

Е Ань посмотрела на него и вдруг спросила:

— Позволь задать вопрос. Ты когда-нибудь... сталкивался с чем-то особенным?

Се Шо повернулся к ней лицом, услышав, что она заговорила.

Е Ань тихо продолжила:

— Например, герой, спасающий принцессу?

Брови Се Шо слегка сдвинулись, как будто он не совсем понял её вопрос.

— Я просто поинтересовалась. Забудь об этом, если не хочешь говорить.

Е Ань быстро перевела взгляд, взяла виноградину и очистила её. Её ресницы опустились, а черты лица светились мягким блеском.

Закончив чистить виноградину, она поднесла её к его рту.

— Вот ещё одна.

Се Шо открыл рот, но поскольку он не мог оценить расстояние, то не только взял виноградину в рот, но и захватил её пальцы.

Его губы прижались к кончикам тонких пальцев, и по её конечностям разлилось покалывание.

Е Ань замерла.

Мир и все живые существа вдруг словно затихли, а ночное небо стало огромным и пустым.

Атмосфера стала двусмысленной.

Сцена замерла на секунду, прежде чем Се Шо быстро разомкнул губы, а Е Ань быстро отдёрнула пальцы.

Кончики её пальцев были покалывали, а уши были горячими. Сердце билось очень быстро.

Ночной ветерок пролетал мимо, но это не имело никакого значения.

После минутного молчания Се Шо встал, опираясь на стол. Мужчина сказал:

— Ложись пораньше, завтра мы идём гулять.

Е Ань, казалось, только пришла в себя. Она потянулась, чтобы поддержать его руку, но её лицо покраснело.

Во время медового месяца действительно легко случались всякие неприятности.

Е Ань помогла Се Шо дойти до ванной. Она принесла ему сменную одежду, после чего развернулась и стала ждать снаружи.

Когда они оба закончили принимать душ, прежняя двусмысленность, казалось, не рассеялась, а пуще прежнего заполнила комнату.

Се Шо был в белом халате и прислонился к изголовью кровати. Его лицо было холодным, ключицы острыми, а тонкие руки лежали поверх одеяла.

Е Ань необъяснимо заволновалась и решила, что было слишком тихо, поэтому решила включить какое-нибудь развлекательное радио, чтобы снять напряжение.

Девушка включила радиодраму и сказала Се Шо:

— Ещё рано. Если ты не можешь уснуть, может, хочешь послушать радиопостановку?

Се Шо не возражал против её предложения, поэтому Е Ань нажала на кнопку воспроизведения и положила телефон на кровать, а затем повернулась, чтобы сделать процедуру ухода за кожей перед сном.

Звуки радиодрамы звучали по всей комнате, и это наконец сняло напряжение и создало ощущение, будто они вернулись домой.

Закончив уход за кожей, Е Ань натянула плед и легла в постель. Когда её ноги оказались под одеялом, она сказала:

— Голос героини — это я. Ты узнал?

Как только она заговорила, они услышали звук, от которого их лица покраснели.

— Уф... Не на-а-адо...

Длительный протест эхом разнёсся по комнате и звучал довольно подозрительно.

Се Шо повернул голову, и его выражение лица было очевидным: «Так это то, что ты записываешь?»

Е Ань: «...»

Атмосфера мгновенно замерла, и девушка тоже замерла на несколько секунд, прежде чем судорожно броситься выключать запись.

Как она могла забыть, что эта радиодрама была записана за один час и была записана ради развлечения давным-давно? Характер драмы был несколько... невыносим.

Звук был выключен, и в комнате снова стало тихо.

Е Ань посмотрела на Се Шо, не зная, что делать.

Сказать друг другу было нечего, и воцарилась тишина.

Атмосфера стала ещё более двусмысленной, чем раньше, и Е Ань почувствовала смущение.

Через некоторое время Се Шо неожиданно холодно сказал:

— Поменьше таких ролей в будущем.

Е Ань инстинктивно хотела возразить: «Ты думаешь, что карьера в дубляже означает, что я могу выбирать любую роль? Когда сцена требует этого, ты должен читать сценарий, каким бы позорным он ни был!»

Учитывая неловкую ситуацию, в которой сейчас находилась, она не поддалась этому желанию и мягко объяснила:

— Это было сделано для развлечения давным-давно, это не транслировалось.

Се Шо ничего не ответил и лёг на бок.

Она выключила свет, и в комнате стало тихо.

Однако в воздухе всё ещё ощущалось напряжение. Е Ань подогнула ноги и молча перевернулась.

Похоже, их медовый месяц будет насыщен событиями.

Примечание автора:

Ежедневный неловкий момент Сяо Е~

<http://tl.rulate.ru/book/55372/2325500>