

В ответ на мое заявление на почти лишенном выражения лице Аруны промелькнул легкий намек на веселье, и она медленно кивнула. Я воспринял кивок как знак одобрения и слегка сжал правой рукой меч на поясе.

- Тогда... я нападаю. (Левин)

Как только эти слова покинули мой рот, я начал действовать в соответствии с тем, что смоделировал в своем воображении ранее, синтезируя растение в своей левой руке.

Первое, что я синтезировал, была трава Крайм. Я нашел это растение во время моего первого похода на гору Корнелло, но тогда я отказался от его сбора, потому что у меня не было достаточно места в сумке. Однажды я уже синтезировал это растение в качестве ингредиента для приготовления мощного зелья. Однако его отвергли, потому что он был недостаточно мощным. Но, на самом деле, тогда я обнаружил интересную особенность этого растения.

Трава Крайм при горении выделяла много дыма. Она выделяла так много дыма, что бабушка, когда я ее тестировал, испугалась, подумав, что начался пожар. Тогда у меня возникла идея использовать это свойство для создания какого-нибудь предмета. Ну, произошла куча событий, и в итоге я так и не смог его создать...

Когда я смоделировал битву в своем воображении, первое, что я вспомнил, была эта трава Крайм. В данной ситуации, вероятно, не было более подходящего растения, чем это, чтобы застать кого-то врасплох и причинить ему как можно меньше вреда.

Конечно, я мог бы поджечь магическую траву, которая была моим любимым приемом, но я решил, что раз мой противник - человек, то эффективнее будет лишить его зрения. Кроме того, дым, выпускаемый Крайм-травой, обладал свойством парализовать тело, хотя эффект был слабым.

Убедившись, что Крайм-травы - самое подходящее растение для того, чтобы застать кого-то

врасплох, я глубоко вздохнул и синтезировал Бомбовую траву. Я крепко сжал кулак, заставив траву Крайм загореться.

Как только Крайм трава загорелась, из нее вырвалось огромное количество дыма, который мгновенно заполнил комнату. На лице Аруны появилось удивленное выражение при виде облака дыма, выходящего из моей левой руки, где еще мгновение назад ничего не было.

Белое покрывало дыма мгновенно закрыло мое зрение, и я уже не мог различить ее фигуру сквозь пелену. Несмотря на то, что дым был настолько густым, что я даже не мог видеть, что находится прямо передо мной, я уже прикинул в уме расстояние и положение Аруны.

Если она двинется, это будет большая неудача. Но так же, как нельзя двигаться бездумно в темноте, человеческая природа не позволяет двигаться бездумно, когда лишен зрения. Не обращая внимания на боль в левой руке, я решил закончить дела до того, как Аруна сможет пошевелиться.

Согласно моим визуальным измерениям, я был в трех шагах от Аруны.

Опустив стойку, я сделал два шага вперед, как будто собирался проскользнуть под ее рукой. В тот момент, когда я сделал третий шаг, я выхватил меч, который держал в руке. Схватив меч обеими руками, я нацелился на Аруну и сделал нисходящий взмах, который Кирти передала мне напрямую.

До этого момента мои движения полностью соответствовали моделированию в моей голове, без малейших отклонений.

- Иначе и быть не могло.

Мой меч был заблокирован прежде, чем он успел набрать обороты на нисходящем взмахе, и наши клинки сцепились прямо перед глазами Аруны.

- Это было близко... Но, к сожалению, я тебя услышала, - раздался голос Аруны прямо передо мной. Поспешно приняв прежнюю позу, я обошел вокруг нее, чтобы попытаться нанести удар со спины. Я снова взмахнул мечом, но... как будто Аруна могла видеть мои движения, она снова подняла свой меч и заблокировала мой удар, прежде чем он успел опуститься. Это я должен был застать ее врасплох, лишив ее зрения, но наши позиции полностью поменялись.

От расстройства я потерял представление о положении Аруны, и дыхание, которое я задерживал с момента включения зажигания, иссякло, и я вдохнул полную грудь дыма от травы Крайм. Я почувствовал легкое онемение, пронизывающее мое тело, но я еще не отказался от удара.

Но в эту долю секунды она, должно быть, оказалась у меня за спиной. Я почувствовал, как холодный металл ее клинка прижался к моей шее.

- Это моя победа. (Аруна)

Без единого колебания в голосе, Аруна объявила о своей победе тоном, который был таким же холодным, как и лезвие, прижатое к моей шее.

Я не сделал ни одной ошибки в этом поединке, но все равно проиграл, да?

Я только предполагал, но этот набор приемов... он мог сработать даже против Ахмед или даже Кирти. Мои мысли были в беспорядке, я не мог понять, почему она смогла все заблокировать. Но в тот момент, когда я попытался заставить ее опустить клинок... дверь, через которую я вошел

ранее, внезапно с грохотом распахнулась.

- Вы двое, вы в порядке?! Там что, пожар?! (Владелец таверны Араку)

Вбежавшая хозяйка была встревожена большим количеством дыма. Единственное, о чем я думал, - это как следует ударить Аруну, и только сейчас я понял, что это все еще внутри бара. Я совсем забыл предварительно с ней посоветоваться.

- Мне так жаль! Здесь нет огня! Но, пожалуйста, постарайтесь не вдыхать дым и немедленно покиньте помещение! Я объясню, что произошло позже! (Левин)

С прижатым к шее клинком, я быстро сказал женщине, чтобы она не вдыхала дым. Услышав мои слова, она тут же ушла, а я отошел от Аруны, которая наконец-то отпустила меня.

- Аруна-сан, это мой проигрыш. Есть ли здесь окна...? (Левин)

- Да. Они вон там и там... но их не видно, не так ли? Я открою их. (Аруна)

- Спасибо. (Левин)

Значит, в конце концов, Аруна могла видеть сквозь дым?

По одному этому ее замечанию я понял, что с самого начала сделал плохой ход. Однако я никак не мог знать этого до боя, так что это нельзя было считать ошибкой. Я просто задумался, мог ли я по-другому отнестись к этому бою. Мой разум, как и комната, в которой я стоял, был пронизан густым, туманным дымом.

Аруна открыла два окна, давая возможность дыму выйти в атмосферу. Я неподвижно смотрел, как дым уносится вдаль.

<http://tl.rulate.ru/book/55369/1836496>