

Рядом с ним стояла блондинка в монашеском наряде, ухаживая за его ранами. Когда девушка заметила мое присутствие и посмотрела мне в глаза, я, наконец, подтвердил, что монахиня, которая только что пришла, была Асия Ардженто, монахиня, с которой я был знаком сегодня утром.

-Асия?" - спросила я, пытаюсь еще раз подтвердить, что это Асия.

- Иссей-сан...? Что ты ... (задыхаясь)! Отец Фрид!?" Асия была смущена, но вздрогнула при виде тела священника, лежащего без сознания подо мной.

Отец Фрид? Отец? Она говорит об этом сумасшедшем священнике? Подождите... "Что - Ты... Ты знаешь этого парня?" - спросил я, указывая на тело священника.

- Я... я... - Асия только запнулась на моем вопросе. Когда я сделал шаг вперед, я заметил, что тело Асии тоже отодвинулось на шаг назад, ее глаза были полны замешательства и страха. Сначала я не знаю, что происходит на самом деле, но после того, как я сложил два на два, я понял, в какую ситуацию попал.

Вот дерьмо.

Затем я отчаянно замахал перед ней обеими руками.

"С - Стой, стой... Подожди, Асия. Это не то, на что похоже!" Черт возьми! Она думает, что все это сделал я! И, судя по ее все еще испуганным глазам, Асия все еще была слишком напугана, чтобы правильно воспринять мои слова! Черт! Что мне теперь делать?

Как будто мир пытался усложнить ситуацию, я увидел, как позади меня появился магический круг, сияющий красным светом. Я узнал символ-герб Гремори. Мои друзья идут сюда! Черт бы все побрал! Что произойдет, если они увидят Асию, которая технически была со стороны врага? Тряхнув головой, я снова посмотрел на Асию, которая, казалось, пришла в себя, когда увидела магический круг.

- Асия, послушай меня. Убирайся отсюда сейчас же!" Я чувствовал себя немного виноватым за то, что кричал на нее.

"Но... Но..." Асия не решалась пошевелиться, ее глаза метались между мной, все еще нокаутированным Милтаном, и все еще нокаутированным священником у моих ног в беспокойстве.

- Не беспокойся об этих двоих! Просто доверься мне и убирайся отсюда к чертовой матери!" - крикнул я еще громче.

Посмотрев друг другу в глаза на секунду, Асия, наконец, сделала первый неуверенный шаг,

затем она покинула зону и скрылась из виду как раз вовремя, когда Киба, у которого в руке был черный меч, и Конeko появились из магического круга. Я быстро выпрямился и попытался сосредоточиться на себе, а не на входе, где была Асия. - О, Киба, Конeko-тян! Что привело вас сюда?" Я изобразила улыбку, стараясь выглядеть и звучать нормально.

"Мы почувствовали, что в этом районе был создан барьер, поэтому нас послала сюда Президент, чтобы поддержать тебя ... Хотя, похоже, ты уже взял все под контроль...-ответил Киба, взглянув на священника, который все еще лежал без сознания лицом вниз на полу.

"Хорошая работа",-это все, что сказала Конeko-тян, подняв большой палец, заставив меня не удержаться, потереть голову и застенчиво улыбнуться. Боже, на самом деле было приятно, когда милая девушка хвалила меня. Но сейчас не время чувствовать себя польщенным.

"Да, как вы можете видеть, у меня все было под контролем", - сказал я, стараясь звучать как можно убедительнее. Я не могу рассказать им об Асии, поэтому мне нужно как можно скорее заставить их вернуться в клубную комнату. Но сначала... - Что мы будем с ним делать?" Я спросил о священнике, которого вырубил раньше.

Киба на некоторое время задумался, осматривая окрестности. "Он практически враг, и он, кажется, пытался убить одного из наших клиентов, поэтому мы должны убить его. Но как бы я ни презирал людей из церкви, мне не нравится убивать бессознательного противника ... "

Я также отчасти согласился с Кибой. Убийство врага, который не может дать отпор, звучит неправильно во многих отношениях. Однако, прежде чем мы успели подумать дальше, Конeko-тян, которая проверяла Милтана и вход, внезапно уведомила нас.

"Приближается множество падших ангелов! Юто-сэмпай, Иссей-сэмпай, нам нужно уходить, - Конeko вернулась к нам.

