

Цинь Ань хотел покинуть город Цинь, и он уже много дней думал об этом.

Ему нужно сделать три вещи.

Во-первых, вернуться домой и взять фотографию Ли Ин. Фотография Ли Ин была нужна ему не потому, что он скучал по этой женщине. Сейчас он ненавидел только Ли Ин, ненавидел за то, что она причинила ему боль и предала его. Поэтому он хотел взять фотографию Ли Ин с собой. В будущем он мог спросить у людей, не знает ли кто-нибудь, где находится эта женщина. Он хотел найти ее и лично спросить у нее перед глазами, почему она так сильно его обидела.

Во-вторых, ему действительно нужно было провести разведку, чтобы узнать, какая ситуация складывается поблизости. Если наступит день, когда зомби окружают город, куда они смогут убежать? Сейчас он очень хотел жить хорошо. Иногда ему даже казалось, что апокалипсис был для него не несчастьем, а удачей, благодаря которой у него появилась такая хорошая женщина, как Цинь Сяоянь.

В-третьих, он хотел увидеть тепло и холод настоящего апокалипсиса и узнать смысл своего существования. Он считал, что его особая способность - это не то, что можно использовать, чтобы спрятаться в углу. На самом деле его мысли были такими же решительными как и его сверхмощные способности. Он не хотел быть спасителем, но если он мог следовать своим собственным мыслям и создать город, который принадлежал бы ему, то почему бы и нет? В мире нет порядка. Он точно установит справедливый мир в своем городе.

Когда он вышел из города Цинь, было уже за полночь. Цинь Ань не взял с собой много вещей.

На нем были старые джинсы, черный военный жилет с короткими рукавами и ремень на верхней части тела. На спине он носил большой и толстых длинный нож от газонокосилки длиной более метра. На поясе он носил небольшую поясную сумку, в которой находился пистолет калибра 54 и 40 патронов.

Большой нож можно использовать для убийства зомби, а пистолет - для расправы с нехорошими людьми, которые могут повстречаться.

Цинь Ань бежал с бешеной скоростью, и первым пунктом назначения был его собственный дом. Причина, по которой он решил выйти ночью, заключалась в том, что ночью зомби были намного слабей, чем днем.

Между тюрьмой и домом Цинь Аня было расстояние в сорок десятков километров.

Однако Цинь Аня потребовался всего час на преодолении этого расстояния, чтобы добраться до старого убежища. Однако после входа в город зомби становилось все больше и больше. Цинь Ань решил пойти в обход, чтобы избежать их.

По пути, если он мог спрятаться, он прятался, но если не мог, то убивал. В городе Ханхай Цинь Ань бродил в темной ночи среди большого количества зомби. Сделав множество поворотов, он наконец вернулся в свой дом, пробрался в квартиру на 18 этаже, около трех часов ночи.

Через некоторое время в квартире уже стало пыльно. Цинь Ань с грустью осмотрелся и нашел несколько фотографий Ли Ин. Он завернул их в пластиковые пакеты и положил в карман брюк. Он слегка вздохнул. Цинь Ань решил в последний раз переночевать в своем доме.

Будет ли у него шанс вернуться сюда в будущем?

Думая о своем прошлом с Ли Ин, о радости, ссорах и холоде, которые он пережил с Ли Ин в этой комнате, Цинь Ань медленно заснул до 10 часов следующего утра.

Встав, Цинь Ань привел себя в порядок и приготовил себе еду, покушал, после чего вышел из дома и поспешил покинуть город.

На самом деле Цинь Ань был немного самодоволен. Он считал, что ему повезло, потому что он не был похож на героев произведений о зомби во время апокалипсиса. В самом начале он не был вынужден умереть, и его не преследовали зомби.

В течение года он прятался дома в сопровождении красивой женщины Цинь Сяоянь. Внизу, в городе полном опасностей, он обрел необычные способности, а затем нашел очень хорошее убежище, как только сбежал. Более того, у него была своя организация и команда. Насколько спокойной и комфортной была его жизнь?

Если бы он написал свою историю в виде романа, никто бы его не читал!

думал Цинь Ань, бежавший вперед. Увидев впереди большое количество зомби, Цинь Ань побежал влево. Там находился Сельскохозяйственный банк. Он мог передвигаться по городу на умеренной скорости, он был осторожен и не спешил. Когда зомби за городом станет меньше, он сможет свободно бежать на полной скорости!

Поворотный перекресток был прямо перед ним. Как раз когда Цинь Ань собирался двигаться, порыв ветра пронесся перед ним!

От этого Цинь Аня бросило в холодный пот. Кто-то напал?

Недолго думая, Цинь Ань поднял правую ногу и ударил ногой по стене рядом с собой, отчего его тело отлетело в сторону с силой удара, изменив направление движения дальше.

Пролетев семь-восемь метров, Цинь Ань приземлился на землю и посмотрел на то место, куда он только что собирался идти. Он увидел, что на месте, куда он собирался попасть, уже была большая яма.

В следующую секунду из-за угла улицы выскочил ужасающий монстр.

Его рост составлял около двух метров, а верхняя часть тела была окружена черно-серыми костями. Кости защищали его тело, как металлическая броня.

Руки монстра были очень длинными. Они свисали до колен. У него не было рук в обычном понимании этого слова. Его руки уже превратились в два барабанных молотка размером с человеческую голову.

На ногах у чудовища не было костей. Ноги были очень толстыми и покрыты черно-красными мышцами. Мускулы были покрыты красной и желтой слизью. Он выглядел ужасающе и отвратительно.

Цинь Ань холодно вздохнул. Может ли это быть так называемый зомби-череп?

Нет, это не должен быть простой зомби с черепом. У зомби-черепа, о котором говорилось по радио апокалипсиса, была только голова, наполненная дополнительными черепами и костями, а зомби перед ним уже обладал способностью изменить строение своих конечностей!

Может ли это быть мутировавший зомби-череп второго уровня?

Сердце Цинь Аня бешено забилося!

Бежать? Или сражаться?

<http://tl.rulate.ru/book/55404/2010892>