного странно, - заключила Лана.

- Э...это так? - снова оглянулась Моника.

- Конечно. А теперь повернись сюда.

Лана разделила её волосы пополам и быстро заплела. На этом этапе ключом к тому, чтобы сделать ее милой, было сделать косу немного свободной. Затем перекрестить слегка распущенную косу влево и вправо, спрятать концы и закрепить булавками.

- Вот и все. Знаешь, это очень легко.

- Ух ты... ты сделала это так быстро... это связано как-то с расположением? Нет, возможно, не только расположение косы, но и распределение количество волос, также играет важную роль...

- Ты должна выучить это с помощью рук, а не по числам. А теперь попробуй сделать тоже самое самостоятельно.

Глаза Моника расширились при словах Ланы, и она истерически воскликнула.

- Эх!? Мои волосы стали такими прекрасными... и т-ты хочешь, чтобы я собственноручно

уничтожила такую красоту?

Слова «волосы стали такими прекрасными» улучшили настроение Ланы и изменили ее понурое состояние губ в улыбку, но приняв вид старшей сестры она кашлянула, а затем посмотрела на Монику.

- Если ты не сделаешь этого самостоятельно, ты никогда не научишься. А если накосячишь - я исправлю. Так что давай, попробуй.

- Э-э-э... Это как разобрать красивое полное математическое уравнение, а затем превратить его в какое-то глупенькое упражнение.

- Что за сравнение?

Когда Лана рассмеялась отчасти раздраженно и отчасти удовлетворенно, в классе внезапно стало шумно.

Учителю было еще рано приходить. Когда Моника посмотрела в центр шума, она увидела студента.

<http://tl.rulate.ru/book/55474/1527845>