Я стоял перед Портой с деревянным мечом, который вчера купил у Айрон Уилла, в руке. Он стоял наготове с другим деревянным мечом, который я принес, но… его устрашающий вид не шел ни в какое сравнение с Кирти. Однако, похоже, он хотя бы немного разбирался в фехтовании, так как его осанка и движения были уверенными.

- Уммм… так ты сказал, что учишься фехтованию у учителя, верно, Левин? (Порта)

- Да. Как я уже говорил, прошло около месяца с тех пор, как я начал получать наставления по фехтованию. (Левин)

- Твоя стойка не дает оснований полагать, что ты начал учиться только в прошлом месяце, хотя… Пока что я сделаю все возможное, чтобы не потерпеть мгновенное поражение. (Порта)

- Ах, нет! Я действительно только месяц как начал учиться, так что, думаю, это будет честный поединок. (Левин)

- Хорошо! Хватит скучных разговоров! Правила таковы: побеждает тот, кто первым нанесет 3 удара или выведет противника из строя. Вы двое готовы? (Лира)

Не обращая внимания на пессимистичные слова Порты, Лира вмешалась и начала объяснять правила для начала поединка. Нанести 3 удара или вывести противника из строя, да? Достичь последнего с деревянным мечом не представлялось возможным, поэтому я решил, что в этом поединке мне нужно нанести 3 удара.

- Я готов в любое время. (Левин)

- …Ну тоже, я готов. (Порта)

- Хорошо! Тогда… первый матч, Левин против Порты, начинаем!!! (Лира)

С бодрым судейством Лиры, матч начался. Порта начал медленно сокращать расстояние, сохраняя свою позицию с деревянным мечом в руке, а я тем временем маневрировал, чтобы оценить своего противника.

У меня была атакующая позиция джодан, а у Порты - защитная гедан. Его защитная позиция,

скорее всего, не смогла бы парировать ни одно движение на уровне силы Кирти. В связи с этим я подумал, что было бы неплохо начать с верхнего косого удара, чтобы сразу застать Порту врасплох. Мысленно определившись с первым движением, я внимательно наблюдал за тем, как Порта понемногу сокращает разрыв, ожидая подходящего момента для удара.

(TL: Автор использует термины позы кэндо для описания позиций меча. В кендо существует 5 основных поз, и та, которую использует Левин, называется "jōdan", это одна из самых основных поз агрессивного стиля. Поза, которую использует Порта, называется "гэдан" - это защитная поза, которая хорошо подходит для отражения ударов и создания возможностей для атаки. Пока что я просто переведу названия поз в кэндо, поскольку, похоже, именно на них автор хочет ориентировать игру на мечах, и буду вводить их соответствующим образом всякий раз, когда будет появляться новая.).

…Момент перед первым ударом в поединке всегда был самым нервным. В отличие от моего вчерашнего поединка с Кирти, когда инициатором атаки был Порта, это давало мне время подумать о том, как справиться с предстоящей атакой, и я также мог выбрать время для своего удара. Поскольку было над чем подумать, я решил, что решение использовать мой фирменный верхний косой удар было правильным.

… Еще два шага, еще один.

Внутренне измерив расстояние, в тот момент, когда Порта вошел в зону моей досягаемости, я без промедления нанес косой удар сверху.

- Приближение было идеальным. Замах тоже был идеальным.

Я увидел, как Порта в панике пытается поставить защитный блок, реагируя на внезапный удар.

Арехх, это… может ли быть так, что его защита не будет готова вовремя…?

Я предполагал, что его защита будет готова вовремя, поэтому мой удар был сделан с полной силой. Я понял, что при таком темпе мой верхний удар будет приходиться прямо на его голову, поэтому я попытался ослабить силу удара в середине замаха, но движение так глубоко укоренилось в моем теле, что я не смог изменить его вовремя. Верхний удар, в который влилась вся моя сила, пронесся по воздуху и столкнулся с головой Порты с абсурдно громким треском. Почувствовав, что удар был нанесен так чисто, я начал паниковать, но… Нина тут же отправила в полет сферу [Исцеления].

