

Двое из них шли молча более получаса, прежде чем достигли вершины горы. Вершина горы была исключительно чистой и элегантной. На вершине горы не было никаких высоких зданий, а также не было никаких высоких башен на вершине горы, как представлял себе Ифан. Там был только небольшой, элегантный каменный дом.

Перед домом стоял каменный стол. На каменном столе лежала каменная игра го. По левую руку от каменного табурета сидел скелет. На скелете был надет черный кожаный плащ. И Фань был ошеломлен западным фэнтезийным ветром.

Ифана можно не винить, потому что по пути Ифан чувствовал, что здания, которые он видел, были несколько древними, хотя он думал, что обнаружит какие-то трупы, Ифан был удивлен, обнаружив их после того, как он их искал. Еще более удивительно было то, что Ифан подсознательно определил маленький мир, который он обнаружил, как стиль древних воинственных сект в телесериале.

Кто бы мог подумать, что в конце концов он увидит скелет, полный западного фэнтезийного ветра в кожаном плаще, который на мгновение не смог принять Ифан. «Эй, подумай о чем-нибудь неряшливом». Ифан прервал беспорядочные мысли в своем уме и потащил Фей Ну к скелету вместе с ним в несколько беспорядочном настроении, внимательно осматривая скелет.

Эта кость неправильная. Почему она похожа на камень? Черт возьми! Здания здесь высечены из камня, оружие сделано из камня, а пилюли очищены из камня. Эти люди нашей великой земли способны понять и принять их. Однако ваши неразумные кости также превратились в камни. Я больше не могу этого выносить. Сердце Ифана снова начинает жаловаться.

Фина, вероятно, тоже это заметила. Она удивленно спросила Ифана: «Старший Ифан, посмотрите, как кость этого человека сделана из камня. Может быть, это скульптура?»

«Я не знаю, — беспомощно сказал Ифан. — Но это точно не скульптура. Вы когда-нибудь видели скульптуру в кожаном тренкоте, полном западного фэнтези?»

Фей На невинно покачал головой и сказал: «Никогда его не видел».

«Пойдем заглянем внутрь». Ифана больше не волновал этот «Брат Камень». Он повернулся и потянул Фину в ту грубую каменную хижину.

Двое пришли в каменный дом и ничего не искали. Он был очень простой и грубый. Была только каменная кровать и несколько простых каменных приспособлений. Стиль оставался таким же, как и у подножия горы, к разочарованию Ифана, вернувшись перед братом Ши Тоу, на этот раз Ифан уже не был вежливым. Он хотел перебрать его одежду, но потрогал только ее. Он фактически надел одежду легким прикосновением. Казалось, что одежда мертва. Ифан превратил одежду брата Ши Тоу в пепел за несколько секунд. Вдруг он увидел, что на левой руке у брата Ши Тоу было надето кольцо чисто черного цвета. Это было невероятно.

Ифан напрягся. Он немедленно снял кольцо с руки брата Шиту. Кольцо из чисто черного камня выглядело очень просто. На кольце были какие-то странные узоры. Были также два иероглифа, обозначавших «Небесная Скала». Просто назовите это кольцом «Небесная Скала». Кого это волнует? Возможно, это легендарное «Космическое кольцо». В своей прошлой жизни Ифан очень жаждал чего-то, но жаль, что он так и не получил этого.

Кольцо ничего не могло поделывать, как только упомянуть "Небесный кристалл". В руинах ССС можно было сказать, что руины Небесного пробуждения достойны того, чтобы быть первыми руинами. Только один "Небесный кристалл", признающий своего владельца, был бесценным сокровищем, не говоря уже о различных магических кристаллах, добытых из руин Небесного пробуждения. Например, магическая кристалльная винтовка, магическая кристалльная пушка и многие другие проекты магических кристалльных оружий. Самое главное, что "Небесный кристалл" обладал технологией создания колец. К сожалению, из-за нехватки ресурсов на Земле и низкого уровня цивилизации только через три года после апокалипсиса он был раскопан и исчерпал энергию глобальной базы выживших. Оно произвело только 12 колец, которые Китай насильно назвал 12 зодиакальными кольцами. Хотя были и другие руины, их было не больше трех.

