

Проблемы начались через несколько суток после того, как ко мне заявился отряд противника, но так и не добился никаких результатов. За это время Я постоянно занимался тем, что создавал новых и новых Пламенных Солдат из приносимых мне трупов бойцов Империи, увеличивая их численность. Сейчас на планете шли боевые действия и на стороне человечества находились сотни тысяч, если не миллионы аналогичных бойцов, и если они обратят на меня внимание, то мне только и придётся, что постоянно сжигать их, испепелять и уничтожать, постоянно этим занимаясь, вместо того, чтобы заняться своими делами. Потому, уж лучше я создам свою армию, а уже она пускай займётся тем, что будет вести боевые действия, обеспечивая мне возможность заняться разработкой техники мгновенного перемещения.

Единственная проблема - орбитальная бомбардировка. Но и эта проблема, в принципе, решаемая, нужно будет только заняться этим более тщательно.

За эти дни я занимался не только созданием солдат из павших Воинов Империи, но и их усовершенствованием. Улучшением. Тела их не менялись, тут и так всё было отлично, основа была просто выше всяких моих мечтаний - их доспехи обеспечивали огромную силу, прочность и выносливость для моих Солдат. Зато появилась проблема - подошедшие к концу запасы энергетических элементов для использования оных в личном вооружении, даже сбор этих элементов с павших солдат Империи не помогал - Плавающие Солдаты использовали их быстрее, чем мы их пополняли, да и сами Имперцы оставляли полностью заряженных энергетических элементов всё меньше и меньше по мере продолжения боевых действий на планете. А потому встал вопрос об обмундировании и вооружении моих Солдат.

С оружием ближнего боя проблем никаких не было - созданное на основе металлов этого мира, сверхпрочных и обладающих, порой, невероятными свойствами, сплавов позволяло создавать артефактное оружие на порядки превосходящее то, что я создавал в прошлом мире для своих Чёрных Рыцарей.

Создание артефактов, тема для меня уже давно не новая, но, лично мне, чаще всего не нужная. Пламя, как и в детстве, подчиняется мне идеально, исполняет мою волю с абсолютной точностью, единственное, что мне нужно, это это воля, а так же точное представление того, чего я хочу добиться. И порой это очень сложно, как и в случае с пространственной техникой мгновенного перемещения - для того, чтобы создать технику, мне нужно представлять себе, что такое пространство, как в нём перемещаться, как ориентироваться, какие пути использовать... чёрт, я даже не знаю, как описать в полной мере то, что я имею в виду. Я совершенно не разбираюсь в пространственной физике, знаю только общие её черты, которые я получил, как и все остальные, во время подготовки к выходу на фронт на Земле - это была актуальная и важная информация, общее ориентирование в которой было важно для нас ввиду того, что вторженцы использовали порталы для вторжения на землю, а потому приходилось хотя бы минимально и обобщённо, но понимать происходящее. И это, кстати, неоднократно помогало нам, когда мы засекали в полевых условиях формирование нового портала неподалёку от нашего расположения и успевали подготовить линию обороны.

Артефакты создавать для меня оказалось не так уж и сложно - вкладываешь Пламя в материальный предмет с тем или иным намерением, алгоритмом действий, абстракцией воздействия и использования энергии через Пламя. Мои создания или любой владеющий магией подаёт энергию в предмет и Пламя, используя энергию, действует по заранее

установленному алгоритму действий, воплощая те намерения или абстракции, которые я в пламя вложил.

Вот только оказалась проблема - Пламя не может накапливать энергию в статичном состоянии, энергия должна быть постоянно в движении, динамичной. Иначе Пламя просто сжигает энергию, разгораясь сильнее обычного. И удерживать энергию способны либо стабильные замкнутые энергетические структуры, на подобии моих созданий, либо материальные предметы, но энергия, что движется в материальных предметах постепенно разрушает материю, высвобождая вложенную в материальный объект энергию. Объект разрушается изнутри, на молекулярном уровне, а потому очень важно использовать наиболее крепкие материалы, способные выдерживать энергию дольше всего. Сталь и железо, прочие металлы отлично для такого подходят - они выдерживают Пламя наилучшим образом, позволяя создавать наиболее сильные и долговечные артефакты. Потому орудия Чёрных Рыцарей массивны и велики, но при этом несут в себе огромный разрушительный потенциал.