- Погоди, а что тогда с ним?" Я сама себе не верила, но на самом деле беспокоилась о том, что оставлю Мил-тана позади.

Киба и Конeko переглянулись, не зная, что делать. Затем появился еще один круг телепортации с Одзе-сама, и из него вышла Акено-сан. -Какова ситуация? - спросила одзе-сама строгим, но обеспокоенным тоном.

Я быстро взял на себя инициативу, чтобы объяснить. -Одзе-сама! Что ж... Проще говоря, нам нужно уйти с нашим клиентом туда, прежде чем группа падших ангелов достигнет этого места",-сказал я, указывая на Мил-тана, который все еще был без сознания перед входом.

Я видел, как одзе-сама сделала серьезное задумчивое выражение лица. Затем, секунду спустя, она вздохнула и отдала приказ. "Мы не можем просто оставить нашего потенциального заказчика позади, но подготовка телепортации для прохождения человека также займет слишком много времени. Исэ, я поручаю тебе доставить нашего клиента в школу для лечения.

Конечно и Юто поддержат тебя. Мы с Акено сначала вернемся в школу, а позже встретимся с вами, чтобы оказать поддержку в случае чрезвычайной ситуации. Не вступайте в бой с этими падшими ангелами, если это возможно, пока вы двигаетесь. Понял?"

-ДА!- хором ответили мы все одновременно.

"О, и Исе. Если ты в конечном итоге привлечёшь этих падших ангелов, тебе разрешено использовать продвижение. Понял?" - сказала мне одзе-сама, прежде чем они с Акено-сан телепортировались в школу.

"Понял!"

Как только все было готово, мы втроем быстро вынесли Мил-тана из многоквартирного дома, и мы направились к ближайшему переулку, который был достаточно большим для нас троих плюс Мил-тан, чтобы протиснуться. Я занял позицию впереди, когда Конeko вызвалась нести огромное тело Мил-тана на спине, а Киба следовал сзади в качестве арьергарда. Как только мы вошли в переулок, мы заметили, что три падших ангела только что прибыли в квартиру. Я узнал в двух из них падших ангелов, которые тогда сотрудничали, чтобы убить меня, Аmano Юму и блондинку гот-лоли, имени которой я не знал. Последним падшим ангелом была высокая незнакомая женщина с темно-синими волосами и чувственным телом в обтягивающем костюме. Учитывая наше усиленное демоном тело, мы могли бы просто перепрыгнуть с крыши на крышу, чтобы ускорить наше путешествие, но это то же самое, что открыть наше присутствие этим падшим ангелам, в то время как одзе-сама приказала нам избегать их. Поэтому нам пришлось прибегнуть к тому, чтобы как можно лучше скрывать свою ауру, пока мы бежим по дороге с бессознательным человеком в качестве нашего пакета.

(Назад к POV от третьего лица)

Путь обратно в школу прошел гладко, без каких-либо помех для трех демонов, когда они успешно отправили Мил-тана в школьный лазарет. В настоящее время Иссей, Конeko и Юто сидели в клубной комнате, пока Риас и Акено лечили травмы Мил-тана, а также переписывали его воспоминания. Подождав некоторое время, все трое подняли глаза, когда послышался голос открывшейся двери клубной комнаты, и они увидели, как Риас и Акено вошли внутрь со смесью облегчения и усталости на лицах.

"Теперь все в порядке, все. Состояние нашего клиента стабилизировалось. Хотя нам потребовалось немало усилий, чтобы наложить на него магию... - сказала Акено, слегка вздохнув, в то время как ее обычная улыбка все еще присутствовала.

- Я никогда не встречала человека, который мог бы противостоять демонической магии. В итоге мы использовали полную мощь только для того, чтобы использовать простую магию изменения памяти. Честно говоря, я бы сказала, что из этого конкретного парня получился бы прекрасный демон, если бы он когда-нибудь перевоплотился..." - прокомментировала Риас, в изнеможении потирая висок.

Иссей только кивнул в знак согласия, не находя ничего удивительного в том, что Мил-тан стал бы демоном. Черт, Иссей даже подумал, что Мил-тан не был человеком, когда первый впервые увидел его.

- Кстати, Исэ, - голос Риас вывел Иссея из задумчивости. - Ты видел кого-нибудь еще, кроме того экзорциста?"

<http://tl.rulate.ru/book/55328/1439198>