И Фан слышал о процессе признания владельцем кольца. Нужно было лишь капнуть крови, чтобы признать владельца. После этого он будет в порядке, если его духовная энергия проникнет в него. В этот момент все тело И Фаня клокотало кровью. Он схватил свой палец и укусил его, из-за чего кровь потекла. И Фан взял кольцо и начал капать кровью. После пяти капель узоры на кольце внезапно загорелись и успокоились. И Фан немедленно начал конденсировать свою духовную силу и влил ее в кольцо. Однако эта духовная сила не могла проникнуть в кольцо. Лицо И Фана покраснело, как будто оно было заблокировано какой-то таинственной энергией. Он не мог войти в пространство кольца. И Фан поспешно чесал уши и подпрыгивал.

"Как это возможно? Как это возможно? Я уже признал своего хозяина. Почему я не могу войти?" Это было похоже на пару, которая, взяв ружья и сев на коней, собиралась доставить неприятности Хуан Луну. Внезапно их подруга сказала тебе: "Извини, я не могу сделать это сегодня. У меня началось. В следующий раз, хорошо?" Ифан сейчас чувствовал себя таким обиженным.

Фина увидела, как И Фан капал кровью, держа кольцо. Затем она тревожно почесала щеки и прошептала И Фану: "Попробуй силу камня, о которой ты говорил".

Сердце И Фана внезапно просветлело. Точно, я забыл об этом. Эта ненормальная секта даже превратила людей в каменные кости. Может быть, этот мастер кольца оставил несколько ограничений, связанных с камнями? И Фан немедленно поместил кольцо небесного камня в центр своей ладони и начал вводить энергию камня. Вначале И Фан почувствовал, что что-то происходит. Каменная энергия непрерывно входила в кольцо, и оно начало светиться великолепным синим светом. Наконец, оно успокоилось.

Внезапно кольцо начало автоматически плавать. Из воздуха выстрелил луч света. Из света вышел бледный дядя средних лет и сказал: "Поздравляю, наследник. Ты получил последнее наследие нашей Небесной каменной секты. Кольцо содержит главный секрет нашей Небесной каменной секты, командира плавки орудий Каменного бога, писание Небесного каменного

строю и некоторые другие гаджеты. Поскольку мое ограничение было снято, это означает, что ты обладаешь стихийной энергией камня". Ха-ха, я, Рок Хевен Диппер, не буду стыдиться своего предка под Девятью источниками Рок Хевен Диппер ... Ха-ха ... Ха-ха ... "Прежде чем у Ифана появилась возможность заговорить, она разлетелась и рассеялась в воздухе. Кольцо также не могло держаться само по себе и было вложено в ладонь Ифана.

Ифан был действительно потрясен. На самом деле, сначала он не понял, что только что сказал Ян Тянь. Он понял это только тогда, когда руны в его голове начали вращаться. Узнав, что в кольце есть высший секрет, возможно, метод обработки этого черного меча, действительно странный, достойный звания высшего секрета. Что касается того, что он сказал о владении энергией элементарей скалы, Ифан подумал, что, возможно, его текущая энергия в чужом мире называется энергией элементаря скалы, и не о чем беспокоиться. Что касается систем, то он впервые услышал о них за семь лет апокалипсиса. Он никогда раньше не слышал о формациях на руинах секты. Кажется, это было единственное хорошее.

Ифан потянул Фейну за собой, чтобы трижды поклониться перед скелетом Секты Небесных Скал и прошептал: «Не волнуйся, я унаследую огонь Небесной Секты. В своей предыдущей жизни Чжоу Пэн, вероятно, не получил это последнее наследство. Чжоу Пэн был развивателем элемента металла, а не элемента земли или элемента камня. Думая об этом, было довольно сложно сдерживать столько лет. Ха-ха, я не хочу. Давайте посмотрим, что внутри.