Хотя, один способ решения этой проблемы я нашёл - объединение металла или иной материи с плотью пироздания, что делает эту материю частью тела создания и то начинает восстанавливаться вместе с остальным телом.

Обычно мне не нужны артефакты вообще, ведь Пламя всегда слушается меня и я легко сделаю всё, что может сделать артефакт созданный мной.

Мои создания - другое дело. Для них, созданные мной артефакты - идеальное оружие! А здешние металлы и сплавы, здешние сверхпрочные материалы, которые поражают воображение меня, как Землянина, позволяют создавать артефакты Огромной мощности! Подумать только - для того, чтобы впервые расплавить местные прочнейшие сплавы, полученные мной, мне впервые пришлось поднимать температуру пламени всё больше и больше, далеко преодолев пределы тех границ температуры, которых я обычно придерживался. Конкретно для того я использовал металл, оставшийся от десантных капсул Империиума. Этот металл подходил лучше всего из доступных мне ресурсов!

Однако артефактами, ориентированными на ближний бой всё не ограничилось. И тогда я взялся за артефакты, ориентированными на дальний бой.

Первым образцом, придуманным на скорую руку, был самый обычный лук. Лук большой, можно даже сказать, огромный, но способный генерировать плазму и этой плазмой, разогретой до сверх огромных температур, выстреливать в виде сверх быстрого луча, подобного стреле. Первые боевые испытания показали огромную разрушительную мощь такого оружия - прямое попадание плазменного снаряда буквально испаряет большую часть тела солдата Империиума, отчего оружие данное не пригодно для захвата противника живым и даже использовать его для создания в последствии Пламенных Солдат не представляется возможным. Зато как оружие для уничтожения противника, это просто прекрасный результат!

Так же дополнил и оружие ближнего боя своих Солдат, добавив возможность генерировать плазму и выпускать ту в разных формах, чаще всего в виде плотного луча или сжатых плазменных серпов. Скорость полёта такого снаряда куда как меньше, а разрушительная

мощность зависит исключительно от того, сколько энергии Пламенный Солдат вложит в оружие в момент инициации данной функции в бою. В луке же энергия подачи и активации генерации плазменного заряда фиксирована, что позволяет добиться большей устойчивости, стабильности и мощности итогового изделия. Меньше, так сказать, неустойчивых переменных в итоговой работе.

Единственной оставшейся проблемой осталось то, что все Пламенные Солдаты, по сути своей, новорожденные создания. Они, как и любые живые существа, обладают душой, аурой, могут развиваться, становиться сильнее... но в самом начале они, по большей части своей, могут полагаться только и исключительно на энергетические резервы своего тела, которое было создано мной. И эти резервы хоть и объективно велики, но не бесконечны... более того, относительно малы в случае использования энергии для активации и использования моих артефактов большой мощности. Потому те Солдаты, что отправляются на фронт имеют и нормальное, технологическое вооружение с оставшимися запасами для ведения огня. Те же, что остаются со мной... вот они практически не ограничены в использовании энергии, ведь даже просто находясь со мной, они получают от меня Пламя, что сразу восполняет их резервы и позволяет использовать артефакты почти безостановочно! Конечно, мои силы тоже не бесконечны... но они столь велики, что обычный смертный мог бы сравнить это с бесконечностью. Это как с Океаном - он вроде бы и ограничен... но вот исчерпать его запасы ой как не просто. А постоянное использование силы положительно сказывается на моих созданиях - их аура растёт в своей мощь от часа к часу, особенно, когда они практикуются и активно используют Пламя. По сути, те Солдаты, что остаются со мной, в плане силы вырываются далеко вперёд в сравнении со своими собратьями, их собственные резервы энергии быстро начинают расти и увеличиваться.

Прошедшие несколько дней не прошли даром и были проведены с немалой пользой. Моя личная армия в этом мире уже превысила пару тысяч Пламенных Солдат, что, откровенно говоря, в сравнении с сотнями тысяч солдат Империиума и миллионами орков и не смотрится особо, но тем не менее... эти пара тысяч Солдат, каждый из которых вооружён моими орудиями... это мощь!

И вот, когда я создавал ровно двухтысячного Пламенного Солдата, свет звезды в небе был резко заслонён. Когда же я поднял голову, то увидел огромную летающую машину, что заслонила свет собой. И много времени не прошло, когда я увидел, как корабль сделал залп огромным снарядом...

<http://tl.rulate.ru/book/55377/1443582>