- Хорошо~! Это проигрыш Порты! (Лира)

После моего прямого удара Лира легкомысленно объявила матч Порте, который лежал на земле на спине. На мгновение я оцепенел от шока, но быстро встряхнулся и подбежал к Порте.

- Порта!!! Ты в порядке?! (Левин)

- Д-да. В тот момент, когда твой меч ударил меня, я действительно думал, что умру. Но Нина наложила [Исцеление] прямо в тот момент, так что, думаю, я в порядке, - сказал Порта с призрачно-бледным выражением лица. Фух… пока он был в порядке, все было хорошо. На секунду я подумал, что убил его.

- Левин! Ты не должен так волноваться! Оружие сделано из дерева, и Нина, в конце концов, здесь! (Лира)

- Н-нет, нет! Даже если это дерево, этот удар был опасен! Он был быстрее, чем удар Якорного Медведя! (Порта)

- Ты преувеличиваешь. В любом случае, это поражение Порты. Следующий матч - я против Нины. Нина, я буду тем, кто победит сегодня. (Бирн)

- …Бирн, я не собираюсь проигрывать. (Нина)

Не обращая внимания на жалобы Порты, между Бирном и Ниной уже начали проскакивать искры. Из слов Бирна следовало, что Нина также сильна в ближнем бою. Я точно думал, что ее специализация - Дальний бой, но…

- Порта, Нина умеет пользоваться мечом? (Левин)

- …А? Да, среди членов [Железного Снаряжения], Нина лучше всех владеет мечом. (Порта)

- Хи-хи. Так вот оно как. Я думал, что она определенно принадлежит к бойцу задней линии. (Левин)

- [Исцеление] - это одно, но [Анти-исцеление] - это слишком сильно. Нина может быть в авангарде, но то, что она поддерживает нас из тыла, гораздо сильнее. (Порта)

Понятно. Безусловно, [Анти-исцеление] было умением, способным переломить ход битвы. Поскольку Бирн и Лира уже были в авангарде, им не требовалось больше членов на этой позиции. Если они не хотят иметь слишком сильный стиль боя в ближнем бою, то для партии будет более стабильно, если она будет в тылу, да?

- Тогда давайте начнем с поединка Бирн против Нины! Займите свои позиции! (Лира)

Между их взглядами проскочили искры, когда они столкнулись лицом к лицу, держа деревянные мечи наготове. Оба они стояли в стойках с мечами, но если у Нины образцовая осанка была неподвижной и чистой, то у Бирна она колебалась и находилась в постоянном движении. Однако, хотя временами казалось, что в стойке Бирна есть пробелы, он двигался в заданном ритме, что с точки зрения зрителя создавало впечатление, что пробелов вообще нет.

- Итак, начинаем! Начало битвы!!! (Лира)

По сигналу Лиры, первым вперед вылетел Бирн. Словно говоря: "Победа достанется тому, кто движется первым", Бирн бросился вперед, но Нина просто наблюдала за движениями Бирна, не проявляя никаких признаков паники.

Как только расстояние между ними сократилось, Бирн нанес косой удар сверху. Нина спокойно уклонилась от него, сделав защитный шаг в сторону, и тут же нанесла встречный удар по предплечью Бирна. Не теряя времени, Бирн щелкнул запястьем и выставил идеальную защиту, блокировав контратаку Нины. После этой серии атак друг на друга они посмотрели друг на друга и ухмыльнулись. В отличие от поединка между мной и Портой, я мог сказать, что это будет бой высокого уровня. Я был воодушевлен, наблюдая за поединком издалека и наслаждаясь им в приподнятом настроении.

Это был первый раз, когда я наблюдал за боем людей один на один, и я мог сказать, что можно многому научиться, просто наблюдая. Я чувствовал, что наблюдение за этими поединками с видом от третьего лица, несомненно, поможет мне сильно вырасти.

http://tl.rulate.ru/book/55369/1524266