Психика Ифана проникла внутрь. Внутри было огромное пространство, Ифан выглядит как 2000 кубических метров, Внутри было аккуратно прибрано. Слева было две больших каменных скрижали. Они были помещены туда по отдельности. Справа они выглядели немного беспорядочно. Было много странных камней разных цветов и форм. Вероятно, это были какие-то драгоценные камни. Были также какие-то маленькие камни, похожие на кристаллические ядра, которые были разбросаны в беспорядке.

Посередине было два шкафа. Вы правильно поняли. Было два шкафа, один мужской и один женский. Когда Ифан открыл мужской шкаф, он обнаружил, что это вся черная неизвестная одежда из шкуры животного. На некоторых из них даже были выгравированы руны. Их стили были в основном простыми и величественными. Была обувь, носки и нижнее белье. Были также какие-то неизвестные тряпичные одежды. Они все выглядели довольно хорошо. Их были десятки. У Ян Тяньгана только что была фигура примерно такого же роста. Даже если он был немного сильнее его, он должен был быть в состоянии носить их. Он был наполнен большим гардеробом и одеждой. Казалось, ему не придется беспокоиться о том, что надеть в будущем.

Женский гардероб был больше чем в два раза больше мужского. Внутри было много разных видов одежды. Там также были черные кожаные тренчи, как у мужчин. Однако узоры были немного более великолепными, а дизайн был ближе к женскому. В целом он был простым и величественным. Но он был пропитан ветром из другого мира. Единственное, с чем был знаком Ифан, это леопардовые принты и кружева. Они были так популярны в других мирах. Ифан обнаружил, что там было много леопардовых принтов, кружева, нижнего белья, брюк, ботинок, высоких каблуков и различных размеров. Там также было довольно много одежды разных размеров. Предполагалось, что у этого «брата Шитоу» тоже было много женщин от Ян Тяньгана.

Он быстро надел на себя кольцо и тихо произнес: «Спасибо, Фина. Фина, ты напомнил мне, что

кольцо открылось. Это невероятный предмет. Это пространственное кольцо». Мы болтали, пока шли, в то время как Флоретт подплыла на гору с Ифаномфиной и остальными.

Фина удивленно спросила: «Пространственное кольцо? Разве это не выдумка?»

Ифан: «Теперь, когда настал конец света и земля может двигаться, что еще невозможно?»

Фина: Да, что там внутри?

Ифан: «Потому что их так много, что вам и не снилось. Кстати, Фина,ними сумку и я положу ее в кольцо».

Не дожидаясь, пока Фей На что-то скажет, он протянул руку, чтобы помочь Фей На развернуть его одежду. Затем он вытер левую руку кольцом. Эти вещи исчезли перед Фейной. Ифан пробормотал с лицом, полным восхищения: «Это чувство просто не слишком хорошо».

Фея тоже обрадовалась: "Вау, это круто, старший И Фань, я тоже хочу, я тоже хочу".

И Фань с горькой усмешкой пробормотал "Ты к беде стремишься."

Фея: "Старший И Фань, что вы сказали?"

И Фань: "А... я сказал, что постараюсь. Фея, не зови меня старшим И Фань, зови меня братом Фаном или просто Фань".

Фея: "А что значит "муторно"?"

И Фань: "Значит, неприятно".

Фея: "Хорошо, тогда я буду звать тебя...братом Фаном.

"Брат Фань, брат Фань, - дважды подряд воскликнула Фея.

И Фань: "Ну что теперь?"

Фея: "Нет-нет, я просто хотела тебя позвать братом Фаном... брат Фань... брат Фань... брат Фань..."

Дорогой эхом раздавался серебристый смех Феи и беспомощная горькая усмешка И Фань, медленно спускавшегося с вершины.

<http://tl.rulate.ru/book/55405/3953845>